

HACKERS READING PATH

A path to advanced reading skills

ANSWER BOOK



HACKERS **READING** **PATH**

A path to advanced reading skills

ANSWER BOOK



UNIT 01 Origins

1 Robot

Quick Quiz A. artificial

본책 p.8~9

1 ③ 2 *robota*, forced labor 3 ④ 4 ① SUMMARY writer, factory, hit, conflicts, civilization

지문·해석

① The word *robot* has an interesting origin. ② It was not created by a scientist or engineer. ③ In fact, it first appeared in an old play!

④ In 1920, Czech writer Karel Čapek wrote a play called *R.U.R. (Rossum's Universal Robots)*. ⑤ In the story, the main character, Mr. Rossum, discovers how to create artificial men. ⑥ He establishes a factory and produces these human-like machines to distribute all over the world. ⑦ He calls them "robots." ⑧ This word comes from the Czech word *robota*, which means "forced labor." ⑨ As the name suggests, the robots in the story are designed to perform various tasks for people.

⑩ Čapek's play was a big hit all over Europe and the United States. ⑪ Audiences loved the interesting story. ⑫ In addition, science-fiction authors began writing about similar ideas. ⑬ Ever since then, *robot* has become the standard term to refer to any mechanical being.

⑭ Now, you might wonder about the conclusion of *R.U.R.* (a) (⑮ Čapek wrote several plays over an 18-year period, but none were as successful as *R.U.R.*) ⑯ Unfortunately, the play does not have a happy ending. ⑰ As the story goes on, conflicts arise between the robots and their human owners. ⑱ The robots refuse to follow orders and end up destroying human civilization. ⑲ Let's hope that real-life robots do not follow a similar path!

- ① 로봇이라는 단어는 흥미로운 기원을 가지고 있다.
- ② 그것은 과학자나 엔지니어에 의해 만들어지지 않았다.
- ③ 사실, 그것은 오래된 연극에서 처음 등장했다!
- ④ 1920년에, 체코 작가 Karel Čapek은 *R.U.R. (Rossum의 만능 로봇)*이라고 불리는 희곡을 썼다. ⑤ 이 이야기에, 주인공인 Mr. Rossum은 인조인간을 만드는 방법을 발견한다. ⑥ 그는 공장을 설립하고 이 인간과 유사한 기계를 생산하여 전 세계에 배포한다. ⑦ 그는 그것들을 '로봇'이라고 부른다. ⑧ 이 단어는 체코 단어 *robota*에서 유래했는데, 이는 '강제 노동'을 의미한다. ⑨ 이 이름이 시사하는 대로, 이야기 속의 로봇들은 사람들을 위해 다양한 작업들을 수행하도록 설계되었다.
- ⑩ Čapek의 희곡은 유럽과 미국 전역에서 대히트였다. ⑪ 관객들은 이 흥미로운 이야기를 매우 좋아했다.
- ⑫ 게다가, 공상 과학 작가들은 비슷한 아이디어들에 대해 글을 쓰기 시작했다. ⑬ 그 이후로, 로봇은 모든 기계적인 존재를 지칭하는 표준 용어가 되었다.
- ⑭ 자, 당신은 이제 *R.U.R.*의 결말에 대해 궁금할지도 모르겠다. (⑮ Čapek은 18년의 기간에 걸쳐 여러 편의 희곡을 썼지만, 아무것도 *R.U.R.*만큼 성공적이지 않았다.) ⑯ 안타깝게도, 그 연극은 행복한 결말을 가지고 있지 않다. ⑰ 이야기가 진행되면서, 로봇들과 그들의 인간 주인들 사이에 갈등이 일어난다. ⑱ 로봇들은 명령을 따르기를 거부하고 결국 인간 문명을 파괴하게 된다. ⑲ 실제 로봇들이 비슷한 길을 따르지 않기를 바라자!

구문 해설

- ④ In 1920, Czech writer Karel Čapek wrote a play [(which/that is) called *R.U.R. (Rossum's Universal Robots)*.]
→ []은 앞에 온 a play를 수식하는 과거분사구이다. 이때 called는 '~이라고 불리는'이라고 해석한다. 과거분사 앞에 「주격 관계대명사 + be동사」가 생략되어 있다.
- ⑤ 「how + to-v」는 '~하는 방법, 어떻게 ~할지'라는 의미로, discovers의 목적어 역할을 하고 있다. 「의문사 + to-v」는 문장의 주어, 보어 또는 목적어 역할을 한다.
- ⑧ This word comes from the Czech word *robota*[, which means "forced labor."]
→ []는 앞에 온 the Czech word *robota*를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 '그런데 이것(*robota*)은 ~하다'라고 해석한다.
- ⑨ 「be designed + to-v」는 '~하도록 설계되다'라는 의미로, 「design + 목적어 + to-v(가 ...하도록 설계하다)」의 수동태 표현이다.
- ⑫ begin은 목적어로 to부정사와 동명사 모두 쓸 수 있다.
- ⑬ has become은 현재완료 시제(have/has p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 영향을 미쳐 발생한 [결과]를 나타낸다. ⑩~⑫에서

설명한 과정을 통해 *robot*이 모든 기계적인 존재를 지칭하는 표준 용어가 됐다는 의미이다.

- 15 「as + 형용사/부사 + as」는 '~만큼 ...한/하게'라는 의미이다. 이 문장에서는 'R.U.R.만큼 성공적인'이라고 해석한다.
- 17 As the story goes on, conflicts arise between the robots and their human owners.
→ As는 부사절을 이끄는 접속사로, '~하면서, ~함에 따라'라는 의미이다.
→ 'between A and B」는 'A와 B 사이에'라는 의미이다.
- 18 The robots **refuse to follow** orders and **end up destroying** human civilization.
→ 「refuse + to-v」는 '~하기를 거부하다'라는 의미이다.
→ 「end up + v-ing」는 '결국 ~하게 되다'라는 의미이다.
- 19 「Let's hope + that절」은 '~이기를 바라자'라는 의미로, 이때 that절은 hope의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

어휘

origin ㉠ 기원 play ㉠ 연극, 희곡 writer ㉠ 작가 discover ㉠ 발견하다 artificial ㉠ 인조의 establish ㉠ 설립하다 produce ㉠ 생산하다
human-like ㉠ 인간과 유사한 distribute ㉠ 배포하다 come from ~에서 유래되다 forced ㉠ 강제의, 강제적인 labor ㉠ 노동
suggest ㉠ 시사하다, 암시하다 perform ㉠ (일·과제 등을) 수행하다 various ㉠ 다양한 task ㉠ 작업 audience ㉠ 관객
science-fiction ㉠ 공상 과학 author ㉠ 작가 similar ㉠ 비슷한 standard ㉠ 표준의 term ㉠ 용어 refer to ~을 지칭하다, 가리키다
mechanical ㉠ 기계적인 being ㉠ 존재 wonder ㉠ 궁금하다 conclusion ㉠ 결말 successful ㉠ 성공적인 ending ㉠ 결말
conflict ㉠ 갈등 arise ㉠ 일어나다, 발생하다 order ㉠ 명령 destroy ㉠ 파괴하다 civilization ㉠ 문명 real-life ㉠ 실제의 follow ㉠ 따르다
path ㉠ 길 <문제> industrial ㉠ 산업용의, 산업의 translate ㉠ 번역하다 inspire ㉠ 영감을 주다 be based on ~을 기반으로 하다
ignore ㉠ 무시하다

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 로봇의 역사와 미래
② 산업용 로봇의 발명
③ ☒ 로봇은 어떻게 그 이름을 가지게 되었을까?
④ 로봇: 그들은 무엇이고 어떻게 작동하는가
- 2 지문에 따르면 *로봇*이라는 단어는 어디에서 유래했는가?
→ *로봇*이라는 단어는 체코 단어 *robota*에서 유래했는데, 이것은 강제 노동으로 번역된다.
- 3 R.U.R. (*Rossum의 만능 로봇*)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 그것은 하나 이상의 나라에서 인기가 있었다.
② 그것은 다른 작가들에게 유사한 이야기를 만들도록 영감을 줬다.
③ 그것은 슬픈 결말로 끝났다.
④ ☒ 그것은 로봇에 관한 이전 연극을 기반으로 한 것이다.
- 4 (a)~(d) 중에서, 문맥에 맞지 않는 문장은?
① ☒ (a) ② (b) ③ (c) ④ (d)

SUMMARY

*로봇*이라는 단어는 오래된 체코 연극에서 유래한다. 1920년에, Karel Čapek이라는 이름의 작가가 R.U.R.이라고 불리는 자신의 연극에서 이 단어를 처음 사용했다. 그 이야기는 Mr. Rossum이라는 캐릭터에 관한 것인데, 그는 공장을 짓고 인간과 유사한 기계를 생산한다. 그는 이 기계들을 '로봇'이라고 부르며 그것들을 전 세계에 배포한다. 관객들이 그 흥미로운 이야기를 즐겼기 때문에 그 연극은 대히트였다. 그러나 그것은 불행한 결말을 가지고 있었다. 로봇과 인간 사이에는 갈등이 있었다. 결국, 로봇들은 명령을 무시했고 인간 문명을 파괴했다.

2 April Fools' Day

Quick Quiz A. T B. T

본책 p.10~11

- 1 ② 2 ④ 3 continued celebrating the new year on April 1 4 ①

SUMMARY weather, changes, Mother, Nature, calendar, first

지문·해석

① On April 1, 1957, a British news program made a startling announcement. ② It claimed that Swiss farmers had grown spaghetti on trees. ③ The program even showed a video of them harvesting it. ④ What was going on? ⑤ It was an April Fools' Day prank!

① 1957년 4월 1일, 영국의 한 뉴스 프로그램은 놀라운 발표를 했다. ② 그것(뉴스 프로그램)은 스위스 농부들이 나무에서 스파게티를 재배했다고 주장했다. ③ 프로그램에서는 심지어 그들이 그것을 수확하는 영상까지 보여주었다. ④ 무슨 일이 일어나고 있었던 것인가? ⑤ 그것은 만우절 장난이었다!

⑥ On this day, people play jokes on each other. ⑦ These range from simple pranks like hiding kitchen utensils to more complicated ones like changing the time and date settings on someone's phone.

⑧ Nobody knows exactly how April Fools' Day began. ⑨ One possible explanation is that the holiday is related to the weather in spring. ⑩ It changes so often that it is like Mother Nature is fooling everyone. (⑪ However, some experts think the holiday originated in the 16th century.) ⑫ In 1582, France switched to the calendar we use now. ⑬ Under the old calendar, the first day of the year was April 1. ⑭ Some people refused to get on board. ⑮ These people were called "April Fools" because they continued celebrating the new year on April 1.

⑯ Regardless of its origins, April Fools' Day is a lot of fun! ⑰ Just keep in mind that in many countries, you are only allowed to play pranks until noon. ⑱ If you do one after that time, you will be considered the fool.

⑥ 이 날에, 사람들은 서로에게 장난을 친다. ⑦ 이는 주 방용품을 숨기는 것과 같은 간단한 장난부터 누군가의 휴대폰에서 시간과 날짜 설정을 변경하는 것과 같은 더 복잡한 것까지 다양하다.

⑧ 만우절이 정확히 어떻게 시작된 것인지 아무도 알지 못한다. ⑨ 한 가지 가능한 설명은 그 기념일이 봄의 날씨와 관련이 있다는 것이다. ⑩ 그것(봄의 날씨)은 매우 자주 변해서 마치 대자연이 모든 사람들에게 장난을 치는 것만 같다. ⑪ 그러나, 몇몇 전문가들은 그 기념일이 16세기에 시작되었다고 생각한다. ⑫ 1582년에, 프랑스는 우리가 지금 사용하는 달력으로 전환했다. ⑬ 이전 달력에서, 그 해의 첫날은 4월 1일이었다. ⑭ 일부 사람들은 동참하기를 거부했다. ⑮ 이 사람들은 계속해서 4월 1일에 새해를 기념했기 때문에 '4월의 바보들'이라고 불렸다.

⑯ 그것의 기원과 상관없이, 만우절은 매우 재미있다! ⑰ 다만 많은 나라에서, 당신은 정오까지만 장난을 치도록 허락된다는 것을 명심하라. ⑱ 만약 당신이 그 시간 이후에 장난을 친다면, 당신은 바보로 여겨질 것이다.

구문 해설

- ② had grown은 과거완료 시제(had p.p.)로, 이 문장에서는 과거의 특정 시점보다 더 이전에 발생한 일, 즉 [대과거]를 나타낸다. 뉴스가 방송됐던 시점보다 이전에 스위스 농부들이 스파게티를 재배했다는 의미이다.
- ⑦ These **range from** simple pranks like hiding kitchen utensils **to** more complicated ones like changing the time and date settings on someone's phone.
→ 'range from A to B'는 '~부터 ...까지, 범위가 ~에서 ~에 이른다'라는 의미이다.
→ 부정대명사 one(s)은 앞에서 언급한 명사와 같은 종류의 불특정한 대상을 가리킨다. 이 문장에서는 앞에 나온 pranks와 같은 종류의 불특정한 대상을 가리킨다.
- ⑧ **Nobody** knows exactly [how April Fools' Day began].
→ Nobody는 '아무도[누구도] ~하지 않다'라는 의미로, [전체 부정]을 나타낸다. 또한 nobody는 단수 취급하므로 뒤에 단수동사 knows가 쓰였다.
→ []은 '의문사 + 주어 + 동사'의 간접의문문으로, knows의 목적어 역할을 하고 있다.
- ⑭ 'refuse + to-v'는 '~하기를 거부하다'라는 의미이다. refuse는 목적으로 to부정사를 쓴다.
- ⑮ continue는 목적으로 to부정사와 동명사 모두 쓸 수 있다.
- ⑯ Regardless of는 '~과 상관없이'라는 의미의 전치사이다.
- ⑰ Just keep in mind that in many countries, you **are only allowed to play pranks until noon**.
→ 'be allowed + to-v'는 '~하도록 허락되다'라는 의미로, 'allow + 목적어 + to-v(~가 ...하도록 허락하다)'의 수동태 표현이다.
→ until은 '~까지'라는 의미의 전치사로, 특정 시점까지 어떤 행동이나 상황이 [계속]되는 것을 나타낸다.
- ⑱ 'A be considered B'는 'A는 B라고 여겨지다'라는 의미로, 'consider A B(A를 B라고 여기다)'의 수동태 표현이다.

어휘

startling ㉠ 놀라운 announcement ㉡ 발표 claim ㉢ 주장하다 grow ㉣ 재배하다 harvest ㉤ 수확하다 April Fools' Day 만우절
prank ㉥ 장난 play jokes 장난을 치다 simple ㉦ 간단한 hide ㉧ 숨기다 utensil ㉨ 주방용품 complicated ㉩ 복잡한 setting ㉪ 설정
exactly ㉫ 정확히 possible ㉬ 가능한 explanation ㉭ 설명 holiday ㉮ 기념일 related to ~과 관련 있는 weather ㉯ 날씨
Mother Nature 대자연 fool ㉰ 장난을 치다 ㉱ 바보 switch ㉲ 전환하다 calendar ㉳ 달력 refuse ㉴ 거부하다 get on board 동참하다, 동의하다
continue ㉵ 계속해서 ~하다, 지속하다 celebrate ㉶ 기념하다 regardless of ㉷ ~과 상관없이 keep in mind 명심하다 noon ㉸ 정오
consider ㉹ 여가다 <문제> expert ㉺ 전문가 originate ㉻ 시작되다, 유래하다 reject ㉼ 거부하다 board ㉽ (배에) 승선하다

문제 해석

1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① 전 세계의 만우절
- ② 만우절이 어떻게 시작되었는지
- ③ 역사상 최대의 만우절 장난
- ④ 왜 사람들이 만우절을 기념하는 것을 좋아하는지

2 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

그러나, 몇몇 전문가들은 그 기념일이 16세기에 시작되었다고 생각한다.

- ①
- ②
- ③
- ④

3 지문에 따르면 왜 16세기에 일부 프랑스인들이 '4월의 바보들'이라고 불렀는가?

→ 그들은 계속해서 4월 1일에 새해를 기념했기 때문에 '4월의 바보들'이라고 불렀다.

4 밑줄 친 문장이 의미하는 것은?

- ① 일부 사람들은 새로운 체계를 거부했다.
- ② 일부 사람들은 배에 승선하지 않으려 했다.
- ③ 일부 사람들은 장난을 칠 준비가 되어 있지 않았다.
- ④ 일부 사람들은 어떻게 지속해야 할지 몰랐다.

SUMMARY

만우절의 있을 법한 기원 1

- 그것은 봄의 날씨와 관련이 있을 수 있다.
- 그것은 많이 변하기 때문에, 마치 대자연이 모든 사람들에게 장난을 치는 것과 같다.

만우절의 있을 법한 기원 2

- 그것은 프랑스가 새로운 달력을 사용하기 시작했기 때문일 수도 있다.
- 일부 사람들은 그 변화 이후에도 계속해서 4월 1일에 그 해의 첫날을 기념했다.
- 그들은 '4월의 바보들'로 알려지게 되었다.

UNIT 01 VOCA REVIEW

본책 p.12

- | | | | | | |
|---|------------|---------------|----------------|-----------------|-----------------|
| A | 01 e | 02 c | 03 b | 04 d | 05 a |
| B | 06 refused | 07 distribute | 08 complicated | 09 civilization | 10 announcement |

UNIT 02 Animals

1 Horseshoes

Quick Quiz A. F B. T

본책 p.14~15

1 ④ 2 ③ 3 ① 4 as the hooves grow, the nails become loose

SUMMARY ground, bottom, cut, replaced, weeks

지문·해석

① It might surprise you to know that we're not the only ones who wear shoes. ② Some horses need to wear shoes to protect their feet, too. ③ Horses that work on farms, participate in sports, or are ridden on rough ground particularly benefit from wearing shoes. ④ The footwear is designed for multiple purposes. ⑤ It not only prevents the horses' hooves from wearing down too

① 우리가 신발을 신는 유일한 존재가 아니라는 것을 알게 된다면 당신은 놀랄지도 모른다. ② 일부 말들 역시 발을 보호하기 위해 신발을 신어야 한다. ③ 농장에서 일하거나, 스포츠에 참여하거나, 또는 거친 지면에서 타는 말들은 특히 신발을 신는 것으로부터 이득을 본다. ④ 이 신발은 여러 목적으로 설계되었다. ⑤ 그것은 말들의 발굽이 너무 많이 닳는 것을 방지할 뿐만 아니라, 그들이 미끄러운

much, but it also helps them walk on slippery ground.

⑥ Horseshoes are typically made of steel or aluminum and are nailed to the bottom of a horse's hooves. ⑦ To nail the horseshoes on, the hooves should first be cut. ⑧ It may sound painful, but don't worry! (① ⑨ A horse does not feel pain when its hooves are cut because they are like our fingernails.) ⑩ Once a hoof is cut to the right size and shape, the horseshoe is nailed onto it. ⑪ Each shoe is carefully chosen so that it fits the horse's foot and is appropriate for the activities it does. ⑫ After four to six weeks, the shoes need to be replaced. ⑬ This is because as the hooves grow, the nails become loose, making the horseshoes less effective.

지면에서 걷는 것도 도와준다.

⑥ 편자는 일반적으로 강철이나 알루미늄으로 만들어지며 말의 발굽 바닥에 못으로 고정된다. ⑦ 편자를 못 박기 위해, 발굽이 먼저 깎여야 한다. ⑧ 이것은 고통스럽게 들릴 수도 있지만, 걱정하지 말라! ⑨ 발굽은 우리의 손톱과 비슷하기 때문에 말은 그것이 깎일 때 고통을 느끼지 않는다. ⑩ 일단 발굽이 적당한 크기와 모양으로 깎이고 나면, 편자가 그 위에 못 박혀진다. ⑪ 각각의 편자는 말의 발에 맞고 그것이 하는 활동에 적합하도록 신중하게 선택된다. ⑫ 4주에서 6주 후에, 그 편자는 교체되어야 한다. ⑬ 이는 발굽이 자라면서, 못이 느슨해져, 편자가 덜 효과적이게 되기 때문이다.

구문 해설

- ① It은 가주어이고, to know 이하가 진주어이다. 이때 가주어 it은 따로 해석하지 않는다.
- ② Some horses **need to wear** shoes to protect their feet, too.
→ 'need + to-v'는 '~해야 한다'라는 의미이다. need는 목적으로 to부정사를 쓴다.
→ 문장 끝에 쓰인 부사 too는 '역시, 또한'이라는 의미로, 긍정문에 대한 동의를 나타낸다. cf. either: 부정문에 대한 동의
- ③ Horses that **work on farms, participate in sports, or are ridden on rough ground** particularly benefit from wearing shoes.
→ 세 가지 이상의 단어를 나열할 때는 콤마와 함께 마지막 단어 앞에 or[and]를 써서 'A, B, or[and] C'로 나타낸다.
→ wearing shoes는 전치사 from의 목적으로 쓰인 동명사구이다.
- ④ be made of는 '~으로 만들어지다'라는 의미의 수동태 표현이다. be made of는 재료의 성질이 변하지 않을 때 사용한다.
cf. be made from: ~으로 만들어지다 (재료의 성질이 변함) ex. Cheese **is made from** milk. (치즈는 우유로 만들어진다.)
- ⑤ To nail the horseshoes on은 '편자를 못 박기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- ⑥ Once는 부사절을 이끄는 접속사로, '일단 ~하면, ~하자마자'라는 의미이다.
- ⑦ **Each shoe** is carefully chosen so that it fits the horse's foot and is appropriate for the activities it does.
→ each(각각의) 뒤에는 반드시 단수명사(shoe)가 와야 하며, 'each + 단수명사'는 단수 취급하므로 뒤에 단수동사 is가 쓰였다.
→ so that은 부사절을 이끄는 접속사로, '~하도록'이라는 의미이다.
- ⑧ This is because **as the hooves grow, the nails become loose**, [making the horseshoes less effective].
→ as는 '~하면서, ~할 때'라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 '주어 + 동사'의 절이 왔다.
→ 'become + 형용사'는 '~해지다, ~하게 되다'라는 의미이다.
→ []는 '그러면서 편자가 덜 효과적이게 되다'라는 의미로, [연속동작]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문은 부사절에서 접속사와 주어를 생략한 후, 동사를 v-ing로 바꿔 만든다.

어휘

protect ㉠ 보호하다 farm ㉠ 농장 participate ㉠ 참여하다 ride ㉠ 타다 rough ㉠ 거친 ground ㉠ 지면, 땅 particularly ㉠ 특히 benefit from ~으로부터 이득을 보다 footwear ㉠ 신발 multiple ㉠ 여러, 다양한 purpose ㉠ 목적 prevent ㉠ 방지하다 hoof ㉠ 발굽 wear down ㉠ 닳다, 마모되다 slippery ㉠ 미끄러운 horseshoe ㉠ 편자 typically ㉠ 일반적으로 steel ㉠ 강철 nail ㉠ 못으로 고정하다, 못 박다 ㉠ 못 bottom ㉠ 바닥 painful ㉠ 고통스러운 worry ㉠ 걱정하다 right ㉠ 적당한 carefully ㉠ 신중하게 choose ㉠ 선택하다, 고르다 fit ㉠ (말)맞다 ㉠ 알맞은 appropriate ㉠ 적합한, 적절한 activity ㉠ 활동 replace ㉠ 교체하다 loose ㉠ 느슨한 effective ㉠ 효과적인 <문제> protection ㉠ 보호 retired ㉠ 퇴역한, 은퇴한 uneven ㉠ 울퉁불퉁한 fingernail ㉠ 손톱 assist ㉠ 도움을 주다 replacement ㉠ 교체 attach ㉠ 부착하다

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
 - ① 오늘날 말이 사용되는 방식들
 - ② 편자가 어떻게 발명되었는지
 - ③ 말의 발굽의 부위와 역할들
 - ④ 편자: 발굽을 위한 보호
- 2 편자가 필요한 말의 종류가 아닌 것은?
 - ① 농장 일에 사용되는 말
 - ② 스포츠에 참가하는 말
 - ③ 늙고 퇴역한 말
 - ④ 울퉁불퉁한 땅에서 걷는 말

3 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

발굽은 우리의 손톱과 비슷하기 때문에 말은 그것이 깎일 때 고통을 느끼지 않는다.

①

②

③

④

SUMMARY

편자는 왜 필요한가?

- 그것들은 말들의 발굽이 너무 닳는 것을 막아준다.
- 그것들은 말이 미끄러운 **지면**을 걷는 동안 도움을 준다.

편자는 어떻게 착용되는가?

- 그것들은 발굽의 **바닥**에 못 박힌다.
- 편자가 부착되기 전에 발굽이 **깎여**야 한다.
- 편자는 4주에서 6주 후에 **교체되어**야 한다.

4 지문에 따르면 왜 편자는 주기적으로 교체되어야 하는가?

→ 발굽이 **자라면서**, **못이 느슨해지고**, 그래서 편자가 좀 더 효과적이지 않게 되기 때문에 그것들은 주기적인 교체가 필요하다.

2 Hooded Pitohui

Quick Quiz A. nine

본책 p.16~17

1 ① 2 ④ 3 ④ 4 skin irritation and numbness SUMMARY rainforests, claws, skin, touching, beetles

지문·해석

① When you think of poisonous animals, snakes, spiders, and scorpions probably come to mind. ② But did you know that there are also poisonous birds? ③ One well-known example is the hooded pitohui.

④ Hooded pitohuis are found in the rainforests of New Guinea. ⑤ Their black and orange feathers make ⑥ them stand out among the green plants and trees. ⑥ However, hooded pitohuis don't **appear dangerous**. ⑦ For one, they are small birds that grow no more than nine inches long. ⑧ ⑥ They also don't have large beaks or claws. ⑨ But their feathers and skin contain a strong poison. ⑩ In fact, eating just a small amount of the bird's skin can kill a mouse within minutes. ⑪ Additionally, touching this bird can cause skin irritation and numbness. ⑫ Because of this, the people of New Guinea gave it the name *pitohui*, which means "rubbish bird" in the local language. ⑬ Since it can't be eaten, the bird is considered useless to them, just like rubbish.

⑭ Scientists do not know the exact source of ④ their poison. ⑮ However, the same type of toxin is found in the beetles that pitohuis feed on. ⑯ Many believe that eating ④ these causes the birds to become poisonous. ⑰ Yet how and why their bodies store the toxin is still a mystery.

① 당신이 독이 있는 동물을 생각할 때, 아마도 뱀, 거미, 그리고 전갈이 머릿속에 떠오를 것이다. ② 하지만 당신은 독이 있는 새들도 있다는 것을 알고 있었는가? ③ 한 가지 잘 알려진 예시는 두건 피토휘다.

④ 두건 피토휘는 뉴기니의 열대 우림에서 발견된다. ⑤ 그것들의 검은색과 주황색 깃털은 그것들을 녹색 식물과 나무들 사이에서 돋보이게 만든다. ⑥ 그러나, 두건 피토휘는 위험해 보이지 않는다. ⑦ 우선, 그것들은 길이가 9인치를 넘지 않게 자라는 작은 새들이다. ⑧ 그것들은 또한 큰 부리나 발톱도 없다. ⑨ 하지만 그것들의 깃털과 껍질에는 강한 독이 들어 있다. ⑩ 사실, 이 새의 껍질을 조금 먹는 것 만으로도 몇 분 안에 쥐를 죽일 수 있다. ⑪ 게다가, 이 새를 만지는 것은 피부 발진과 마비를 유발할 수 있다. ⑫ 이 때문에, 뉴기니 사람들은 이 새에게 *피토휘*라는 이름을 붙여줬는데, 이것은 현지 언어로 '쓰레기 새'를 의미한다. ⑬ 먹을 수 없기 때문에, 그 새는 그들에게 쓸모없다고 여겨진다, 마치 쓰레기처럼 말이다.

⑭ 과학자들은 그것들의 독의 정확한 근원을 알지 못한다. ⑮ 그러나, 피토휘가 먹는 딱정벌레에게서 동일한 종류의 독소가 발견된다. ⑯ 많은 사람들은 그것들을 먹는 것이 그 새가 독성을 갖게 만든다고 믿는다. ⑰ 하지만 어떻게 그리고 왜 그것들의 몸이 이 독소를 저장하는지는 여전히 미스터리이다.

구문 해설

- ② But did you know [that there are also poisonous birds]?
→ []는 know의 목적어 역할을 하는 명사절로, 명사절 접속사 that은 생략될 수 있다.
- ⑤ Their black and orange feathers **make them stand out** among the green plants and trees.
→ 'make + 목적어 + 동사원형'은 '~가 ...하게 만들다'라는 의미이다.
→ 전치사 among은 '~(사이)에서, 중에서'라는 의미이다. 주로 셋 이상의 사이를 가리킬 때 among을, 둘 사이를 가리킬 때는 between을 쓴다.
- ⑦ For one, they are small birds [that grow **no more than** nine inches long].
→ []은 앞에 온 선행사 small birds를 수식하는 주격 관계대명사절이다.
→ no more than은 '~을 넘지 않는, 겨우 (~인)'라는 의미이다. cf. no less than: 자그마치, ~나 (되는)
- ⑩ eating just a small amount of the bird's skin은 문장의 주어 역할을 하는 동명사구이다.
- ⑫ **Because of** this, the people of New Guinea gave it the name *pitohui*, which means "rubbish bird" in the local language].
→ Because of는 '~때문에'라는 의미의 전치사로, 뒤에 명사가 온다.
→ []은 앞에 온 the name *pitohui*를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다.
- ⑬ 'A be considered B'는 'A가 B하다고 여겨지다'라는 의미로, 'consider A B(A를 B하다고 여긴다)'의 수동태 표현이다.
- ⑮ 'cause + 목적어 + to-v'는 '~가 ...하게 만들다, 야기하다'라는 의미이다.
- ⑰ how and why their bodies store는 '의문사 + 주어 + 동사'의 간접의문문이다. 의문사 how와 why가 접속사 and로 연결되어 있다.

어휘

poisonous ㉠ 독이 있는 scorpion ㉡ 전갈 probably ㉢ 아마도 come to mind (생각이) 머릿속에 떠오르다 well-known ㉣ 잘 알려진
rainforest ㉤ 열대 우림 feather ㉥ 깃털 stand out ㉦ 돋보이다 beak ㉧ 부리 claw ㉨ 발톱 skin ㉩ (동물의) 겹질, 피부 contain ㉪ ~이 들어있다
strong ㉫ 강한 poison ㉬ 독 additionally ㉭ 게다가 cause ㉮ 유발하다 skin irritation ㉯ 피부 발진 numbness ㉰ 마비 rubbish ㉱ 쓰레기
local ㉲ 현지의 language ㉳ 언어 useless ㉴ 쓸모없는 exact ㉵ 정확한 source ㉶ 근원 toxin ㉷ 독소 beetle ㉸ 딱정벌레
feed on ~을 먹다 store ㉹ 저장하다 <문제> toxic ㉺ 독성이 있는 life cycle ㉻ 생애주기 species ㉼ (분류상의) 종 avoid ㉽ 피하다
predator ㉾ 포식자 behave ㉿ 행동하다 normally ㊀ 정상적으로 appear ㊁ (~처럼) 보이다 dangerous ㊂ 위험한 effect ㊃ 효과
highly ㊄ 매우

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① 세계의 독성이 있는 새 중 하나
② 두건 피토회의 생애주기
③ 가장 독성이 강한 동물의 종류
④ 뉴기니의 다양한 종의 새들
- 2 ㉠~㉤ 중에서, 다른 것을 지칭하는 것은?
① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉤
- 3 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
① 자주 나오다
② 포식자를 피하다
③ 정상적으로 행동하다
④ 위험해 보이다
- 4 지문에 따르면 두건 피토회의 깃털과 겹질에 있는 독의 효과는 무엇인가?
→ 만약 당신이 그 새의 깃털과 겹질을 만진다면, 피부 발진과 마비를 일으킬 수 있다.

SUMMARY

독이 있는 새의 한 예로는 두건 피토회가 있는데, 그것은 뉴기니의 열대 우림에 산다. 그것은 큰 부리나 발톱이 없는 작은 새이다. 그러나 그것의 겹질과 깃털은 독성이 매우 높다. 사실, 이 새를 만지는 것만으로도 피부에 발진과 마비를 유발시킬 수 있다. 그것은 잡아먹을 수 없기 때문에, 현지 사람들은 그것에게 피토회라는 이름을 붙여주었는데, 그것은 '쓰레기 새'를 의미한다. 이 새의 독의 근원은 그것이 먹는 딱정벌레라고 여겨진다. 이는 그것들이 두건 피토회와 같은 종류의 독소를 가지고 있기 때문이다.

UNIT 02 | VOCA REVIEW

본책 p.18

- | | | | | | |
|---|------------|----------|---------|-------------|--------------|
| A | 01 ㉠ | 02 ㉡ | 03 ㉢ | 04 ㉤ | 05 ㉥ |
| B | 06 replace | 07 toxin | 08 beak | 09 slippery | 10 typically |

UNIT 03 People

1 Srinivasa Ramanujan

Quick Quiz A. passion

본책 p.20~21

1 ③ 2 the value of pi (π) 3 ① 4 ② (SUMMARY) textbooks, department, journals, health, mathematicians

지문·해석

① There once was a boy who loved math. ② By the age of 14, he had already mastered university-level mathematics and made remarkable discoveries in the field. ③ Does this sound unbelievable? ④ Actually, this is the life story of Srinivasa Ramanujan!

⑤ Born in India in 1887, Ramanujan showed a passion for mathematics from a young age. ⑥ Unfortunately, his family was too poor to provide him with an education in advanced mathematics. ⑦ But by borrowing textbooks from local libraries, he was able to teach himself. ⑧ Ramanujan's efforts eventually paid off. ⑨ When he was 26, he was invited to study in the mathematics department at the University of Cambridge.

⑩ While at Cambridge, Ramanujan did research that led to significant advancements in the field of mathematics. ⑪ For example, he came up with hundreds of ways to calculate the value of pi (π) with great accuracy. ⑫ Thanks to his work, computers have been able to identify the first 10 trillion digits of pi. ⑬ (A) In addition, he included many useful insights into mathematics in the journals he kept. ⑭ These contain hundreds of pages of formulas.

⑮ Ramanujan remained at Cambridge until 1919, when he had to return to India because of his poor health. ⑯ (B) Nevertheless, he continued his research until his death the following year. ⑰ His great contributions to mathematics will always be remembered and will continue to inspire mathematicians worldwide.

① 옛날에 수학을 사랑한 한 소년이 있었다. ② 14살의 나이에, 그는 이미 대학 수준의 수학을 통달했고, 그 분야에서 놀라운 발견을 했다. ③ 이것이 믿기 어렵게 들리는가? ④ 사실, 이것은 스리니바사 라마누잔의 인생 이야기이다!

⑤ 1887년에 인도에서 태어나서, 라마누잔은 어린 나이부터 수학에 대한 열정을 보였다. ⑥ 불행하게도, 그의 가족은 그에게 고등수학 교육을 제공하기에는 너무 가난했다. ⑦ 하지만 지역 도서관에서 교과서를 빌림으로써, 그는 독학할 수 있었다. ⑧ 라마누잔의 노력은 결국 결실을 맺었다. ⑨ 그가 26살이었을 때, 그는 케임브리지 대학의 수학과에서 연구하도록 초청받았다.

⑩ 케임브리지에 있는 동안, 라마누잔은 수학 분야에서 중요한 발전을 이끈 연구를 했다. ⑪ 예를 들어, 그는 매우 높은 정확도로 원주율(π)의 값을 계산하는 수백 가지 방법을 고안해냈다. ⑫ 그의 연구 덕분에, 컴퓨터는 원주율의 첫 10조 자리를 확인할 수 있었다. ⑬ 게다가, 그는 자신이 쓰던 일기에 수학에 관한 많은 유용한 통찰을 담았다. ⑭ 여기에는 수백 페이지의 수식들이 포함되어 있다.

⑮ 라마누잔은 그의 악화된 건강으로 인해 인도로 돌아가야 했던 1919년까지 케임브리지에 머물렀다. ⑯ 그럼에도 불구하고, 그는 이듬해 그의 사망 전까지 연구를 계속했다. ⑰ 수학에 대한 그의 위대한 공헌은 항상 기억될 것이고 계속해서 전 세계 수학자들에게 영감을 줄 것이다.

구문 해설

① There once was a boy [who loved math].

→ []는 앞에 온 선행사 a boy를 수식하는 주격 관계대명사절이다. 관계대명사 who는 사람을 선행사로 가진다.

③ 'sound + 형용사'는 '~하게 들리다'라는 의미이다. cf. 'sound like + 명사': ~처럼 들리다

⑥ 'too + 형용사/부사 + to-v'는 '~하기에는 너무 ...하다' 또는 '~너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 의미이다.

⑦ But **by borrowing** textbooks from local libraries, he **was able to** teach himself.

→ 'by + v-ing'은 '~함으로써, ~해서'라는 의미로, 수단이나 방법을 나타낸다.

→ be able to는 '~할 수 있다'라는 의미로 가능성을 나타낸다. 여기서는 was able to 뒤에 동사원형 teach himself가 쓰여 '독학할 수 있었다'라고 해석한다.

- ⑩ While (he was) at Cambridge, Ramanujan did research that led to significant advancements in the field of mathematics.
→ 부사절의 주어가 주절의 주어와 같을 때, 부사절에 쓰인 「주어 + be동사」는 생략할 수 있다.
- ⑫ Thanks to는 ‘~ 덕분에’라는 의미의 전치사이다.
- ⑬ had to는 have to(~해야 한다)의 과거형으로, ‘해야 했다’라고 해석한다.
- ⑭ His great contributions to mathematics **will always be remembered** and will continue to inspire mathematicians worldwide.
→ always(항상)는 어떤 일이 얼마나 자주 일어나는지를 나타내는 빈도부사이다. 빈도부사는 일반동사의 앞 또는 be동사나 조동사의 뒤에 오므로 조동사 will 뒤에 왔다.
→ 조동사 뒤에는 동사원형이 오므로, 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be p.p.」가 된다.

어휘

already ㉠ 이미 master ㉡ 통달하다 university-level 대학 수준의 mathematics ㉢ 수학 remarkable ㉣ 놀라운 discovery ㉤ 발견
field ㉥ 분야 unbelievable ㉦ 믿기 어려운 show ㉧ 보이다 passion ㉨ 열정 poor ㉩ 가난한, 약화된 provide ㉪ 제공하다
education ㉫ 교육 advanced ㉬ 고등의 borrow ㉭ 빌리다 textbook ㉮ 교과서 teach oneself 독학하다, 자습하다 effort ㉯ 노력
eventually ㉺ 결국 pay off 결실을 맺다 invite ㉻ 초청하다, 초빙하다 department ㉼ (학)과, 부서 lead to (어떤 결과로) 이끌다, ~으로 이어지다
significant ㉽ 중요한 advancement ㉾ 발전 come up with 고안해내다 calculate ㉿ 계산하다 value ㊀ 값 pi (π) ㊁ 원주율(π)
accuracy ㊂ 정확도 identify ㊃ 확인하다 trillion ㊄ 조 digit ㊅ 자리, 숫자 useful ㊆ 유용한 insight ㊇ 통찰, 통찰력 journal ㊈ 일기
contain ㊉ 포함하다 formula ㊊ 수식, 공식 remain ㊋ 머물다 return ㊌ 돌아가다 health ㊍ 건강 continue ㊎ 계속하다 death ㊏ 사망
following year 이듬해 contribution ㊐ 공헌 inspire ㊑ 영감을 주다 mathematician ㊒ 수학자 <문제> development ㊓ 발전
genius ㊔ 천재 achievement ㊕ 성취 numerous ㊖ 수많은 accurately ㊗ 정확하게 on one's own 스스로 attend ㊘ (~에) 다니다, 참석하다
record ㊙ 기록하다 fascinated ㊚ 매료된 advance ㊛ 발전 inspiration ㊜ 영감

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 라마누잔의 교육 방법
② 인도 수학의 발전
③ 한 수학 천재의 생애 이야기
④ 인도 수학자들의 성취
- 2 지문에 따르면 스리니바사 라마누잔의 수학에 대한 공헌 중 한 가지는 무엇인가?
→ 그는 원주율(π)의 값을 정확하게 계산하는 수많은 방법을 발견했다.
- 3 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
(A) (B)
① 계다가 그럼에도 불구하고
② 결과적으로 예를 들어
③ 뿐만 아니라 대조적으로
④ 하지만 계다가
- 4 스리니바사 라마누잔에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 그는 고난도 수학을 스스로 독학했다.
② 그는 14살 때 케임브리지 대학에 다녔다.
③ 그는 그의 일기에 많은 수학적 통찰을 기록했다.
④ 그는 그의 사망 1년 전에 인도로 돌아갔다.

SUMMARY

1887년에 태어난, 스리니바사 라마누잔은 어린 시절부터 수학에 매료되었다. 그의 가족은 매우 가난했기 때문에, 그는 교과서를 빌려서 고등 수학을 독학했다. 26세의 나이에, 그는 케임브리지 대학의 수학과에 합류하도록 초청받았다. 그의 연구는 그 분야에서 많은 발전을 이끌어냈고, 그는 많은 공식을 일기에 기록했다. 1919년에, 라마누잔은 약화된 건강 때문에 인도로 돌아갔다. 그러나, 그는 이듬해 그의 사망 전까지 연구를 계속했다. 그의 놀라운 업적들은 전 세계의 수학자들에게 영감을 준다.

2 The Fearless Nellie Bly

Quick Quiz A. T B. F

본책 p.22~23

- 1 ④ 2 ③, ④ 3 capable of traveling as men 4 ②

SUMMARY mentally, ill, mental, hospital, patients, dangerous, capable

지문·해석

- ① In 1885, a newspaper published an article arguing that “a woman’s place is in the home.” ② A 16-year-old girl who disagreed ① 1885년에, 한 신문이 “여성이 있어야 할 장소는 집 안이다”라고 주장하는 기사를 게재했다. ② 그 기사에 동의

with the article wrote an angry letter to the editor. ③ Surprisingly, the editor was not annoyed. ④ Instead, he was impressed and offered her a job. ⑤ And so Elizabeth Jane Cochrane began her journey as a journalist under the pen name Nellie Bly.

⑥ One story that made Bly famous was her undercover investigation of a mental hospital. ⑦ She pretended to be mentally ill and stayed there for 10 days. ⑧ During this time, she wrote about how poorly the patients were treated. ⑨ Her article shocked the public and led to an official investigation. ⑩ As a result, the city government provided more funds and changed its policies so that patients could receive better care.

⑪ Bly's next big project was in 1889, when she set out on a trip around the world alone. ⑫ Even though many thought it was too dangerous, she didn't let that stop her. ⑬ She wanted to prove that women were just as capable of traveling as men. ⑭ In order to challenge the stereotype that women could not travel light, she went with only a small bag. ⑮ She completed the journey in just 72 days!

⑯ Bly continued to write for newspapers and magazines throughout her career. ⑰ Her legacy lives on as one of the most influential women in history.

하지 않았던 한 16세 소녀가 편집자에게 분노의 편지를 썼다. ③ 놀랍게도, 그 편집자는 불쾌해하지 않았다. ④ 대신, 그는 감명받았고 그녀에게 일자리를 제안했다. ⑤ 그렇게 Elizabeth Jane Cochrane은 Nellie Bly라는 필명 아래 기자로서의 여정을 시작했다.

⑥ Bly를 유명하게 만든 이야기 하나는 그녀의 정신병원에서의 잠복 수사였다. ⑦ 그녀는 정신병이 있는 척하고 그곳에서 10일 동안 머물렀다. ⑧ 이 기간 동안, 그녀는 환자들이 얼마나 형편없는 치료를 받고 있는지에 대해 글을 썼다. ⑨ 그녀의 기사는 대중들에게 충격을 주었고 공식적인 조사로 이어졌다. ⑩ 그 결과, 시 정부는 환자들이 더 나은 치료를 받을 수 있도록 더 많은 자금을 제공했고 정책을 변경했다.

⑪ Bly의 다음 큰 프로젝트는 1889년에 그녀가 혼자 세계 일주 여행을 떠났을 때였다. ⑫ 많은 사람들이 그것이 너무 위험하다고 생각했음에도 불구하고, 그녀는 그것이 자신을 막게 두지 않았다. ⑬ 그녀는 여성도 남성만큼 여행할 수 있다는 것을 증명하고 싶었다. ⑭ 여성은 짐을 아주 적게 들고 가볍게 여행할 수 없다는 고정 관념에 도전하기 위해, 그녀는 작은 가방만 들고 떠났다. ⑮ 그녀는 그 여행을 단 72일 만에 마쳤다!

⑯ Bly는 그녀의 경력 내내 계속해서 신문과 잡지에 글을 썼다. ⑰ 그녀의 유산은 역사상 가장 영향력 있는 여성 중 한 명으로서 계속 이어지고 있다.

구문 해설

- ② A 16-year-old girl [who disagreed with the article] wrote an angry letter to the editor.
→ []은 앞에 온 선행사 A 16-year-old girl을 수식하는 주격 관계대명사절이다. 관계대명사 who는 사람을 선행사로 가진다.
- ⑦ 'pretend + to-v'는 '~하는 척하다'라는 의미이다. pretend는 목적으로 to부정사를 쓴다.
- ⑧ During this time, she wrote about [how poorly the patients were treated].
→ []는 'how + 부사 + 주어 + 동사'의 간접의문문으로, 이때 how는 '얼마나'라고 해석한다.
cf. 'how + 주어 + 동사': 어떻게 ~하는지
ex. The book tells **how you can live** longer. (그 책은 당신이 어떻게 더 오래 살 수 있는지 알려준다.)
- ⑩ so that은 부사절을 이끄는 접속사로, '~하도록'이라는 의미이다. cf. 'so + 형용사/부사 + that절': 너무/매우 ~해서 ...하다
- ⑫ **Even though** many [(that) thought it was too dangerous], she didn't *let that stop* her.
→ Even though는 부사절을 이끄는 접속사로, '~함에도 불구하고'라는 의미이다.
→ []는 thought의 목적어 역할을 하는 명사절로, 명사절 접속사 that이 생략되어 있다.
→ 'let + 목적어 + 동사원형'은 '~가 ...하게 두다'라는 의미이다.
- ⑬ She **wanted to prove** [that women were just as capable of traveling as men].
→ 'want + to-v'는 '~하고 싶다, ~하기를 원하다'라는 의미이다. want는 목적으로 to부정사를 쓴다.
→ []은 prove의 목적어 역할을 하는 명사절이다.
→ 'as + 형용사/부사 + as'는 '~만큼 ...한/하게'라는 의미이다. 이 문장에서는 '남성만큼 여행할 수 있는'이라고 해석한다.
- ⑭ In order to는 '~하기 위해'라는 의미로, In order to는 뒤에 동사원형을 쓴다. = **so as to challenge** = **to challenge**
- ⑯ continued to write은 '계속해서 글을 썼다'라고 해석한다. continue는 목적으로 to부정사와 동명사 모두 쓸 수 있다.
- ⑰ 'one of the + 최상급 + 복수명사'는 '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미이다.

어휘

newspaper ㉠신문 publish ㉡게재하다 article ㉢기사 argue ㉣주장하다 place ㉤있어야 할 장소, (~에 어울리는) 위치
disagree ㉥동의하지 않다 angry ㉦분노한 letter ㉧편지 editor ㉨편집자 surprisingly ㉩놀랍게도 annoyed ㉪불쾌해하는, 짜증이 난
impressed ㉫감명받은 offer ㉬제안하다 job ㉭일자리 journey ㉮여정 journalist ㉯기자 pen name 필명 undercover ㉰잠복의

investigation ㉸ 수사, 조사 mental hospital 정신병원 pretend ㉸ ~인 척하다 mentally ill 정신병이 있는 stay ㉸ 머물다 poorly ㉸ 형편없이 patient ㉸ 환자 treat ㉸ 치료하다, 처치하다 shock ㉸ 충격을 주다 public ㉸ 대중 lead to ~으로 이어지다 official ㉸ 공식적인 city government 시 정부 provide ㉸ 제공하다 fund ㉸ 자금 policy ㉸ 정책 receive ㉸ 받다 care ㉸ 치료 set out on ㉸ (여행)을 떠나다 alone ㉸ 혼자 dangerous ㉸ 위험한 prove ㉸ 증명하다 capable of ~할 수 있는, 능력 있는 challenge ㉸ 도전하다 ㉸ 도전 stereotype ㉸ 고정 관념 travel light (짐을 아주 적게 가지고) 가볍게 여행하다 complete ㉸ 마치다, 완료하다 career ㉸ 경력 legacy ㉸ 유산 live on 계속 이어지다 influential ㉸ 영향력 있는 <문제> female ㉸ 여성의 investigative journalism 탐사보도 저널리즘 remarkable ㉸ 놀라운 barrier ㉸ 장벽 close down 문을 닫다 funding ㉸ 자금 treatment ㉸ 치료 improve ㉸ 개선되다 condition ㉸ 상황 equally ㉸ 똑같이

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?

① 여성 기자들이 직면했던 위험

② 탐사보도 저널리즘의 어려움

③ 역사상 가장 영향력 있는 신문들

④ 장벽을 깬 한 놀라운 기자
- 2 Nellie Bly의 정신병원에 대한 기사는 어떤 영향을 미쳤는가? (두 개를 골라라.)

① 몇몇 의사들이 그들의 직장을 잃었다.

② 많은 정신병원들이 문을 닫았다.

③ 병원은 더 많은 자금을 받았다.

④ 환자들의 치료가 개선되었다.
- 3 Nellie Bly의 세계 일주 여행의 목적은 여성도 남성만큼 여행할 수 있다는 것을 보여주기 위한 것이었다.

4 지문을 바탕으로 답할 수 없는 질문은?

① Nellie Bly는 어떻게 기자가 되었는가?

② 누가 Nellie Bly에게 그녀의 필명을 지어주었는가?

③ 어떤 기사가 Nellie Bly를 유명하게 만들었는가?

④ Nellie Bly의 세계 일주 여행은 얼마나 걸렸는가?

SUMMARY

Nellie Bly의 유명한 이야기 1

- 그녀는 어느 정신병원을 조사하기 위해 정신병이 있는 것처럼 행동했다.
- 그녀는 그곳의 끔찍한 상황과 환자들의 열악한 치료에 대해 글을 썼다.

Nellie Bly의 유명한 이야기 2

- 그녀는 세계 일주 여행을 떠났는데, 그것은 매우 위험하다고 여겨졌었다.
- 그녀는 여성들과 남성들과 똑같이 여행을 할 수 있다는 것을 보여주고 싶어 했다.

UNIT 03 VOCA REVIEW

본책 p.24

- | | | | | | |
|---|------------------|---------------|-------------|------------|-------------|
| A | 01 ㉠ | 02 ㉢ | 03 ㉡ | 04 ㉠ | 05 ㉠ |
| B | 06 investigation | 07 remarkable | 08 accuracy | 09 inspire | 10 patients |

UNIT 04 Literature

1 Jean Valjean

Quick Quiz A. escape

본책 p.26~27

- 1 ③ 2 ② 3 ③ 4 anyone can change SUMMARY fraud, released, police, criminals, reduced

① Perhaps the most memorable character in Victor Hugo's novel *Les Misérables* is Jean Valjean. ② After spending 19 years in prison for stealing bread, he starts a new life and eventually becomes a mayor. ③ It may surprise you to learn that this character was inspired by a real person, Eugène-François Vidocq.

④ Vidocq was a criminal who committed theft and fraud. ⑤ As a result, he spent many years in prison. ⑥ Even in prison, he caused trouble. ⑦ He once dressed up as a nun to escape! ⑧ But like Jean Valjean, Vidocq turned his life around. ⑨ After being released from prison, he began using his knowledge of crime to help the police. ⑩ Eventually, he was asked to set up a new police department. ⑪ The detectives in his department had a deep understanding of Paris's illegal underworld because they were all former criminals. ⑫ Plus, unlike other police officers at that time, none of them wore uniforms. ⑬ This made them very effective at undercover work, allowing them to make many arrests. ⑭ In fact, they reduced crime in Paris by 40 percent!

⑮ Vidocq's successful career as a detective shows that anyone can change. ⑯ Despite his past crimes, he made a positive contribution to society. ⑰ It's no wonder that Hugo decided to create a character based on Vidocq's life!

① 아마 빅토르 위고의 소설 *레미제라블*에서 가장 기억에 남는 등장인물은 장 발장일 것이다. ② 빵을 훔친 죄로 19년을 감옥에서 보낸 후, 그는 새로운 삶을 시작하고 결국 시장이 된다. ③ 이 등장인물이 실제 인물인 Eugène-François Vidocq에게서 영감을 받았다는 것을 알게 된다면 당신은 놀랄지도 모른다.

④ Vidocq은 절도와 사기를 저지른 범죄자였다. ⑤ 그 결과, 그는 감옥에서 수년을 보냈다. ⑥ 감옥에서조차, 그는 문제를 일으켰다. ⑦ 그는 탈출하기 위해 수녀로 변장한 적도 한 번 있었다! ⑧ 그러나 장 발장처럼, Vidocq은 새사람이 됐다. ⑨ 감옥에서 석방된 후, 그는 범죄에 대한 자신의 지식을 경찰을 돕기 위해 사용하기 시작했다. ⑩ 결국, 그는 새로운 경찰 부서를 설립하도록 요청받게 됐다. ⑪ 그의 부서에 속한 형사들은 모두 전 범죄자들이었기 때문에 파리의 불법적인 지하 세계에 대한 깊은 이해를 가지고 있었다. ⑫ 게다가, 그 당시의 다른 경찰관들과는 달리, 그들 중 아무도 경찰복을 입지 않았다. ⑬ 이것은 그들을 잠복근무하기에 매우 효과적으로 만들었고, 이는 그들이 많은 체포를 할 수 있게 해주었다. ⑭ 실제로, 그들은 파리의 범죄를 40퍼센트나 감소시켰다!

⑮ Vidocq의 형사로서의 성공적인 경력은 누구나 변할 수 있다는 것을 보여준다. ⑯ 그의 과거 범죄에도 불구하고, 그는 사회에 긍정적인 기여를 했다. ⑰ 위고가 Vidocq의 삶을 바탕으로 한 등장인물을 만들기 결정했었다!

구문 해설

- ① 'the + 형용사/부사의 최상급'은 '가장 ~한/하게'라는 의미이다. 여기서는 형용사 memorable의 최상급인 most memorable이 쓰였다.
- ② [After spending 19 years in prison for stealing bread], he starts a new life and eventually becomes a mayor.
→ []는 '빵을 훔친 죄로 19년을 감옥에서 보낸 후'라는 의미로, [시간]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문의 의미를 분명하게 하기 위해 접속사 after가 생략되지 않았다.
- ⑦ to escape는 '탈출하기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- ⑨ began using은 '사용하기 시작했다'라는 의미이다. begin은 목적으로 to부정사와 동명사 모두 쓸 수 있다.
- ⑩ 'be asked + to-v'는 '...하도록 요청받다'라는 의미로, 'ask + 목적어 + to-v'(~가 ...하도록 요청하다)의 수동태 표현이다.
- ⑫ none of는 '~ 중 아무도/아무것도 ...하지 않다'라는 의미로, [전체 부정]을 나타낸다.
- ⑬ 'allow + 목적어 + to-v'는 '~가 ...하게 하다'의 의미로, to make는 allowing의 목적격 보어이다.
- ⑮ Vidocq's successful career as a detective shows [that anyone can change].
→ []는 shows의 목적어 역할을 하는 명사절이다. 이때 명사절 접속사 that은 생략할 수 있다.
- ⑰ It's no wonder that Hugo decided to create a character based on Vidocq's life!
→ It is no wonder[No wonder] (that)는 '~할 만했다, ...할 만도 하다'라는 의미이다.
→ 'decide + to-v'는 '~하기로 결정하다, 결심하다'라는 의미이다. decide는 목적으로 to부정사를 쓴다.

어휘

memorable ④ 기억에 남는 character ④ 등장인물 novel ④ 소설 spend ④ 보내다 prison ④ 감옥 steal ④ 훔치다 mayor ④ 시장, 군수 surprise ④ 놀라게 하다, 놀라다 learn ④ 알게 되다 inspire ④ 영감을 보다 real ④ 실제의 criminal ④ 범죄자 commit ④ 저지르다 theft ④ 절도 fraud ④ 사기 trouble ④ 문제 dress up as ~으로 변장하다 nun ④ 수녀 escape ④ 탈출하다 release ④ 석방하다 knowledge ④ 지식 crime ④ 범죄 eventually ④ 결국 set up ④ 설립하다 department ④ 부서 detective ④ 형사 deep ④ 깊은 understanding ④ 이해 illegal ④ 불법적인 underworld ④ 지하 세계 former ④ 전, 과거의 police officer ④ 경찰관 effective ④ 효과적인 undercover ④ 잠복의 arrest ④ 체포 reduce ④ 감소시키다 successful ④ 성공적인 career ④ 경력 despite ④ ~에도 불구하고 positive ④ 긍정적인 contribution ④ 기여 society ④ 사회 base on ~을 바탕으로 하다 <문제> theme ④ 주제 symbol ④ 상징

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
 - ① 레미제라블 속의 주제와 상징들
 - ② 빅토르 위고의 성공적인 글쓰기 경력
 - ③ 장 발장을 만들 영감을 준 것은 누구였는가?
 - ④ 레미제라블의 역사적 배경
- 2 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
 - ① 시장이 됐다
 - ② 새사람이 됐다
 - ③ 그의 범죄 생활을 계속했다
 - ④ 그의 고향으로 돌아갔다
- 3 Vidocq의 경찰 부서의 형사들에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 - ① 그들은 모두 이전에 범죄를 저질렀다.
 - ② 그들은 경찰복을 입지 않았다.
 - ③ 그들은 잠복근무에 대한 특별한 훈련을 받았다.
 - ④ 그들은 파리의 범죄를 상당히 줄였다.
- 4 지문에 따르면 Vidocq의 성공 이야기가 전하는 교훈은 무엇인가?

→ 그의 성공 이야기는 우리에게 누구나 변할 수 있다는 것을 알려 준다.

SUMMARY

빅토르 위고의 *레미제라블* 속 장 발장이라는 인물은 사실 Eugène-François Vidocq이라는 이름의 실제 인물로부터 영감을 받았다. 장 발장과 마찬가지로, Vidocq도 전 범죄자였다. 그는 절도와 사기로 수년을 감옥에서 보냈다. 하지만 그는 감옥에서 석방된 후 변화했고 범죄에 대한 그의 지식을 경찰을 돕기 위해 사용했다. 이후에, 그는 파리의 불법적인 지하 세계에 모두 매우 익숙한 전 범죄 자들로 구성된 부서를 만들었다. 그 경찰관들은 성공적으로 범죄를 40퍼센트 감소시켰다.

2 Charles Dickens

Quick Quiz A. F. B. F

본책 p.28~29

- 1 ④ 2 pay his father's debts 3 ③ 4 ④ SUMMARY poverty, money, unexpectedly, family, inheritance

지문·해석

① Have you ever read Charles Dickens's novel *Oliver Twist*?
 ② If so, you probably felt sorry for the main character, Oliver, because of the difficulties he went through as a poor orphan. ③ It might surprise you to learn that many aspects of Oliver's life were based on Dickens's own childhood!
 ④ Although Dickens wasn't an orphan like Oliver, he did grow up in poverty. ⑤ When Dickens was 12 years old, his father went to prison for not paying his debts. ⑥ Because of this, Dickens had to quit school and find a job. ⑦ He ended up working in a shoe polish factory. ⑧ Similar to Oliver, Dickens spent many hours a day working and received very little money. ⑨ Much of what he earned was used to pay his father's debts.
 ⑩ There were other similarities as well. ⑪ Just like Oliver, Dickens was saved from a life of poverty. (B) ⑫ They both unexpectedly received a large inheritance from a family member. (C) ⑬ For Dickens, this money was enough to pay off the debts and allow him to stop working. (A) ⑭ So he went back to school, and the rest is history.

① 당신은 찰스 디킨스의 소설 *올리버 트위스트*를 읽어 본 적이 있는가? ② 만약 그렇다면, 당신은 아마 그가 가난한 고아로서 그가 겪은 어려움 때문에, 주인공 올리버를 안쓰럽다고 여겼을 것이다. ③ 올리버의 삶이 많은 측면이 디킨스 자신의 어린 시절에 기반을 두고 있었다는 것을 알게 된다면 당신은 놀랄지도 모른다!
 ④ 비록 디킨스는 올리버와 같은 고아는 아니었지만, 그는 정말 빈곤 속에서 자랐다. ⑤ 디킨스가 12살이었을 때, 그의 아버지는 빚을 갚지 않은 것 때문에 감옥에 갔다. ⑥ 이로 인해, 디킨스는 학교를 그만두고 일자리를 구해야 했다. ⑦ 그는 결국 구두약 공장에서 일하게 됐다. ⑧ 올리버와 마찬가지로, 디킨스는 하루에 많은 시간을 일하는 데 보냈고 매우 적은 돈을 받았다. ⑨ 그가 번 돈의 대부분은 그의 아버지의 빚을 갚는 데 사용되었다.
 ⑩ 다른 유사점들도 있었다. ⑪ 올리버와 마찬가지로, 디킨스도 빈곤한 삶에서 구원받았다. ⑫ 그들은 둘 다 가족으로부터 뜻하지 않게 많은 유산을 받았다. ⑬ 디킨스에게 있어, 이 돈은 빚을 다 갚고 그가 일을 그만두게 하기에 충분했다. ⑭ 그래서 그는 학교로 돌아갔고, 나머지는 모두가 알고 있는 그대로다.

15 The hardships Dickens experienced as a child gave him a unique perspective. 16 He was able to present the day-to-day challenges faced by the poor with accuracy and empathy. 17 Who knows? 18 If his childhood had been easier, he might not have become such a famous writer!

15 디킨스가 어린아이로서 겪었던 어려움은 그에게 독특한 관점을 갖게 해주었다. 16 그는 가난한 사람들이 직면하는 일상적인 어려움들을 정확성과 공감을 가지고 표현할 수 있었다. 17 누가 알겠는가? 18 만약 그의 어린 시절이 좀 더 편안했더라면 그는 이렇게 유명한 작가가 되지 못했을지도 모른다!

구문 해설

- 1 「Have/Has + 주어 + p.p. ~?」의 현재완료 시제가 쓰인 의문문으로, 과거의 [경험]을 물을 때 쓴다.
- 2 **If so**, you probably felt sorry for the main character, Oliver, **because of** the difficulties he went through as a poor orphan.
→ If so는 '만약 그렇다면'이라는 의미로, 이때 so는 앞에 나온 문장의 내용을 대신한다.
→ because of는 '~ 때문에'라는 의미의 전치사로, 뒤에 명사가 온다.
cf. 「접속사 because + 주어 + 동사」 ex. ~**because he went through** difficulties as a poor orphan.
- 3 be based on은 '~에 기반을 두다'라는 의미의 수동태 표현이다.
- 4 **Although** Dickens wasn't an orphan like Oliver, he **did grow up** in poverty.
→ Although는 부사절을 이끄는 접속사로, '비록[단지] ~이지만, ~하더라도'라는 의미이다.
→ did grow up에서 did는 동사를 강조하기 위해 쓰였다. 이때 did는 '정말, 진짜'라고 해석한다. 동사의 수와 시제에 따라 do, does, did로 쓸 수 있고 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- 6 had to는 have to(~해야 한다)의 과거형으로, '~해야 했다'라고 해석한다.
- 7 「end up + v-ing」은 '결국 ~하게 되다'라는 의미이다.
- 9 Much of **what** he earned **was used to** pay his father's debts.
→ 관계대명사 what은 선행사를 포함하고 있으며, '~하는 것'이라는 의미이다. 이때 what은 the thing(s) which[that]로 바꿔 쓸 수도 있다.
→ 「be used + to-v」은 '~하는 데 사용되다'라는 의미이다.
cf. 「used to」: ~하곤 했다, 전에는 ~이었다
「be used to + (동)명사」: ~에 익숙하다
- 14 「enough + to-v」은 '~하기에 충분하다'라는 의미로, 이 문장에서는 '(디킨스가) 빚을 다 갚고 그가 일을 그만두게 하기에 충분하다'라고 해석한다.
cf. 「형용사/부사 + enough + to-v」: ~할 만큼 충분히 ...한/하게
- 16 be able to는 '~할 수 있다'라는 의미로 가능성을 나타낸다. = 「can + 동사원형」
- 18 If his childhood **had been** easier, he **might not have become** such a famous writer!
→ 「If + 주어 + had p.p. ~, 주어 + might/would/could + have p.p.」는 가정법 과거 완료로, '만약 (과거에) ~했더라면 (과거에) ~했을 텐데'라는 의미이다. 가정법 과거 완료는 과거 사실과 반대되는 일이 과거에 영향을 미치는 상황을 가정할 때 쓰인다. 이 문장에서는 디킨스의 어린 시절이 편안했다는 과거 사실의 반대를 가정하고 있다.
→ 「such + a(n) + 형용사 + 명사」는 '그렇게 ~한 ..., 매우 ~한 ...'이라는 의미이다.

어휘

novel ④ 소설 probably ④ 아마 feel sorry for ~을 안쓰럽다고 여기다 main character 주인공 difficulty ④ 어려움 go through ④ 겪다 orphan ④ 고아 aspect ④ 측면 own ④ 자신의 childhood ④ 어린 시절 grow up ④ 자라다 poverty ④ 가난 pay ④ (지불할 의무가 있는 돈을) 갚다, 내다 debt ④ 빚 quit ④ 그만두다 shoe polish 구두약 similar to ~과 마찬가지로 receive ④ 받다 earn ④ (돈을) 벌다 similarity ④ 유사점 save ④ 구원하다 unexpectedly ④ 뜻하지 않게 inheritance ④ 유산 family member 가족 pay off ④ 다 갚다, 청산하다 the rest is history 나머지는 모두가 알고 있는 그대로다 (그러니 굳이 말할 필요가 없다) hardship ④ 어려움 experience ④ 겪다 ④ 경험 unique ④ 독특한 perspective ④ 관점 present ④ 표현하다, 제시하다 day-to-day 일상적인, 일상의 challenge ④ 어려움 face ④ 직면하다 accuracy ④ 정확성 empathy ④ 공감 writer ④ 작가 <문제> setting ④ 설정 impact ④ 영향 literature ④ 문학 influence ④ 영향을 미치다 tough ④ 힘들

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① 올리버 트윅스트의 등장인물들과 설정들
② 올리버 트윅스트가 영문학에 미친 영향
③ 찰스 디킨스가 작가가 되도록 영감을 준 것이 무엇인지
④ 찰스 디킨스의 삶이 어떻게 올리버 트윅스트에 영향을 미쳤는지
- 2 찰스 디킨스는 그의 아버지의 빚을 갚기 위해 학교를 그만두고 일하기를 구해야 했다.

3 문장 (A)~(C)의 순서로 가장 적절한 것은?

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (B) - (A)

4 4번째 문단을 통해 찰스 디킨스에 대해 유추할 수 있는 것은?

- ① 소설을 쓰는 것은 그의 어린 소년일 적의 꿈이었다.
- ② 그는 많은 시간을 가난한 사람들을 돕는 데 사용했다.
- ③ 그는 가난함으로 인한 어려움에 계속해서 직면했다.
- ④ 그의 힘들었던 과거는 그가 좋은 작가가 되도록 도왔다.

SUMMARY

주제

• 찰스 디킨스가 만든 인물 올리버 트위스트의 이야기는 그 자신의 어린 시절로부터 영감을 받았다.

예시 1

- 그들은 둘 다 **빈곤** 속에서 자랐다.
- 그들은 하루 종일 일했고 **돈**을 많이 벌지 못했다.

예시 2

- 그들의 삶은 **가족**으로부터 **뜻하지 않게** 선물을 받은 후에 바뀌었다.
- 찰스 디킨스는 많은 **유산**을 받았는데, 이것은 그가 일을 그만두게 해주었다.

결론

• 찰스 디킨스의 힘든 어린 시절은 그를 유명한 작가로 만들어줬을지도 모르는 특별한 관점을 그에게 줬다.

UNIT 04 | VOCA REVIEW

본책 p.30

- | | | | | |
|----------------------|-----------|-----------|----------------|-----------------|
| A 01 ㉠ | 02 ㉡ | 03 ㉢ | 04 ㉣ | 05 ㉤ |
| B 06 criminal | 07 commit | 08 former | 09 inheritance | 10 contribution |

UNIT 05 Places

1 Pink Lakes

Quick Quiz A. nutrients

본책 p.32~33

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢ 4 ㉣ (SUMMARY) pink, salty, bacteria, pigment, global, warming

지문·해석

① You might think that lakes are always blue or green. ② But in Australia, there are over 10 lakes with pink water! ③ All these lakes have something special in common. ④ They are home to a certain type of bacteria that produce a red pigment, which turns the water pink.

⑤ Why do these bacteria live in the Australian lakes? ⑥ It's because they love salty water, and these lakes are even saltier than the ocean! (② ⑦ What's interesting is that the color of the lakes varies throughout the year.) ⑧ A lake might be light blue the first time you visit but bright pink when you return a few months later. ⑨ The main reason for this change is rainfall. ⑩ Each time it rains, fresh nutrients are carried into the lakes. ⑪ These nutrients help the bacteria grow, causing their population to increase and

① 당신은 호수가 항상 파란색이거나 초록색이라고 생각할지도 모른다. ② 하지만 호주에는, 핑크색 물을 가진 호수가 10개 이상 있다. ③ 이 모든 호수들에는 특별한 공통점이 있다. ④ 그것들은 붉은 색소를 생성하는 어떤 특정한 종류의 박테리아의 서식지인데, 이것은 물을 핑크색으로 변하게 한다.

⑤ 이 박테리아들은 왜 호주의 호수에 사는가? ⑥ 이는 그들이 염수를 좋아하는데, 이 호수들은 바다보다 훨씬 더 염분이 많기 때문이다. ⑦ 흥미로운 것은 그 호수들의 색깔이 연중 내내 변한다는 것이다. ⑧ 어떤 호수는 당신이 처음 방문했을 때는 연한 파란색일 수 있지만 몇 달 후에 다시 왔을 때는 밝은 핑크색일 수 있다. ⑨ 이러한 변화의 주된 원인은 강우이다. ⑩ 비가 내릴 때마다, 신선한 영양분들이 호수로 운반된다. ⑪ 이 영양분들은 박테리아가 성장하도록 도와, 그들의 개체 수가 증가하도록 만들고 호수

turning the lakes pink. ⑫ When it does not rain for a while, there are not enough nutrients. ⑬ So the bacteria population drops, and the pink color fades.

⑭ Australian pink lakes are amazing sights that many people wish to visit, but they may not last forever. ⑮ Global warming is a threat to these rare ecosystems as it changes rainfall patterns. ⑯ Fortunately, local governments are beginning to take action to preserve them.

를 핑크색으로 변하게 한다. ⑫ 한동안 비가 오지 않을 때는, 영양분이 충분하지 않다. ⑬ 그래서 박테리아 개체 수가 감소하고, 핑크색이 희미해진다.

⑭ 호주의 핑크 호수는 많은 사람들이 방문하고 싶어 하는 멋진 광경이지만, 그것들은 영원히 지속되지는 않을 수도 있다. ⑮ 지구 온난화는 강우 패턴을 바꾸므로 이러한 희귀 생태계에 위협이 된다. ⑯ 다행히도, 지역 정부들은 그것들을 보존하기 위한 조치를 취하기 시작하고 있다.

구문 해설

- ① You **might** think that lakes are *always* blue or green.
→ 조동사 might는 '~할지도 모른다, ~할 수도 있다'라는 의미로, may보다 불확실한 추측을 나타낸다.
→ always(항상)는 어떤 일이 얼마나 자주 일어나는지를 나타내는 빈도부사이다. 빈도부사는 일반동사의 앞 또는 be동사나 조동사의 뒤에 오므로 be동사 are 뒤에 왔다. cf. always > usually > often > sometimes > seldom > never
- ④ They are home to a certain type of bacteria [that produce a red pigment][, which turns the water pink].
→ []는 앞에 온 선행사 a certain type of bacteria를 수식하는 주격 관계대명사절이다.
→ { }는 앞에 온 a red pigment를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절로, '그런데 이것(붉은 색소)은 ~하다'라고 해석한다.
- ⑥ 부사 even은 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조할 수 있다. 이 문장에서는 형용사의 비교급 saltier를 강조하고 있다.
- ⑦ What's interesting is [that the color of the lakes varies throughout the year].
→ []는 is의 보어 역할을 하는 명사절이다.
- ⑩ 'Each time + 주어 + 동사'는 '~할 때마다'라는 의미이다.
- ⑪ These nutrients **help the bacteria grow**, [causing their population to increase and turning the lakes pink].
→ 'help + 목적어 + 동사원형'은 '~가 ...하도록 돕다'라는 의미이다. = 'help + 목적어 + to-v'
→ []는 [연속동작]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문은 부사절에서 접속사와 주어를 생략한 후, 동사를 v-ing로 바꿔 만든다. 현재분사 causing과 turning이 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
- ⑫ 'enough + 명사'는 '충분한 ~'이라는 의미로, 이때 enough는 형용사이다. not enough는 '충분하지 않은'이라고 해석한다.
cf. '형용사/부사 + enough': 충분히 ~한/하게 [부사]
- ⑭ 'wish + to-v'는 '~하고 싶다, ~하기를 원하다'라는 의미이다. wish는 목적어로 to부정사를 쓴다.
- ⑯ to preserve는 '보존하기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

어휘

have something in common 공통점이 있다 home ㉠ 서식지 certain ㉡ 특정한 type ㉢ 종류 bacteria ㉣ 박테리아 (bacterium의 복수형)
produce ㉤ 생성하다 pigment ㉥ 색소 turn ㉦ (~한 상태로) 변하게 하다, 변하다 salty ㉧ 염분이 많은, 짠 light ㉨ 연한 visit ㉩ 방문하다
bright ㉪ 밝은 return ㉫ 다시 가다, 돌아가다 main ㉬ 주된 reason ㉭ 원인 change ㉮ 변화 ㉯ 변화하다 rainfall ㉰ 강우 fresh ㉱ 신선한
nutrient ㉲ 영양분 carry into ~로 운반하다 grow ㉳ 성장하다 population ㉴ 개체 수 increase ㉵ 증가하다 for a while 한동안
drop ㉶ 감소하다, 떨어지다 fade ㉷ 희미해지다 amazing ㉸ 멋진 sight ㉹ 광경 global warming 지구 온난화 threat ㉺ 위협 rare ㉻ 희귀한
ecosystem ㉼ 생태계 fortunately ㉽ 다행히도 take action 조치를 취하다 preserve ㉾ 보존하다 <문제> safe ㉿ 안전한
harvest ㊀ 수확 ㊁ 수확하다 vary ㊂ 변하다, 다르다 last ㊃ 계속되다 forever ㊄ 영원히 specific ㊅ 특정한 threaten ㊆ 위협하다
depending on ~에 따라 on the contrary 반대로 at risk 위험에 처해 있는

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 핑크 호수들은 수영하기에 안전한가?
② 왜 어떤 호수들은 핑크색인가?
③ 전 세계의 아름다운 핑크 호수들
④ 핑크 호수 소금: 수확에서 시장까지

- 2 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

흥미로운 것은 그 호수들의 색깔이 연중 내내 변한다는 것이다.

- ① ② ③ ④

3 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 무료로 방문할 수 없다
- ② 영원히 지속되지는 않을 수도 있다
- ③ 사진에서 볼 때 더 나아 보인다
- ④ 인기가 너무 많아졌다

4 핑크 호수들에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 그것들의 물은 아주 염분이 많다.
- ② 그것들은 그것들의 색깔을 특정 박테리아로부터 얻는다.
- ③ 그것들의 핑크 색깔은 비가 많이 내리면 희미해진다.
- ④ 그것들은 지구 온난화로 인해 위협받고 있다.

SUMMARY

호주에는 **핑크색** 물을 가진 호수가 많이 있는데, 왜 그런 것인가? 이는 이러한 호수들의 물이 매우 **염분이 많고**, 이런 종류의 물을 좋아하는 특별한 **박테리아**가 그곳에 서식하기 때문이다. 이 작은 생물체들은 물에 핑크 색깔을 주는 붉은 **색소**를 만든다. 호수의 색깔은 시간이 지나면서 비가 얼마나 많이 내리는지에 따라 달라진다. 비가 올 때, 빗물 속의 신선한 영양분이 박테리아의 개체 수가 증가하도록 돕고, 이는 호수를 핑크색으로 만든다. 반대로, 강우가 없을 때, 호수의 핑크색은 희미해진다. 유감스럽게도, **지구 온난화**가 강우 패턴을 바꾸기 때문에, 핑크 호수들은 위협에 처해 있다.

2 Mir Mine

Quick Quiz A. T B. F

본책 p.34~35

1 ③ 2 ② 3 ① 4 ① SUMMARY deep, weather, machinery, diamonds, airspace

지문·해석

① While visiting the small town of Mirny in Eastern Siberia, you come across a surprising sight: a gigantic hole in the ground.

② This hole is the Mir Mine, and it's actually one of the deepest manmade holes!

③ The mine is more than 525 meters deep, which means you could fit the Eiffel Tower inside and still have room left over.

④ It also has a diameter of 1,200 meters. ⑤ The construction of the mine began in the 1950s by the order of Joseph Stalin. ⑥ (A) **But** it wasn't easy due to the harsh weather in the area. ⑦ Winter lasts for up to seven months, with temperatures dropping to as low as -40 degrees Celsius. (b) ⑧ During the summer, the weather warms up significantly, making life in the region much more comfortable.)

⑨ Because of these conditions, the entire mine had to be covered to prevent machinery from freezing. ⑩ After about five years, the mine finally became operational in 1960. ⑪ (B) **Fortunately**, the effort that went into making the mine was worth it. ⑫ Some of the diamonds collected from it have been record-breaking, with the largest weighing almost 69 grams!

⑬ An interesting fact about the Mir Mine is that its large size creates strong airflows. ⑭ Small aircraft, such as helicopters, that fly over the mine can actually be sucked into it. ⑮ No crashes have occurred, but the airspace above and around the mine is still off-limits!

① 시베리아 동부의 작은 마을 미르니를 방문하는 동안, 당신은 놀라운 광경을 마주하게 된다: 바로 땅속에 있는 거대한 구멍이다. ② 이 구멍이는 미르 광산이고, 이것은 사실 가장 깊은 인공 구멍이 중 하나다!

③ 그 광산은 525미터 이상 깊는데, 이는 에펠탑을 그 안에 넣고도 여전히 공간이 남을 정도라는 것을 의미한다.

④ 그것은 또한 1,200미터의 지름을 가지고 있다. ⑤ 그 광산의 건설은 1950년대에 이오시프 스탈린의 지시로 시작됐다. ⑥ 그러나 그것은 그 지역의 혹독한 날씨로 인해 쉽지 않았다. ⑦ 겨울은 기온이 섭씨 영하 40도까지 낮게 떨어지면서 최대 7개월 동안 지속된다. ⑧ 여름 동안에는, 날씨가 상당히 따뜻해지는데, 이로 인해 그 지역에서의 생활이 훨씬 더 편안해진다.) ⑨ 이러한 조건들 때문에, 기계를 얼어버리는 것으로부터 막기 위해 광산 전체가 덮여야만 했다. ⑩ 약 5년 끝에, 그 광산은 1960년에 마침내 가동 준비가 갖추졌다. ⑪ 다행히도, 그 광산을 만들기 위해 들었던 노력은 그만큼 가치가 있었다. ⑫ 이곳에서 수집된 다이아몬드들 중 일부는 기록적인 것들이었으며, 그중 가장 큰 것의 무게는 거의 69그램에 달했다!

⑬ 미르 광산의 흥미로운 점은 그것의 거대한 크기가 강한 기류를 만든다는 것이다. ⑭ 그 광산 위를 비행하는 헬리콥터와 같은 소형 비행기들은 실제로 그 속으로 빨려 들어갈 수 있다. ⑮ 어떤 사고도 발생하지 않았지만, 그 광산 위와 주변의 영공은 여전히 출입이 금지되어 있다!

구문 해설

- ① [While visiting the small town of Mirny in Eastern Siberia], you come across a surprising sight: a gigantic hole in the ground.
→ []는 '시베리아 동부의 작은 마을 미르니를 방문하는 동안'이라는 의미로, [동시동작]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문의 의미를 분명하게 하기 위해 접속사 while이 생략되지 않았다.
= 「접속사 + 주어 + 동사」 ex. **While they are visiting** ~
- ② 「one of the + 최상급 + 복수명사」는 '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미이다.
- ③ The mine is more than 525 meters deep[, which means you could fit the Eiffel Tower inside and still have room left over].
→ []는 앞 문장 전체를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 '그런데 이것(그 광산이 525미터 이상 깊은 것)은 ~하다'라고 해석한다.
- ④ due to는 '~으로 인해, ~ 때문에'라는 의미의 전치사이다.
- ⑤ Winter lasts for up to seven months, **with temperatures dropping to as low as -40 degrees Celsius**.
→ 「with + 명사 + 분사」는 '~이 ...하면서'라는 의미로, 동시에 일어나는 상황을 나타내는 분사구문이다. 이 문장에서는 현재분사 dropping이 함께 쓰여 '기온이 떨어지면서'라고 해석한다.
→ as + 형용사/부사 + as는 '~(만큼)까지 ...한/하게'라는 의미이다. 이 문장에서는 '섭씨 영하 40도까지 낮게'라고 해석한다.
- ⑥ 부사 much는 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조할 수 있다. 이 문장에서는 형용사의 비교급 more comfortable을 강조하고 있다.
- ⑦ Because of these conditions, the entire mine **had to be covered to prevent machinery from freezing**.
→ had to는 have to(~해야 한다)의 과거형으로, '~해야 했다'라고 해석한다.
→ be covered는 '덮이다'라는 의미의 수동태 표현이다.
→ 「prevent A from v-ing」는 'A를 ~하는 것으로부터 막다'라는 의미이다. 여기서는 '기계를 얼어버리는 것으로부터 막다'라고 해석한다.
- ⑧ can be sucked는 '빨려 들어갈 수 있다'라는 의미이다. 조동사 뒤에는 동사원형이 오므로, 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be p.p.」가 된다.

어휘

town ㉠마을 come across ~을 마주하다 surprising ㉡놀라운 sight ㉢광경 gigantic ㉣거대한 hole ㉤구덩이 mine ㉥광산 manmade ㉦인공의 mean ㉧의미하다 room ㉨공간 diameter ㉩지름 construction ㉪건설 order ㉫지시 harsh ㉬혹독한 area ㉭지역 last ㉮지속되다 temperature ㉯기온 drop ㉺떨어지다 degree ㉻도, 정도 Celsius ㉼섭씨의 warm up ㉽따뜻해지다 significantly ㉾상당히 region ㉿지역 comfortable ㊀편안한 condition ㊁조건 entire ㊂전체의 cover ㊃덮다 prevent ㊄막다 machinery ㊅기계 freeze ㊆얼다 operational ㊇가동 준비가 갖춰진 effort ㊈노력 worth it ㊉그만한 가치가 있는 collect ㊊수집하다 record-breaking ㊋기록적인 weigh ㊌무게가 ~에 달하다 airflow ㊍기류 aircraft ㊎비행기 suck into ~속으로 빨려 들어간다 crash ㊏(항공기 추락·자동차 충돌) 사고 occur ㊐발생하다 airspace ㊑영공 off-limits ㊒출입이 금지되어 있는 <문제> economic ㊓경제적인 value ㊔가치 mining ㊕광(산)업, 채광 safety ㊖안전 risk ㊗위험 explosive ㊘폭발물 catch on fire 불이 붙다 strict ㊙엄격한 massive ㊚거대한 generate ㊛만들다 powerful ㊜강력한 pose a risk 위험을 끼치다 restricted ㊝제한된

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① 미르니 마을의 독특한 문화
② 미르니에서 광산업의 경제적 가치
③ 어느 채광 지역의 특징과 역사
④ 시베리아의 다이아몬드 광산촌에서의 생활
- 2 (a)~(d) 중에서, 문맥에 맞지 않는 문장은?
① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d)
- 3 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

(A)	(B)
① 그러나	다행히도
② 그리고	마찬가지로
③ 그래서	예를 들어
④ 그렇지만	그와 대조적으로
- 4 소형 비행기들은 왜 미르 광산 위를 비행할 수 없는가?
 ① 강한 바람은 안전 위험을 초래한다.
 ② 폭발물들이 종종 광산에서 사용된다.
 ③ 광산에서 나오는 가스는 쉽게 불이 붙는다.
 ④ 과거의 사고들로 인해 엄격한 규칙들이 만들어졌다.

SUMMARY

시베리아 동부 지역에 위치한 미르 광산은, 525미터 이상 깊고 폭이 1,200미터다. 그것의 건설은 그 지역의 혹독한 날씨 조건 때문에 어려웠다. 실제로, 그 광산은 기계가 얼지 않도록 덮여야 했다. 그러나 이러한 노력들은 일단 광산이 가동되기 시작하자 성과를 거두었다. 작업자들은 매우 큰 다이아몬드들을 수집하기 시작했다. 가장 큰 것(다이아몬드)은 무게가 거의 69그램에 달했다! 그 광산의 거대한 크기는 강력한 기류를 만드는데, 이는 그 위를 비행하는 작은 비행기에 위험을 끼친다. 이것 때문에, 그 광산 위의 영공은 제한된다.

A	01 ㉠	02 ㉡	03 ㉢	04 ㉣	05 ㉤
B	06 occur	07 collect	08 construction	09 rare	10 ecosystems

UNIT 06 Festivals

1 Nice Carnival

Quick Quiz A. T B. T

본책 p.38~39

1 ㉡ 2 ㉣ 3 the end of winter 4 ㉠ SUMMARY wealthy, parade, games, floats, performers

지문·해석

① Picture this: The streets of a charming French city are filled with people dressed in bright, beautiful costumes. ② They are laughing and dancing while enjoying music. ③ Welcome to the Nice Carnival!

④ Held annually in the city of Nice, ㉠ this two-week-long event is one of the biggest and oldest festivals in the world. ⑤ Its origins can be traced back to ancient celebrations of the end of winter. ⑥ At first, ㉡ it was a private event that was only for the wealthy residents of the city. ⑦ Then, in 1830, the King of Sardinia and the Queen of Naples and Sicily visited the city during the carnival period. ⑧ Local officials held a public parade in their honor, which turned out to be a huge success. ⑨ Since then, the carnival has been an event open to everyone.

⑩ Today, thousands of people from around the world gather to take part in ㉢ the carnival. ⑪ Visitors can have fun playing games, listening to live music, and trying delicious dishes from food trucks. ⑫ Then, there is the highlight of the festival: the Battle of the Flowers. ⑬ ㉣ This is one of the main parades, and it features large floats covered with fresh flowers. ⑭ Performers on the floats throw the flowers into the crowd as they pass by. ⑮ It's a beautiful and colorful event that everyone can enjoy.

① 이것을 상상해 보아라: 한 매력적인 프랑스 도시의 거리는 밝고 아름다운 의상을 입은 사람들로 가득 차 있다. ② 그들은 음악을 즐기면서 웃으며 춤을 추고 있다. ③ 니스 카니발에 온 것을 환영한다!

④ 매년 니스시에서 개최되는, 이 2주간의 행사는 세계에서 가장 크고 오래된 축제 중 하나다. ⑤ 그것의 기원은 겨울의 끝을 기념하는 고대 행사로 거슬러 올라갈 수 있다. ⑥ 처음에, 그것은 그 도시의 부유한 주민들만을 위한 비공개 행사였다. ⑦ 그러다가, 1830년에, 사르디니아의 왕과 나폴리와 시칠리아의 여왕이 카니발 기간 중에 이 도시를 방문했다. ⑧ 지역 관리들은 그들에게 경의를 표하기 위해 공개 퍼레이드를 개최했는데, 이것은 큰 성공을 거둔 것으로 드러났다. ⑨ 그 이후로, 그 카니발은 누구나 참여할 수 있는 행사가 되었다.

⑩ 오늘날, 전 세계에서 수천 명의 사람들이 그 카니발에 참여하기 위해 모인다. ⑪ 방문객들은 게임을 하고, 라이브 음악을 듣고, 푸드 트럭에서 맛있는 음식을 맛보며 즐거운 시간을 보낼 수 있다. ⑫ 그러고 나서, 축제의 하이라이트가 있다: 바로 꽃들의 전투이다. ⑬ 이것은 주요 퍼레이드 중 하나로, 신선한 꽃들로 뒤덮인 큰 꽃수레들을 특징으로 한다. ⑭ 꽃수레 위에 있는 공연자들은 행진하면서 관중들에게 꽃을 던진다. ⑮ 그것은 모두가 즐길 수 있는 아름답고 다채로운 행사이다.

구문 해설

- ① be filled with는 '~으로 가득 차다, 채워지다'라는 의미의 수동태 표현이다.
 ② They are laughing and dancing [while enjoying music].
 → []은 '음악을 즐기면서'라는 의미로, [동시동작]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문의 의미를 분명하게 하기 위해 접속사 while이 생략되지 않았다. = 「접속사 + 주어 + 동사」 ex. They are ~ **while they enjoy music**.

- ④ (Being) **Held annually in the city of Nice**, this two-week-long event is *one of the biggest and oldest festivals* in the world.
 → Held annually in the city of Nice는 '매년 니스에서 개최되는'이라는 의미로, 수동형 분사구문이다. 분사구문으로 만드는 부사절에 수동태가 쓰였을 경우 동사를 「Being p.p.」로 바꾸는데, 이때 Being은 생략할 수 있다.
 → 「one of the + 최상급 + 복수명사」는 '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미이다. 여기서는 형용사 big과 old의 최상급인 biggest와 oldest가 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
- ⑤ can be traced back은 '(~의 기원이 ...으로) 거슬러 올라가다'라는 의미의 수동태 표현이다. 조동사 뒤에는 동사원형이 오므로, 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be p.p.」가 된다.
- ⑥ At first, it was a private event [that was only for the wealthy residents of the city].
 → []는 앞에 온 선행사 a private event를 수식하는 주격 관계대명사절이다. 이때 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있다.
- ⑧ Local officials held a public parade in their honor[, which turned out to be a huge success].
 → []는 계속적 용법의 관계대명사절로, '그런데 (선행사는) ~하다'라고 해석한다. 이때 관계대명사 앞에는 항상 콤마를 쓴다. 여기서는 앞 문장 전체를 선행사로 가져 '그런데 이것(지역 관리들이 그들에게 경의를 표하기 위해 공개 퍼레이드를 개최한 것)은 ~하다'라고 해석한다.
- ⑨ has been은 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 이어지는 [계속]을 나타낸다.
- ⑩ 「have fun + v-ing」는 '~하며 즐거운 시간을 보내다'라는 의미이다.
- ⑪ This is **one of the main parades**, and it features large floats *covered with fresh flowers*.
 → 「one of + 복수명사」는 '~중 하나'라는 의미이다. 「one of + 복수명사」는 단수 취급한다.
 → covered with는 '~으로 뒤덮여 있다'라는 의미의 수동태 표현이다.
- ⑫ Performers **on the floats** throw the flowers into the crowd as they pass by.
 → on the floats는 앞의 Performers를 수식하는 전치사구이다.
 → as는 '~하면서, ~하고 있을 때'라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 왔다.
 cf. 「전치사 as + 명사」: ~으로서

어휘

picture 圖 상상하다 charming 圖 매력적인 dress 圖 (옷을) 입다 bright 圖 밝은 costume 圖 의상 carnival 圖 카니발, 축제 hold 圖 개최하다 annually 圖 매년 origin 圖 기원 be traced back to (의 기원) ...으로 거슬러 올라가다 ancient 圖 고대의 celebration 圖 행사 private 圖 비공개, 개인 wealthy 圖 부유한 resident 圖 주민 visit 圖 방문하다 period 圖 기간 official 圖 관리, 공무원 public 圖 공개의, 공개적인 honor 圖 경의 turn out 圖 ~으로 드러나다 huge 圖 큰 success 圖 성공 open 圖 누구나 참여할 수 있는 gather 圖 모이다 take part in 圖 참여하다 delicious 圖 맛있는 dish 圖 음식 main 圖 주요한 feature 圖 ~을 특징으로 하다 圖 특징 float 圖 꽃수레 cover 圖 뒤덮다 fresh 圖 신선한 performer 圖 공연자 throw 圖 던지다 crowd 圖 관중 pass by 圖 지나가다 colorful 圖 다채로운 <문제> date back to ~으로 거슬러 올라가다 mark 圖 기념하다, 축하하다 originally 圖 원래

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
 ① 카니발의 기원과 역사
 ② 니스 카니발: 그때부터 지금까지
 ③ 왜 프랑스에는 많은 축제들이 있는가?
 ④ 니스 카니발의 전통 활동들
- 2 a~d 중에서, 다른 것을 지칭하는 것은?
 ① a ② b ③ c ④ d
- 3 지문에 따르면 니스 카니발의 기원은 무엇인가?
 → 니스 카니발의 기원은 사람들이 겨울의 끝을 기념하기 위해 열었던 행사로 거슬러 올라간다.
- 4 니스 카니발에 관해 언급되지 않은 것은?
 ① 그것이 어느 날짜에 개최되는지
 ② 그것이 얼마 동안 진행되는지
 ③ 그것이 왜 공개적인 행사가 됐는지
 ④ 그것이 어떤 활동들을 특징으로 하는지

SUMMARY

니스 카니발의 기원

- 이 카니발은 원래 그 도시에 살고 있는 부유한 사람들을 위한 비공개 행사였다.
- 그곳을 방문한 어느 왕과 왕비를 위한 공개 퍼레이드가 1830년에 개최됐고, 그 이후로는 누구나 참여할 수 있다.

니스 카니발 기간 동안의 활동들

- 방문객들은 게임을 하고, 음악을 듣고, 그리고 맛있는 음식을 먹을 수 있다.
- 꽃들의 전투는 가장 유명한 퍼레이드인데, 그것은 꽃들로 뒤덮인 큰 꽃수레들을 특징으로 한다.
- 이 퍼레이드 동안, 공연자들은 관중들을 향해 꽃을 던진다.

1 ② 2 ② 3 goes back to the 18th century 4 ③ SUMMARY circle, safety, layers, children, raises

지문·해석

① In the northern region of Spain, groups of people build towers that are over 10 meters tall. ② However, these aren't made of bricks or stones. ③ These towers are known as *castells*, and they are actually formed by people standing on each other's shoulders.

④ A castell consists of three main parts: the base, the trunk, and the top. ⑤ To build a castell, hundreds of people first form the base by standing in a tight circle. ⑥ This ensures the tower has enough support and provides safety in case anyone falls. ⑦ At the center of the base, smaller groups climb up to form the different layers of the trunk. ⑧ The trunk is like the pillars of a tower. ⑨ Finally, the top layers are added to the tower. ⑩ Only children are in these top layers because they are light and easy to hold up. ⑪ They pull themselves up to the top of the trunk, and then one child raises his or her hand to show that the tower is complete.

⑫ Making castells is a tradition that goes back to the 18th century. ⑬ It is believed to have originated in the city of Tarragona. ⑭ No one is sure how or why it began, but it quickly spread throughout the region. ⑮ In 2010, it was even recognized as an important part of the world's cultural heritage by UNESCO.

① 스페인의 북부 지역에서는, 여러 무리의 사람들이 10미터가 넘는 높이의 탑을 쌓는다. ② 그러나, 이것들은 벽돌이나 돌로 만들어진 것이 아니다. ③ 이 탑들은 카스텔이라고 알려져 있고, 사실 서로의 어깨 위에 서 있는 사람들로 만들어진다.

④ 카스텔은 세 개의 주요 부분으로 구성된다: 바로 토대, 몸통, 그리고 꼭대기이다. ⑤ 카스텔을 쌓기 위해, 수백 명의 사람들이 뽀뽀한 원형으로 서 있음으로써 토대를 먼저 형성한다. ⑥ 이것은 그 탑이 충분한 지지력을 확보하고 누군가가 떨어질 경우를 대비하여 안전을 제공하도록 보장한다. ⑦ 토대의 중심에서는, 더 작은 무리들이 기어올라가서 몸통의 여러 층들을 형성한다. ⑧ 몸통은 탑의 기둥과 같다. ⑨ 마지막으로, 꼭대기 층들이 그 탑에 추가된다. ⑩ 이 꼭대기 층들에는 어린이들만 있는데, 그들은 가볍고 떠받치기 쉽기 때문이다. ⑪ 그들은 몸통의 꼭대기로 자신을 끌어 올리고, 그런 다음 한 아이가 탑이 완성되었음을 보여주기 위해 자신의 손을 든다.

⑫ 카스텔을 만드는 것은 18세기로 거슬러 올라가는 전통이다. ⑬ 그것은 타라고나에서 유래한 것으로 여겨진다. ⑭ 누구도 그것이 어떻게 또는 왜 시작되었는지 확실히 알지 못하지만, 그것은 빠르게 그 지역 전체로 퍼졌다. ⑮ 2010년에, 그것은 심지어 유네스코에 의해 세계 문화유산의 중요한 부분으로 인정받기도 했다.

구문 해설

- ① In the northern region of Spain, groups of people build towers [that are over 10 meters tall].
→ []은 앞에 온 선행사 towers를 수식하는 주격 관계대명사절이다. 앞에 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략될 수 있다.
- ② be made of는 '~으로 만들어지다'라는 의미의 수동태 표현이다. be made of는 재료의 성질이 변하지 않을 때 사용한다.
cf. be made from: '~으로 만들어지다 (재료의 성질이 변함) ex. Paper is made from wood. (종이는 나무로 만들어진다.)
- ③ be known as는 '~이라고[으로] 알려지다'라는 의미의 수동태 표현이다.
- ⑤ To build a castell, hundreds of people first form the base by standing in a tight circle.
→ To build a castell은 '카스텔을 쌓기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
→ 'by + v-ing'은 '~함으로써, ~해서'라는 의미로 수단이나 방법을 나타낸다.
- ⑥ 'enough + 명사'는 '충분한 ~'이라는 의미로, 이때 enough는 형용사이다.
- ⑨ 'A be added to B'는 'A가 B에 추가되다'라는 의미로, 「add A to B(A를 B에 추가하다)」의 수동태 표현이다.
- ⑪ 동사 pull의 목적어가 주어(they)와 같은 대상이므로 재귀대명사 themselves가 쓰였다. 이때의 재귀대명사는 '자신(스스로)'이라고 해석하며, 생략할 수 없다.
- ⑫ Making castells는 문장의 주어 역할을 하는 동명사구이다. 동명사구는 단수 취급하므로 뒤에 단수동사 is가 쓰였다.
- ⑭ No one is sure [how or why it began], but it quickly spread throughout the region.
→ No one은 '누구도[아무도] ~하지 않다'라는 의미로, [전체 부정]을 나타낸다. 또한 No one은 단수 취급하므로 뒤에 단수동사 is가 쓰였다.
→ []은 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문으로, is sure의 목적어 역할을 하고 있다. 의문사 how와 why가 접속사 or로 연결되어 쓰였다.

어휘

northern ㉠북부의 region ㉡지역 tower ㉢탑 brick ㉣벽돌 stone ㉤돌 form ㉥만들다, 형성하다 stand ㉦서다 shoulder ㉧어깨

consist of ~으로 구성되다 base ㉠ 토대 trunk ㉠ 몸통, 나무의 몸통 top ㉠ 꼭대기 ㉠ 꼭대기의 tight ㉠ 뻣뻣한 circle ㉠ 원형
 ensure ㉠ 확보하다, 확실하게 하다 support ㉠ 지지력, 지지 ㉠ 지지하다 provide ㉠ 제공한다 safety ㉠ 안전(함) in case ~할 경우에 대비하여
 center ㉠ 중심 climb up 기어올라가다 layer ㉠ 층 pillar ㉠ 기둥 add ㉠ 추가하다 light ㉠ 가벼운 hold up 떠받치다
 raise ㉠ 들다, 들어 올리다 complete ㉠ 완성된 ㉠ 완성하다 tradition ㉠ 전통 go back to ~으로 거슬러 올라가다 originate ㉠ 유래하다
 quickly ㉠ 빠르게 spread ㉠ 퍼지다 throughout ㉠ ~전체로, ~의 도처에 recognize ㉠ 인정하다 important ㉠ 중요한
 cultural heritage 문화유산 <문제> castle ㉠ 성 climber ㉠ 등반가 be willing to ~하고자 하다 stable ㉠ 안정적인 reach ㉠ ~에 달하다
 height ㉠ 높이 composition ㉠ 구성

문제 해석

- 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
 ① 스페인에서 방문해야 할 유명한 성들
 ② 스페인의 한 독특한 문화 활동
 ③ 서로 다른 문화권에 있는 인간 탐들
 ④ 타라고나에서 탐이 어떻게 설계되는지
- 왜 카스텔의 꼭대기 층들은 어린이들로만 이루어져 있는가?
 ① 그들은 성인들보다 더 빠른 등반가들이다.
 ② 그들은 아래층들이 지지하기 더 쉽다.
 ③ 그들은 카스텔을 오르고자 하는 유일한 사람들이다.
 ④ 그들은 키가 더 작고 층들을 더 안정적이게 만든다.
- 지문에 따르면 카스텔을 쌓는 전통은 언제 시작되었는가?
 → 카스텔 쌓기는 18세기로 거슬러 올라가는 전통이다.
- 카스텔에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 그것은 높이가 10미터 이상에 달할 수 있다.
 ② 그것은 세 개의 주요 부분으로 구성되어 있다.
 ③ 그것은 나무의 몸통 주위에 만들어진다.
 ④ 그것은 중요한 문화 전통으로 인정받고 있다.

SUMMARY

카스텔의 구성

- 토대
 - 이것은 뻣뻣한 원형으로 서 있는 수백 명의 사람들로 형성된다.
 - 이는 탐에 지지력을 제공하고 누군가 떨어질 경우를 대비해 안전을 보장한다.
- 몸통
 - 이것은 토대의 중앙에 위치한다.
 - 작은 무리들이 몸통의 여러 층들을 만들기 위해 기어올라간다.
- 꼭대기
 - 이것은 어린이들로만 구성되어 있다.
 - 꼭대기에 있는 어린이들 중 한 명이 그 또는 그녀의 손을 들면 탐이 완성된다.

UNIT 06 VOCA REVIEW

본책 p.42

- | | | | | |
|---------------|-------------|-------------|---------------|------------|
| A 01 ㉠ | 02 ㉡ | 03 ㉢ | 04 ㉤ | 05 ㉥ |
| B 06 annually | 07 gathered | 08 official | 09 recognized | 10 pillars |

UNIT 07 Jobs

1 Professional Sleeper

Quick Quiz A. T B. F

본책 p.44~45

- 1 ③ 2 ② 3 ④ 4 to find steady work SUMMARY feedback, products, hotels, facility, comfortable

① Have you ever wished you could earn money while you sleep?

② This dream can come true if you become a professional sleeper.

③ It may sound too good to be true, but some companies will actually pay you to sleep!

④ You do not need any special training or qualifications, but the job requires the ability to sleep in different places and situations. ⑤ As a professional sleeper, you may be hired to give feedback on products such as mattresses, bedding, and pillows.

⑥ Doing this job could mean getting free stays in hotels and free medical checkups, along with other benefits. ⑦ However, this wouldn't always be the case. ⑧ You might join sleep studies where you would spend your nights at a research facility. ⑨ During these studies, you may be connected to equipment that monitors your breathing and heart rate. ⑩ You may also be hired for an art exhibit. (④ ⑪ In this case, you would have to sleep at a gallery while strangers are watching.) ⑫ Both of these environments would likely be much less comfortable than what you are used to.

⑬ Because it can be challenging to find steady work as a professional sleeper, this job is not a stable source of income.

⑭ But it can be a great part-time option for those who want to earn a bit of extra cash!

① 당신은 잠을 자면서 돈을 벌고 싶다고 바라본 적이 있는가? ② 만약 당신이 전문 수면가가 된다면 이 꿈은 실현될 수 있다. ③ 사실이라기에는 너무 좋게 들릴 수 있지만, 어떤 회사들은 실제로 당신에게 잠을 자도록 돈을 지불할 것이다.

④ 조금의 특별한 훈련이나 자격증도 필요하지 않지만, 이 직업은 다양한 장소와 상황에서 잠을 잘 수 있는 능력을 요구한다. ⑤ 전문 수면가로서, 당신은 매트리스, 침구, 그리고 베개와 같은 제품들에 대한 피드백을 제공하기 위해 고용될 수 있다. ⑥ 이 일을 하는 것은 호텔에서의 무료 숙박과 무료 건강 검진을 받는 것, 이와 더불어 여러 혜택을 받는 것을 의미할 수 있다. ⑦ 그러나, 늘 그렇지는 않은 것이다. ⑧ 당신은 연구 시설에서 밤을 보내는 수면 연구에 참여할 수도 있다. ⑨ 이러한 연구를 하는 동안, 당신은 호흡과 심박수를 모니터링하는 장비에 연결될 수 있다. ⑩ 당신은 또한 예술 전시를 위해 고용될 수 있다. ⑪ 이 경우, 당신은 갤러리에서 낯선 사람들이 지켜보는 가운데 잠을 자야 할 것이다. ⑫ 아마 이 두 환경 모두 당신이 익숙한 것보다 훨씬 덜 편안할 것이다.

⑬ 전문 수면가로서 꾸준한 일거리를 찾는 것이 어려울 수 있기 때문에, 이 직업은 안정적인 수입원이 아니다.

⑭ 하지만 약간의 추가적인 돈을 벌고 싶은 사람들에게는 훌륭한 아르바이트 선택지가 될 수 있다!

구문 해설

① Have you ever wished you could earn money while you sleep?

→ 'Have/Has + 주어 + p.p. ~?'의 현재완료 시제가 쓰인 의문문으로, 과거의 [경험]을 물을 때 쓴다.

→ while은 부사절을 이끄는 접속사로, '~하면서, ~하는 동안'이라는 의미이다.

③ It may sound too good to be true, but some companies will actually pay you to sleep!

→ 'sound + 형용사'는 '~하게 들리다'라는 의미이다. cf. 'sound like + 명사': ~처럼 들리다

→ 'too + 형용사/부사 + to-v'는 '~하기에는 너무 ...하다' 또는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 의미이다. too good to be true는 '사실이라기에는 너무 좋다'라고 해석할 수 있다.

④ 부정문/의문문에서 any가 사용될 경우 '조금의, 약간의'라고 해석한다. any 뒤에는 단수명사와 복수명사 모두 올 수 있다.

cf. 긍정문에서 any: 어떠한 ~이라도, 어떠한 ~이든

⑤ As a professional sleeper, you may be hired to give feedback on products such as mattresses, bedding, and pillows.

→ may be hired는 '고용될 수 있다'라는 의미이다. 조동사 뒤에는 동사원형이 오므로, 조동사가 있는 수동태는 '조동사 + be p.p.'가 된다.

→ 전치사 such as(~과 같은)의 목적어 역할을 하는 명사 mattresses, bedding, pillows가 접속사 and로 연결되어 쓰였다. 이때 세 가지 이상의 단어가 나열되었으므로 'A, B, and(or) C'로 나타났다.

⑥ Doing this job은 문장의 주어 역할을 하는 동명사구이다.

⑧ During these studies, you may be connected to equipment [that monitors your breathing and heart rate].

→ 'A be connected to B'는 'A가 B에 연결되다'라는 의미로, 'connect A to B(A를 B에 연결하다)'의 수동태 표현이다.

→ []는 앞에 온 선행사 equipment를 수식하는 주격 관계대명사절이다.

⑫ Both of these environments would likely be much less comfortable than what you are used to.

→ both (of) 뒤에는 반드시 복수명사(these environments)가 와야 하며, 'both (of) + 복수명사 (두 ~ 모두, ~ 둘 다)'는 항상 복수 취급한다.

cf. both A and B: A와 B 둘 다 (복수 취급)

→ likely는 '아마'라는 의미의 부사로, 동사 would be를 수식하고 있다.

→ 부사 much는 '훨씬'이라는 의미로, 비교급을 강조할 수 있다. 이 문장에서는 형용사의 비교급 less comfortable을 강조하고 있다.

→ be used to는 '~에 익숙하다'라는 뜻이다.

cf. 'be used + to-v': ~하는 데 사용되다 ex. The profit was used to help the poor. (그 수익은 가난한 사람들을 돕는 데 사용되었다.)

「used to」: ~하곤 했다, 전에는 ~이었다 ex. I **used to** play tennis every Saturday. (나는 매주 토요일에 테니스를 치곤 했다.)

- 14 But it can be a great part-time option for those [who **want to earn** a bit of extra cash]!

→ []는 앞에 온 선행사 those를 수식하는 주격 관계대명사절이다. 이때 those who는 ‘~하는 사람들’이라고 해석한다.

→ 「want + to-v」는 ‘~하고 싶다, ~하기를 원하다’라는 의미이다.

어휘

earn (돈을) 벌다 come true 실현되다 professional sleeper 전문 수면가 pay (돈을) 지불하다 따스급, 보수 special (특별한) training (훈련) qualification (자격증, 자격) job (직업) require (요구하다) ability (능력) different (다양한) situation (상황) hire (고용하다) mattress (매트리스) bedding (침구) pillow (베개) stay (숙박) medical checkup 건강 검진 along with ~과 더불어 benefit (혜택) join (참여하다) sleep study 수면 연구 spend (시간을) 보내다 facility (시설) equipment (장비) monitor (모니터하다, 추적하다) breathing (호흡) heart rate 심박 수 exhibit (전시) (을) 전시하다 environment (환경) comfortable (편안한) be used to ~에 익숙하다 challenging (어려운) steady (꾸준한) stable (안정적인) source (원천) income (수입) part-time (아르바이트의, 파트타임의) option (선택지) extra (추가적인, 추가의) cash (돈, 현금) <문제> quality (질) hourly (시간당(임금·요금 등)) generally (대체로) pleasant (즐거운) competition (경쟁) downside (단점)

문제 해석

- 1** 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① 수면 연구의 미래
- ② 왜 전문 수면가는 잠을 잘 자는지
- ③ 전문 수면가: 그들은 누구인가?
- ④ 수면의 질을 향상시키는 장비

- ## 2 밑줄 친 문장이 의미하는 것은?

- ① 시급이 대체로 낮다.
② 모든 일이 즐겁지만은 않을 것이다.
③ 이 일자리들에 대한 경쟁이 치열하다.
④ 무료 서비스가 이 직업의 유일한 이점이다.

- ### 3 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

이 경우, 당신은 갤러리에서 낯선 사람들이 지켜보는 가운데 잠을 자야 할 것이다.

- ① ② ③ ④

- #### 4 전문 수면가로 일하는 것의 단점들은 무엇인가?

→ 전문 수면가들에게 꾸준한 일거리를 찾는 것은 어려울 수 있고, 수입도 안정적이지 않다.

SUMMARY

만약 당신이 전문 수면가가 된다면, 당신은 돈을 받고 잠을 잘 수 있다! 당신의 일은 매트리스, 침구, 그리고 베개와 같은 수면과 관련된 **제품들**에 대한 **피드백**을 제공하는 것을 포함할 수 있다. 그것은 또한 **호텔**에서의 무료 숙박과 무료 건강 검진을 받는 것과 같은 서비스를 받는 것을 의미할 수 있다. 그러나, 모든 것이 좋은 것은 아니다. 당신은 연구 **시설**이나 심지어 미술관에서 잠을 자야 하는 상황에 놓인 스스로를 발견할 수도 있는데, 이는 그다지 **편안하지** 않을 수도 있다. 게다가, 수면 전문가로서 안정적인 수입을 벌기는 어렵다. 하지만 이것은 약간의 부수입을 벌 수 있는 재미있는 방법이 될 수 있다!

2 Island Caretaker

Quick Quiz A. F B. T

본책 p.46~47

- 1** ① **2** taking care of an entire island **3** ② **4** ② **SUMMARY** island, infrastructure, tours, solitude, salary

지문·해석

- ① In 2009, the state of Queensland in Australia advertised a position with the slogan “Best Job in the World.” ② Over 35,000 people applied from all around the world. ③ What was this job?

- ④ It was the role of an island caretaker!

5 Island caretakers are people who are in charge of taking care of an entire island. 6 Their primary duties include cleaning the beaches, tending to the plants, and repairing the infrastructure.

7 From time to time, they might also take visitors on tours of the island.

- ① 2009년에, 호주 퀸즐랜드주는 ‘세계 최고의 직업’이라는 슬로건으로 채용 공고를 냈다. ② 전 세계에서 35,000명이 넘는 사람들이 지원했다. ③ 이 직업은 무엇이었는가? ④ 그것은 섬 관리자의 역할이었다!

⑤ 섬 관리자들은 섬 전체를 관리하는 일을 맡은 사람들이다. ⑥ 그들의 주된 업무는 해변을 청소하기, 식물 돌보기, 기반 시설 수리하기를 포함한다. ⑦ 때때로, 그들은 또한 방문객들을 데리고 섬 관광을 다닐 수도 있다.

⑧ To successfully do their job, island caretakers should have a wide range of skills. ⑨ These include woodworking, gardening, and the ability to scuba dive. (② ⑩ Another crucial aspect of the job is that island caretakers should enjoy being alone.) ⑪ This is because living on an island means being on your own most of the time. ⑫ While some people are okay with this, others may struggle without regular interactions.

⑬ Despite the hard work and solitude, many people consider being an island caretaker a dream job. ⑭ Once the day's work is done, they can swim, fish, or simply relax. ⑮ Furthermore, the job pays quite well, with some top island caretakers earning an annual salary of more than \$100,000. ⑯ Being paid to stay on a beautiful island? ⑰ That does sound like a dream come true!

⑧ 그들의 일을 성공적으로 하기 위해서, 섬 관리자들은 다양한 기술을 갖추고 있어야 한다. ⑨ 이것들은 목공, 정원 가꾸기, 스쿠버 다이빙을 할 수 있는 능력을 포함한다. ⑩ 이 직업의 또 다른 중요한 측면은 섬 관리자들이 혼자 있는 것을 즐겨야 한다는 것이다. ⑪ 이는 섬에서 산다는 것이 대부분의 시간 동안 혼자 지내는 것을 의미하기 때문이다. ⑫ 어떤 사람들은 이것을 굉장히 여기는 반면에, 다른 사람들은 주기적인 상호작용 없이는 어려움을 겪을 수 있다.

⑬ 고된 노동과 고독에도 불구하고, 많은 사람들은 섬 관리자가 되는 것을 꿈의 직업으로 생각한다. ⑭ 일단 하루 일과가 끝나면, 그들은 수영을 하고, 낚시를 하거나, 혹은 그저 휴식을 취할 수 있다. ⑮ 게다가, 이 직업은 벌이가 꽤 좋은데, 몇몇 최고의 섬 관리자들은 10만 달러 이상의 연봉을 벌기도 한다. ⑯ 아름다운 섬에 머무르는 것에 대해 돈을 받는 것? ⑰ 그것은 정말로 꿈이 이뤄진 것처럼 들린다!

구문 해설

- ⑤ Island caretakers are people [who are in charge of taking care of an entire island].
→ []는 앞에 온 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- ⑥ Their primary duties include [cleaning the beaches, tending to the plants, and repairing the infrastructure].
→ []는 동사 include의 목적어 역할을 하는 동명사구로, cleaning, tending, repairing이 이끄는 동명사구가 접속사 and로 연결되어 쓰였다. 이 때 세 가지 이상의 단어가 나열되었으므로 'A, B, and[or] C'로 나타냈다.
- ⑧ To successfully do their job, island caretakers should have a wide range of skills.
→ To successfully do their job은 '그들의 일을 성공적으로 하기 위해서'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
→ 조동사 should는 '~해야 한다'라는 의미로, 의무나 충고를 나타낸다.
- ⑩ Another crucial aspect of the job is that island caretakers should enjoy being alone.
→ 'another + 단수명사'는 '또 다른 ~'이라는 의미이다.
→ 'enjoy + v-ing'는 '~하는 것을 즐기다'라는 의미이다. enjoy는 목적어로 동명사를 쓴다.
- ⑫ While some people are okay with this, others may struggle without regular interactions.
→ 전체 중 일부는 some people로, 그 외 다른 일부는 others로 나누어 표현할 수 있다. 이 글에서는 혼자 지내는 것이 괜찮은 사람들(some people)과 주기적인 상호작용 없이는 어려움을 겪을 수도 있는 사람들(others)로 나누어 설명했다.
→ 전치사 without은 '~없이'라는 의미이다.
- ⑬ 'consider A B'는 'A를 B로 생각하다(여기다)'라는 의미이다. cf. 'A be considered B': A가 B하다고 생각되다(여겨지다)
- ⑭ Once는 '일단 ~하면, ~하자마자'라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 '주어 + 동사'의 절이 왔다.
- ⑰ 'sound like + 명사'는 '~처럼 들리다'라는 의미이다. cf. 'sound + 형용사': ~하게 들리다

어휘

advertise a position 채용 공고를 내다 apply 圖 지원하다 role 圖 역할 island caretaker 섬 관리자 in charge of (~하는 일을) 맡은 take care of ~을 관리하다, ~을 돌보다 entire 圖 전체의 primary 圖 주된 duty 圖 업무 include 圖 포함하다 clean 圖 청소하다 tend 圖 돌보다, 보살피다 repair 圖 수리하다 infrastructure 圖 기반 시설 visitor 圖 방문객 successfully 圖 성공적으로 a wide range of 다양한, 광범위한 woodworking 圖 목공 gardening 圖 정원 가꾸기 ability 圖 능력 on one's own 혼자, 스스로 struggle 圖 어려움을 겪다 regular 圖 주기적인 interaction 圖 상호작용 solitude 圖 고독 dream job 꿈의 직업 fish 圖 낚시를 하다 simply 圖 그저, 단순히 relax 圖 휴식을 취하다 pay well 벌이가 좋다, 후하게 지불하다 annual salary 연봉 <문제> benefit 圖 이점 importance 圖 중요성 responsible for (~한) 책임을 맡은, ~에 책임이 있는 crucial 圖 중요한 aspect 圖 측면 advantage 圖 장점 disadvantage 圖 단점 rest 圖 쉬다

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
 ① 섬 관리자의 업무
 ② 섬에서 사는 것의 이점들
 ③ 섬을 돌보는 것의 중요성
 ④ 왜 세상은 더 많은 섬 관리자들을 필요로 하는지
- 2 지문에 따르면 섬 관리자들은 어떤 사람들인가?
 → 그들은 섬 전체를 관리하는 것의 책임을 맡은 사람들이다.

3 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

이 직업의 또 다른 중요한 측면은 섬 관리자들이 혼자 있는 것을 즐겨야 한다는 것이다.

- ① ② ③ ④

4 4번째 단락에서 섬 관리자들에 관해 유추할 수 있는 것은?

- ① 섬에 혼자 있는 것은 위험하지 않다.
 ② 그 직업은 단점보다 장점이 더 많다.
 ③ 섬 관리자들은 일이 끝난 후에 쉴 시간이 거의 없다.
 ④ 이 일을 수행할 수 있는 기술을 가진 사람은 거의 없다.

SUMMARY

섬 관리자들은 누구인가?

- 그들은 섬 전체를 관리하는 사람들이다.
- 그들은 해변을 청소하고, 식물들을 돌보고, 기반 시설을 수리한다.
- 때때로, 그들은 방문객들에게 그 섬의 관광을 시켜준다.

그들은 어떤 기술들이 필요한가?

- 그들은 목공, 정원 가꾸기, 그리고 스쿠버 다이빙과 같은 다양한 능력이 필요하다.
- 섬 관리자들은 또한 대부분의 시간을 혼자 있기 때문에 고독을 즐겨야 한다.

그 직업은 어떤 이점들이 있는가?

- 섬 관리자들은 일이 끝난 후에 수영하러 가거나, 물고기를 잡거나, 혹은 휴식을 취할 수 있다.
- 그 직업의 연봉은 꽤 높을 수 있다.

UNIT 07 VOCA REVIEW

본책 p.48

- A 01 d 02 e 03 c 04 a 05 b
 B 06 apply 07 exhibit 08 duties 09 stable 10 benefits

UNIT 08 Sports

1 Wrestling

Quick Quiz A, athletes

본책 p.50~51

- 1 ② 2 a way to show strength, skill, and honor 3 ③ 4 ①

SUMMARY decorate, honor, professional, Olympics, Female

지문·해석

① In 1940, four boys made an amazing discovery in southern France. ② They went down a deep hole and found a cave with paintings that were 15,000 years old. ③ Some of the paintings depicted people wrestling. ④ What does this mean? ⑤ Wrestling may be the world's oldest sport!

⑥ Wrestling has been popular for a very long time. ⑦ The ancient Egyptians used pictures of wrestlers to decorate the tombs of their kings. ⑧ Later, the Greeks took a great interest in

① 1940년에, 프랑스 남부에서 네 명의 소년들이 놀라운 발견을 했다. ② 그들은 어느 깊은 구덩이 속으로 내려가서 15,000년 된 그림이 있는 동굴을 발견했다. ③ 몇몇 그림들에는 레슬링을 하는 사람들이 묘사되어 있었다. ④ 이것은 무엇을 의미하는가? ⑤ 레슬링은 세계에서 가장 오래된 스포츠일지도 모른다!

⑥ 레슬링은 매우 오랜 시간 동안 인기가 있었다. ⑦ 고대 이집트인들은 왕들의 무덤을 장식하기 위해 레슬링 선수들의 그림을 사용했다. ⑧ 이후에, 그리스인들도 이 스포

this sport too. ⑨ For them, wrestling was something all young men had to excel at because it was a way to show strength, skill, and honor. ⑩ As a result, most Greek cities had wrestling schools where youths were trained to become proficient wrestlers.

⑪ Over time, wrestling spread throughout the Western world. ⑫ In the 18th and 19th centuries, professional wrestling developed in Europe. ⑬ Athletes would compete for large cash prizes. ⑭ When the modern Olympics were first held in 1896, wrestling was included as one of the sports. (⑮ But initially, the rules of the Olympics only allowed men to wrestle.) ⑯ It wasn't until 2004 that female wrestlers could participate.

⑰ Throughout its long history, wrestling has consistently fascinated people. ⑱ While other sports have come and gone, wrestling has endured. ⑲ It is probably safe to say that people will be wrestling long into the future!

츠에 큰 관심을 가졌다. ⑨ 그들에게, 레슬링은 힘, 기술, 그리고 명예를 나타내는 방법이었던 때문에 모든 젊은 남성들이 뛰어나게 잘해야만 하는 것이었다. ⑩ 그 결과, 대부분의 그리스 도시들에는 젊은이들이 능숙한 레슬링 선수가 되기 위해 훈련받는 레슬링 학교가 있었다.

⑪ 시간이 지나면서, 레슬링은 서구 세계 전역으로 퍼졌다. ⑫ 18세기와 19세기에는, 프로 레슬링이 유럽에서 발전했다. ⑬ 운동선수들은 큰 상금을 위해 경기에 출전했다. ⑭ 근대 올림픽이 1896년에 처음 개최됐을 때, 레슬링은 스포츠 종목 중 하나로 포함되었다. ⑮ 그러나 처음에는, 올림픽의 규정이 오직 남자들만 레슬링을 하도록 허용했다. ⑯ 2004년이 되어서야 비로소 여자 레슬링 선수들이 출전할 수 있었다.

⑰ 그것의 오랜 역사 동안 내내, 레슬링은 꾸준히 사람들을 매료시켜 왔다. ⑱ 다른 스포츠들은 나타났다가 사라진 반면에, 레슬링은 지속되어 왔다. ⑲ 아마도 사람들은 미래에도 오랫동안 레슬링을 하고 있을 것이라고 해도 과언이 아니다!

구문 해설

- ② They went down a deep hole and found a cave with paintings [that were 15,000 years old].
→ []은 앞에 온 선행사 paintings를 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- ⑥ has been은 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 이어지는 [계속]을 나타내고 있다. 레슬링이 오랜 시간 동안 계속 인기가 있어 왔다는 의미이다.
- ⑦ to decorate는 '장식하기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- ⑨ For them, wrestling was something [(that) all young men **had to** excel at] because it was a way to show strength, skill, and honor.
→ []은 앞에 온 선행사 something을 수식하는 목적격 관계대명사절로 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다. 선행사에 -thing, -body, -one으로 끝나는 대명사가 쓰였을 때는 which보다 주로 that을 쓴다.
→ had to는 have to(~해야 한다)의 과거형으로, '~해야 했다'라고 해석한다. have/had to는 뒤에 동사원형을 쓴다.
→ to show는 '나타내는'이라는 의미로, to부정사의 형용사적 용법으로 쓰여 a way를 수식하고 있다.
- ⑩ As a result, most Greek cities had wrestling schools [where youths were trained to become **proficient wrestlers**].
→ []은 앞에 온 선행사 wrestling schools를 수식하는 관계부사절이다. 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있다.
= As a result, ~ **in which** youths were trained to become proficient wrestlers.
→ to become proficient wrestlers는 '능숙한 레슬링 선수가 되기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- ⑮ 「allow + 목적어 + to-v」는 '~이 ...하도록 (허용/허락)하다'라는 의미이다.
- ⑯ It wasn't until ~ that은 '~이 되어서야 비로소 ...했다'라는 의미이다.
- ⑲ 「will be + v-ing」는 미래진행 시제로 '~하고 있을 것이다, ~하고 있는 중일 것이다'라는 의미이다. 이 문장에서는 '사람들은 레슬링을 하고 있을 것이다'라고 해석한다.

어휘

amazing ④ 놀라운 discovery ④ 발견 cave ④ 동굴 depict ④ 묘사하다 mean ④ 의미하다 popular ④ 인기가 있는 ancient ④ 고대의 Egyptian ④ 이집트인 decorate ④ 장식하다 tomb ④ 무덤 Greek ④ 그리스인 take interest in ~에 관심을 갖다, ~에 재미를 붙이다 excel ④ 뛰어나게 잘하다 way ④ 방법 strength ④ 힘 skill ④ 기술 honor ④ 명예 youth ④ 젊은이 train ④ 훈련하다 proficient ④ 능숙한 spread ④ 퍼지다 develop ④ 발전하다 athlete ④ 운동선수 compete ④ 경기에 출전하다 modern ④ 근대의 hold ④ (시합·회의 등을) 개최하다 participate ④ 출전하다 consistently ④ 꾸준히 fascinate ④ 매료시키다 endure ④ 지속되다 safe to say ~라고 해도 과언이 아니다 long ④ 오랫동안 <문제> journey ④ 여정 initially ④ 처음에 match ④ 경기, 시합 grave ④ 무덤 skilled ④ 숙련된 technique ④ 기술 beginning ④ 시작

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① 레슬링의 고대 그리스 기원
 - ② 레슬링: 세계에서 가장 오래된 스포츠
 - ③ 가장 오래된 동굴 벽화를 발견하기 위한 여정
 - ④ 무엇이 레슬링을 다른 스포츠와 다르게 만드는가?
- 2 지문에 따르면 왜 그리스의 모든 젊은 남자들은 훌륭한 레슬링 선수가 되어야만 했는가?
- 그들에게 레슬링은 힘, 기술, 그리고 명예를 나타내는 방법이었기 때문에 모든 젊은 그리스 남자들은 훌륭한 레슬링 선수가 되어야만 했다.

- 3 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

그러나 처음에는, 올림픽의 규정이 오직 남자들만 레슬링을 하도록 허용했다.

- ①
 - ②
 - ③
 - ④
- 4 밑줄 친 문장이 의미하는 것은?
- ① 레슬링은 오랫동안 계속될 것이다.
 - ② 레슬링은 나중에 더 안전한 활동이 될 것이다.
 - ③ 레슬링은 인기를 유지하기 위해 바뀌어야 할 것이다.
 - ④ 레슬링 경기는 미래에 더 길어질 것이다.

SUMMARY

고대의 레슬링

- 이집트인들: 고대 이집트인들은 그들의 왕의 무덤을 장식하기 위해 레슬링 그림을 사용했다.
- 그리스인들: 레슬링은 그들의 힘, 기술, 그리고 명예를 나타냈기 때문에 모든 남자들은 숙련된 레슬링 선수가 되기 위해 훈련 받았다.

근대의 레슬링

- 1700년대와 1800년대에, 프로 레슬링이 유럽에서 시작되었다.
- 레슬링은 근대 올림픽이 시작된 이래로 종목의 일부였다.
- 여자 레슬링 선수들은 2004년을 시작으로 경기에 출전하는 것이 허용되었다.

2 A Legendary Wheelchair Racer

Quick Quiz A. F B. T

본책 p.52~53

- 1 ② 2 makes walking impossible 3 ① 4 ①

SUMMARY impossible, refused, wheelchair, racing, promote, inspiration

지문·해석

① For many people, being stuck in a wheelchair would bring frustration and a sense of hopelessness. ② However, British athlete Tanni Grey-Thompson didn't feel that way. ③ To her, it was simply a challenge to overcome.

④ Tanni was born with a disease that makes walking impossible. ⑤ Although she faced many difficulties because of this, she refused to let her disability hold her back. ⑥ At the age of 13, she discovered wheelchair racing. ⑦ After training hard, she began competing in national events. ⑧ In 1988, when she was 16, she took part in her first Paralympics in Seoul, Korea. ⑨ There, she won a medal, which was the first of many more to come. ⑩ In fact, Tanni became one of the most successful British Paralympic athletes.

⑪ Since her retirement in 2007, Tanni has actively worked with several organizations to promote participation in sports. ⑫ In

① 많은 사람들에게 있어, 휠체어에 갇혀 있다는 것은 좌절감과 절망감을 가져올 것이다. ② 그러나, 영국의 운동선수 Tanni Grey-Thompson은 그렇게 느끼지 않았다. ③ 그녀에게 있어, 그것은 단순히 극복해야 할 도전일 뿐이었다.

④ Tanni는 걷는 것을 불가능하게 만드는 병을 가지고 태어났다. ⑤ 비록 이로 인해 그녀는 많은 어려움에 직면했지만, 그녀는 장애가 자신을 방해하게 두는 것을 거부했다. ⑥ 13세의 나이에, 그녀는 휠체어 레이싱을 발견했다. ⑦ 열심히 훈련한 후, 그녀는 전국 대회에 출전하기 시작했다. ⑧ 1988년, 그녀가 16살이었을 때, 그녀는 대한민국, 서울에서 그녀의 첫 번째 패럴림픽에 참가했다. ⑨ 거기서, 그녀는 메달을 하나 획득했는데, 이것은 앞으로 얻게 될 더 많은 메달들 중 첫 번째였다. ⑩ 사실, Tanni는 가장 성공한 영국 패럴림픽 선수 중 한 명이 되었다.

⑪ 2007년의 은퇴 이후, Tanni는 스포츠 참여를 장려하기 위해 여러 단체들과 적극적으로 함께 일해왔다.

2010, the government rewarded her efforts by giving her the title of baroness.

⑬ Today, she is a highly respected public figure in the UK.
⑭ She even received the Lifetime Achievement Award from the British Broadcasting Association. ⑮ This honor is given only to people who have had a significant impact on the world. ⑯ Tanni is truly an inspiration to us all.

⑫ 2010년에, 정부는 그녀에게 여자 남작이라는 작위를 부여함으로써 그녀의 노력에 대해 상을 주었다.

⑬ 오늘날, 그녀는 영국에서 매우 존경받는 공인이다.

⑭ 그녀는 심지어 영국 방송 협회로부터 평생 공로상을 받기도 했다. ⑮ 이 영예는 오직 세상에 중요한 영향을 미친 사람들에게만 수여된다. ⑯ Tanni는 진정으로 우리 모두에게 영감을 주는 존재이다.

구문 해설

- ③ to overcome은 '극복해야 할'이라는 의미로, to부정사의 형용사적 용법으로 쓰여 a challenge를 수식하고 있다.
- ④ Tanni was born with a disease [that **makes walking impossible**].
→ []은 앞에 온 선행사 a disease를 수식하는 주격 관계대명사절이다.
→ 「make + 목적어 + 형용사」는 '∼을 …하게 만들다'라는 의미이다.
- ⑤ **Although** she faced many difficulties because of this, she **refused to let her disability hold her back**.
→ Although는 부사절을 이끄는 접속사로, '비록 ∼이지만, ∼하더라도'라는 의미이다.
→ 「refuse + to-v」는 '∼하기를 거부하다'라는 의미이다. refuse는 목적어로 to부정사를 쓴다.
→ 「let + 목적어 + 동사원형」은 '∼가 …하게 두다'라는 의미이다.
- ⑦ [After training hard], she **began competing** in national events.
→ []는 '열심히 훈련한 후'라는 의미로, [시간]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문의 의미를 분명하게 하기 위해 접속사 After가 생략되지 않았다.
= 「접속사 + 주어 + 동사」 ex. **After she trained hard**, she began competing ~.
→ begin은 목적어로 to부정사와 동명사 모두 쓸 수 있다.
- ⑨ There, she won a medal[, which was the first of many more to come].
→ []은 앞에 온 a medal을 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 '그런데 이것(거기서 그녀가 획득한 메달)은 ∼이다'라고 해석한다. 이때 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있다.
- ⑩ 「one of the + 최상급 + 복수명사」는 '가장 ∼한 … 중 하나'라는 의미이다. 이때 the 대신에 소유격을 쓸 수 있다.
ex. ~ one of **Britain's** most successful Paralympic athletes.
- ⑪ **Since** her retirement in 2007, Tanni **has actively worked** with several organizations to promote participation in sports.
→ 전치사 since는 '∼ 이후'라는 의미이다.
→ has worked는 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 이어지는 [계속]을 나타낸다. 은퇴 이후로 계속해서 일해왔다는 의미이다.
- ⑫ 「by + v-ing」는 '∼함으로써, ∼해서'라는 의미로 수단이나 방법을 나타낸다.
- ⑬ 「B be given to A」는 'B가 A에게 주어지다'라는 의미로, 「give + 간접목적어(A) + 직접목적어(B)」에서 직접목적어를 주어로 만든 수동태 표현이다.
= 「A be given B」. A가 B를 받다 ex. People who have had a significant impact on the world **are given** this honor.

어휘

stuck ㉠ 갇혀 있는, 움직일 수 없는 wheelchair ㉡ 휠체어 frustration ㉢ 좌절감 sense of hopelessness ㉣ 절망감 athlete ㉤ 운동선수
challenge ㉥ 도전 overcome ㉦ 극복하다 disease ㉧ 병, 질병 impossible ㉨ 불가능한 face ㉩ 직면하다 difficulty ㉪ 어려움
refuse ㉫ 거부하다 disability ㉬ 장애 hold back ㉭ 방해하다 discover ㉮ 발견하다 train ㉯ 훈련하다 compete ㉰ (대회에) 출전하다
national ㉱ 전국의, 적극적인 win a medal ㉲ 메달을 획득하다 successful ㉳ 성공한 retirement ㉴ 은퇴 actively ㉵ 적극적으로 several ㉶ 여러
organization ㉷ 단체 promote ㉸ 장려하다 participation ㉹ 참여 reward ㉺ 상을 주다 effort ㉻ 노력 title ㉼ 작위 baroness ㉽ 여자 남작
highly ㉾ 매우 respected ㉿ 존경받는 public figure ㊀ 공인 receive ㊁ 받다 honor ㊂ 영예 significant ㊃ 중요한
impact ㊄ 영향, 영향력 ㊅ 영향을 주다 truly ㊆ 진정으로 inspiration ㊇ 영감을 주는 존재, 영감 <문제> inspiring ㊈ 영감을 주는
frustrated ㊉ 좌절한, 좌절감을 느끼는 condition ㊊ 질환 retire ㊋ 은퇴하다 involvement ㊌ 참여

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① Tanni Grey-Thompson의 초기 생애
② 어느 영국 운동선수의 영감을 주는 이야기
③ 패럴림픽의 가장 인기 있는 경기들
④ 세계 최초의 휠체어 레이스 대회
- 2 지문에 따르면 Tanni Grey-Thompson은 어떤 병을 가지고 있는가?
→ 그녀는 걷는 것을 불가능하게 만드는 질병을 가지고 있다.

3 밑줄 친 문장에서 Tanni Grey-Thompson에 관해 유추할 수 있는 것은?

- ① 그녀는 그 이후로 훨씬 더 많은 메달을 획득했다.
- ② 그녀는 패럴림픽 동안 많은 팬들을 얻었다.
- ③ 그녀는 그녀의 고국에서 다음 메달을 땀다.
- ④ 그녀는 메달을 딴 최초의 영국 패럴림픽 선수였다.

4 Tanni Grey-Thompson에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 그녀는 걸을 수 없다는 사실에 매우 좌절했었다.
- ② 그녀는 많은 전국 대회에 출전했다.
- ③ 그녀는 여자 남작의 작위를 받았다.
- ④ 그녀는 그녀의 큰 세계적인 영향력에 대한 상을 받았다.

SUMMARY

Tanni Grey-Thompson은 영국의 운동선수이다. 그녀는 걷는 것을 불가능하게 만든 질환을 가지고 태어났다. 그러나 그녀는 그것이 자신을 멈추게 하는 것을 거부했다. 그녀는 13살 때 휠체어 레이스를 발견한 이후로, 그녀는 그녀의 모든 노력을 그 스포츠에 쏟았다. 그녀는 열심히 훈련했고 심지어 서울에서 열린 그녀의 첫 패럴림픽에서 메달을 따기도 했다. 그녀는 계속해서 매우 성공적인 경력을 쌓았다. 은퇴한 후, 그녀는 스포츠 참여를 장려하기 위해 열심히 일했다. 오늘날, 그녀는 모든 곳의 사람들에게 영감을 주는 존재이다.

UNIT 08 VOCA REVIEW

본책 p.54

- | | | | | | |
|---|---------------|-------------|-------------|---------------|---------------|
| A | 01 ㉔ | 02 ㉒ | 03 ㉑ | 04 ㉓ | 05 ㉔ |
| B | 06 proficient | 07 promotes | 08 overcome | 09 disability | 10 retirement |

UNIT 09 Economy

1 Grocery Store Tricks

Quick Quiz A. essential

본책 p.56~57

- 1 ㉓ 2 pick up some extra things 3 ㉓ 4 ㉑ SUMMARY tricks, expensive, middle, snacks, attempt

지문·해석

① You go to the grocery store to buy a couple of things. ② Then, at the checkout counter, you realize there are many more items in your cart. ③ Why did you get all these things? ④ This may not entirely be your fault. ⑤ In fact, grocery stores use various tricks to get you to purchase more.

⑥ One trick you might have noticed is that most stores place essential items like milk, eggs, and meat at the back. ⑦ Since you have to walk past other items to get there, you are more likely to pick up some extra things along the way. ⑧ Also, have you ever noticed that the middle row of the shelf is often filled with expensive products? ⑨ Stores position them at eye level to make them more visible and increase the chances of purchase. ⑩ Even when you check out, you need to stay alert. ⑪ There are

① 당신은 몇 가지 물건을 사기 위해 식료품점에 간다.

② 그러다가, 계산대에서, 당신은 당신의 카트에 더 많은 물건들이 들어있다는 것을 깨닫는다. ③ 당신은 왜 이 모든 물건들을 담았는가? ④ 이것은 전적으로 당신의 잘못은 아닐지도 모른다. ⑤ 사실, 식료품점들은 당신이 더 많이 구매하게끔 하기 위해 여러 가지 꼼수를 사용한다.

⑥ 당신이 알아차렸을지도 모르는 한 가지 꼼수는 대부분의 매장들이 우유, 계란, 그리고 고기와 같은 필수품들을 뒤쪽에 배치한다는 것이다. ⑦ 그곳까지 가기 위해 당신은 다른 상품들을 지나쳐야 하기 때문에, 가는 도중에 추가적인 물건들을 집어 들 가능성이 더 높다. ⑧ 또한, 당신은 선반의 가운데줄이 종종 값비싼 상품들로 채워져있는 것을 알아차린 적이 있는가? ⑨ 매장들은 그것들을 눈에 더 잘 띄게 만들고 구매 가능성을 높이기 위해 눈높이에 배치한다. ⑩ 심지어 당신이 계산을 할 때도, 당신은 경계하고

small sections near the register that have cheap snacks, like gum, chocolate, and candy. ❷ This is the store's last attempt to persuade you to buy one more thing before you leave.

❸ These are just some of the sneaky tricks that grocery stores use. ❹ Be aware of them, and you will avoid spending more than you intend!

있어야 한다. ❶ 계산대 근처에는 껌, 초콜릿, 그리고 사탕과 같은 저렴한 간식들이 있는 작은 구역이 있다. ❷ 이것은 당신이 떠나기 전에 물건을 하나 더 사게 설득하려는 매장의 마지막 시도이다.

❸ 이것들은 식료품점들이 사용하는 교활한 꼼수들 중 일부에 불과하다. ❹ 그것들을 의식하라, 그러면 당신이 의도한 것보다 더 많이 소비하는 것을 피할 것이다!

구문 해설

- ② Then, at the checkout counter, you realize [(that) there are many more items in your cart].
→ []는 realize의 목적어 역할을 하는 명사절로, 명사절 접속사 that이 생략되어 있다.
- ⑥ One trick you **might have noticed** is that most stores place essential items like *milk, eggs, and meat* at the back.
→ 「might have p.p.」는 「~했을지도 모른다, ~했을 수도 있다」라는 의미로, 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.
→ 세 가지 이상의 단어를 나열할 때는 콤마와 함께 마지막 단어 앞에 and[or]를 써서 「A, B, and[or] C」로 나타낸다.
- ⑦ **Since** you have to walk past other items *to get there*, you are more likely to pick up some extra things along the way.
→ Since는 「~ 때문에」라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 왔다.
→ to get there는 「그곳까지 가기 위해」라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
→ be more likely to는 「~할 가능성이 더 높다」라는 의미이다. 여기서는 「가는 도중에 추가적인 물건들을 집어 들 가능성이 더 높다」라고 해석한다.
cf. be likely to: ~할 가능성이 있다 be less likely to: ~할 가능성이 더 낮다
- ⑧ Also, have you ever noticed [that the middle row of the shelf **is often filled with** expensive products]?
→ []는 noticed의 목적어 역할을 하는 명사절이다. 이때 명사절 접속사 that은 생략할 수 있다.
→ be filled with는 「~으로 채워져있다, 가득 차있다」라는 의미의 수동태 표현이다.
- ⑨ Stores position them at eye level **to make them more visible** and **increase the chances of purchase**.
→ to make 이하는 「그것들(= expensive products)이 눈에 더 잘 띄게 만들고 구매 가능성을 높이기 위해」라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다. 이 문장에서는 to change와 (to) increase가 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
→ 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미이다.
- ⑩ Even when you check out, you **need to stay alert**.
→ 「need + to-v」는 「~해야 한다」라는 의미이다. need는 목적어로 to부정사를 쓴다.
→ 「stay + 형용사」는 「~(한 상태)로 있다, 유지하다」라는 의미이다.
- ⑭ Be aware of(~을 의식하다)로 시작하는 명령문으로, 「명령문 + and + s + v」는 「~하라, 그러면 ...할 것이다」라는 의미이다. 이 문장에서는 「그것들을 의식하라, 그러면 당신이 의도한 것보다 더 많이 소비하는 것을 피할 것이다」라고 해석한다.
cf. 「명령문, or ...」: ~하라, 그러지 않으면 ...할 것이다

어휘

grocery store 식료품점 a couple of 몇 가지, 몇 개의 checkout counter 계산대 realize ○ 깨닫다 entirely ○ 전적으로 fault ○ 잘못 various ○ 여러 가지 trick ○ 꼼수 ○ 속이다 purchase ○ 구매하다 ○ 구매 notice ○ 알아차리다 place ○ 배치하다, 두다 essential ○ 필수, 필수적인 walk past ~을 지나치다 pick up 집어 들다 extra ○ 추가적인 shelf ○ 선반 expensive ○ 값비싼 product ○ 상품 position ○ 배치하다 eye level 눈높이 visible ○ 눈에 잘 띄는, 보이는 increase ○ 높이다 chance ○ 가능성 check out 계산하다, (비용을 지불하고) 나가다 alert ○ 경계하는 ○ 경계 태세 section ○ 구역 near ○ 근처에 register ○ 계산대 cheap ○ 저렴한 snack ○ 간식 last ○ 마지막의 attempt ○ 시도 persuade ○ 설득하다 sneaky ○ 교활한 avoid ○ 피하다 spend ○ 소비하다 intend ○ 의도하다 <문제> organize ○ 정리하다 pricing ○ 가격 책정 overspend ○ 과소비하다 leave ○ 떠나다 arrange ○ 배치하다 on the way 가는 길에, 도중에 lower-priced ○ 저렴한

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 당신의 쇼핑 목록을 어떻게 정리하는지
② 당신이 과소비하게 만드는 가격 책정 꼼수
③ ☒ 식료품점들에 의해 사용되는 교묘한 꼼수들
④ 매장에서 저렴한 상품을 찾는 팁
- 2 매장들은 고객들이 다른 물건들을 지나치면서 추가적인 물건들을 집어 들 가능성이 더 높아지도록 필수품들을 뒤쪽에 배치한다.
① 판매 중인 식품의 무료 샘플을 제공하는 것
② 저렴한 간식을 계산대 구역에 가깝게 배치하는 것
③ 필수품들을 매장 뒤쪽에 두는 것
④ 중간 선반에 더 비싼 가격의 상품을 배치하는 것
- 3 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
① 당신의 구매 비용을 절약하게 하려는
② 가장 잘 팔리는 제품들을 둘러보게 하려는
③ ☒ 당신이 떠나기 전에 물건을 하나 더 사게 하려는
④ 그들의 멤버십 프로그램에 가입하게 하려는
- 4 식료품점들이 사용하는 교활한 꼼수가 아닌 것은?
① ☒ 판매 중인 식품의 무료 샘플을 제공하는 것
② 저렴한 간식을 계산대 구역에 가깝게 배치하는 것
③ 필수품들을 매장 뒤쪽에 두는 것
④ 중간 선반에 더 비싼 가격의 상품을 배치하는 것

SUMMARY

주제

• 식료품점들은 당신이 더 많은 물건을 사게 만들기 위해 다양한 꼼수를 사용한다.

예시들

- 그들은 당신이 가는 길에 다른 제품들을 집어 들도록 만들기 위해 필수품들을 매장 뒤쪽에 둔다.
- 그들은 값비싼 물건들을 가운뎃줄에 놓아서 당신이 그것들을 쉽게 볼 수 있고 그것들을 사게 될 가능성을 더 높이려고 한다.
- 그들은 사탕과 같은 저렴한 가격의 간식들을 계산대 가까이에 놓는데, 이는 당신이 더 많은 돈을 쓰게 만들기 위한 그들의 마지막 시도이다.

결론

• 당신이 너무 많이 소비하는 것을 막기 위해 이러한 꼼수들을 기억하라!

2 Price Discrimination

Quick Quiz A. auction

본책 p.58~59

1 ③ 2 ④ 3 how many products are purchased 4 ②

SUMMARY maximum, discount, age, adults, benefits

지문·해석

① Does everyone pay the same price for a good or service? ② Not necessarily! ③ Companies often charge customers different prices for identical products. ④ This is known as price discrimination.

⑤ There are three forms of price discrimination. ⑥ First-degree price discrimination occurs when a seller charges each customer the maximum price he or she is willing to pay. ⑦ For instance, in an auction, each customer makes an offer for the item that is up for sale. ⑧ This item is then sold to the person who is willing to pay the most. (d) ⑨ A famous painting was sold at an auction for \$450 million.)

⑩ Second-degree price discrimination is based on how many products are purchased. ⑪ An example of this is when a discount is offered to customers who make bulk purchases of a product. ⑫ For instance, buying a single pair of socks could cost you \$2, whereas buying five pairs would only cost \$1 per pair.

⑬ Lastly, in third-degree price discrimination, consumers are divided into groups that are charged different prices. ⑭ Most often, people are grouped by age, as in the case of movie tickets. ⑮ Movie tickets for adults are priced higher than those for children.

⑯ Price discrimination benefits both businesses and customers. ⑰ Companies can increase their profits by getting as much money as possible from each customer. ⑱ Meanwhile, customers may be able to save money based on their situation.

① 모든 사람들이 한 가지 상품이나 서비스에 같은 가격을 지불하는가? ② 꼭 그렇지지는 않다! ③ 기업들은 종종 동일한 상품에 대해 고객들에게 서로 다른 가격을 부과한다. ④ 이것은 가격 차별이라고 알려져 있다.

⑤ 가격 차별에는 세 가지 형태가 있다. ⑥ 1급 가격 차별은 판매자가 각각의 고객에게 그 또는 그녀가 지불할 의사가 있는 최고 가격을 부과할 때 발생한다. ⑦ 예를 들어, 경매에서, 각각의 고객은 판매 중인 상품에 대해 값을 부른다. ⑧ 그런 다음 이 상품은 값을 가장 많이 지불할 의사가 있는 사람에게 판매된다. ⑨ 어느 유명한 그림이 경매에서 4억 5천만 달러에 팔렸다.)

⑩ 2급 가격 차별은 얼마나 많은 상품이 구매되는지에 기준을 두고 있다. ⑪ 이것의 예시로는 어떤 제품의 대량 구매를 하는 고객들에게 할인이 제공되는 경우이다. ⑫ 예를 들어, 양말 한 켤레를 사는 데는 2달러가 들 수 있지만, 다섯 켤레를 사는 데는 켤레 당 1달러만 들 것이다.

⑬ 마지막으로, 3급 가격 차별에서, 소비자들은 서로 다른 가격이 부과되는 집단들로 나뉜다. ⑭ 가장 흔하게는, 영화 티켓의 경우처럼, 사람들은 나이로 분류된다. ⑮ 성인들의 영화 티켓은 어린이들의 영화 티켓에 비해 더 높게 가격이 책정된다.

⑯ 가격 차별은 기업과 고객 모두에게 이익이 된다. ⑰ 기업은 각각의 고객으로부터 가능한 한 많은 돈을 받음으로써 그들의 이익을 늘릴 수 있다. ⑱ 한편, 고객은 그들의 상황에 따라 돈을 절약할 수도 있다.

구문 해설

- ④ be known as는 '~이라고[으로] 알려지다'라는 의미의 수동태 표현이다.
cf. be known for: ~으로 유명하다
be known to: ~에게 알려지다
- ⑥ First-degree price discrimination occurs **when** a seller charges each customer the maximum price [(that) he or she is willing to pay].
→ when은 '~할 때'라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 왔다.
→ []는 앞에 온 선행사 the maximum price를 수식하는 목적격 관계대명사절로, 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다.
→ 'be willing to-v」는 '~할 의사가 있다, 기꺼이 ~하려고 하다'라는 의미이다.
- ⑦ For instance, in an auction, **each customer** makes an offer for the item [that is up for sale].
→ each(각각의) 뒤에는 반드시 단수명사(customer)가 와야 하며, 「each + 단수명사」는 단수 취급하므로 뒤에 단수동사 makes가 쓰였다.
→ []는 앞에 온 선행사 the item을 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- ⑧ This item is then sold to the person [who is willing to pay the most].
→ []는 앞에 온 the person을 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- ⑩ Second-degree price discrimination **is based on** [how many products are purchased].
→ be based on은 '~에 기준을 두다, ~을 바탕으로 하다'라는 의미의 수동태 표현이다.
→ 'how many + 복수명사」는 '얼마나 많은 ~'이라는 의미로, many 뒤에는 셀 수 있는 명사의 복수형(products)이 온다.
→ []는 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문으로, 전치사 on의 목적어 역할을 하고 있다.
- ⑬ 'both A and B」는 'A와 B 모두, 둘 다'라는 의미이다.
- ⑮ 'as + 부사/형용사 + as possible」은 '가능한 한 ~한/하게'라는 의미이다. 이 문장에서는 much가 쓰여 '가능한 한 많은'이라고 해석한다.
= 「as + 부사/형용사 + as + 주어 + can」
- ⑯ 조동사는 한 번에 하나만 쓰므로, 조동사 may 뒤에서 can 대신 be able to가 쓰였다.

어휘

pay 圖 지불하다 price 圖 가격 圖 가격을 책정하다 good 圖 상품 not necessarily 꼭 그렇지는 않다, 반드시 ~은 아니다 company 圖 기업 charge 圖 부과하다 customer 圖 고객 different 圖 서로 다른 identical 圖 동일한 product 圖 상품 price discrimination 가격 차별 form 圖 형태 occur 圖 발생하다 seller 圖 판매자 maximum 圖 최고의 auction 圖 경매 offer 圖 부르는 값 圖 제공하다 up for sale 판매 중인 purchase 圖 구매하다 圖 구매 customer 圖 고객 bulk purchase 대량 구매 consumer 圖 소비자 divide 圖 나누다 group 圖 분류하다 benefit 圖 이익이 되다, 이득을 보다 business 圖 기업 increase 圖 늘리다 profit 圖 이윤 save 圖 절약하다 situation 圖 상황 <문제> promote 圖 홍보하다 harm 圖 해치다 differ 圖 다르다 competition 圖 경쟁 depending on ~에 따라 definition 圖 정의 common 圖 흔한, 일반적인

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① 제품을 홍보하는 창의적인 방법들
② 차별이 경제를 어떻게 해치는지
③ 왜 같은 제품이라도 가격이 다를 수 있는지
④ 가격 차별에서 경쟁의 역할
- 2 (a)~(d) 중에서, 문맥에 맞지 않는 문장은?
① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d)
- 3 지문에 따르면 2급 가격 차별에서 가격은 어떻게 결정되는가?
→ 2급 가격 차별에서, 가격은 얼마나 많은 상품이 구매되는지에 따라 다르게 부과된다.
- 4 지문을 바탕으로 답할 수 없는 질문은?
① 가격 차별의 정의는 무엇인가?
② 어떤 유형의 가격 차별이 가장 흔한가?
③ 고객을 분류하는 가장 일반적인 요인은 무엇인가?
④ 누가 가격 차별로 이득을 볼 수 있는가?

SUMMARY

가격 차별은 같은 상품이 서로 다른 가격으로 판매될 때 발생한다. 그것에는 세 가지 종류가 있다. 1급 가격 차별에서, 판매자는 경매에서와 같이, 구매자가 지불할 최고 금액을 얻으려고 한다. 2급 가격 차별은 한 제품이 서로 다른 수량으로 구매될 때 발생한다. 예를 들어, 어떤 제품을 대량으로 구매하는 사람들에게는 할인이 제공된다. 3급 가격 차별에서, 구매자들은 집단으로 분류되는데, 이는 주로 나이에 의해 이루어진다. 성인들이 어린이들보다 영화 티켓에 더 많은 가격을 지불하는 경우처럼, 각각의 집단은 서로 다른 가격을 지불한다. 가격 차별은 판매자와 고객 모두에게 이익이 된다.

A	01 a	02 c	03 b	04 e	05 d
B	06 register	07 charge	08 fault	09 willing	10 Sneaky

UNIT 10 Society

1 Swiss Animal Laws

Quick Quiz A. F B. T

본책 p.62~63

1 ④ 2 ④ 3 their dog's needs and how to fulfill them 4 ②

(SUMMARY) laws, against, depressed, course, goal

지문·해석

① Switzerland is well-known for its beautiful mountains and delicious chocolate. ② However, this country is also renowned for its laws protecting animals. ③ For example, it is against the law to own only one guinea pig!

④ While it may sound strange, this unique law was enacted to help ㉠ these social animals. ⑤ In the wild, guinea pigs live in groups of 10 or more. ⑥ ⑥ They are almost never alone, and they develop close bonds with one another. ⑦ As a result, if a guinea pig is kept alone in a cage, it will become depressed. ⑧ ㉡ It might even get sick! ⑨ Therefore, a law was passed requiring people to own at least two guinea pigs, and ㉢ it is strictly enforced. ⑩ Anyone who breaks this law will have to pay a large fine and could even go to jail.

⑪ Switzerland also has strict protection laws for other animals. ⑫ For example, people who want to adopt a dog are required to take a course to learn how to care for these animals properly. ⑬ The goal is to ensure they understand their dog's needs and how to fulfill them.

⑭ Many people agree with Switzerland's strict animal protection laws. ⑮ They think it is important to treat animals with care and respect. ⑯ Now, countries around the world are considering making similar regulations.

① 스위스는 아름다운 산과 맛있는 초콜릿으로 잘 알려져 있다. ② 하지만, 이 나라는 또한 동물을 보호하는 법으로도 유명하다. ③ 예를 들어, 기니피그를 딱 한 마리만 키우는 것은 법에 어긋난다!

④ 이상하게 들릴 수 있지만, 이 독특한 법은 이 사회적인 동물들을 돕기 위해 제정되었다. ⑤ 야생에서, 기니피그는 10마리 혹은 그 이상의 무리를 지어 생활한다. ⑥ 그것들은 거의 항상 혼자 있지 않으며, 그것들은 서로 긴밀한 유대관계를 형성한다. ⑦ 그 결과, 만약 어떤 기니피그가 우리에게 혼자 있게 된다면, 그것은 우울해질 것이다. ⑧ 그것은 심지어 병들 수도 있다! ⑨ 따라서, 적어도 두 마리의 기니피그를 키우도록 사람들에게 요구하는 법이 통과되었고, 이는 엄격하게 시행된다. ⑩ 누구든 이 법을 어기는 사람은 큰 벌금을 내야 할 것이고 심지어 감옥에 갈 수도 있다.

⑪ 스위스는 또한 다른 동물들에 대해서도 엄격한 보호법을 가지고 있다. ⑫ 예를 들어, 개를 입양하고 싶은 사람들은 이 동물들을 제대로 돌보는 방법을 배우기 위한 수업을 들어야 한다. ⑬ 목표는 그들이 자신들의 개의 필요와 그것들을 충족시키는 방법을 이해하도록 확실하게 하는 것이다.

⑭ 많은 사람들이 스위스의 엄격한 동물 보호법에 동의한다. ⑮ 그들은 동물을 배려와 존중으로 대하는 것이 중요하다고 생각한다. ⑯ 이제, 전 세계 국가들은 비슷한 규정을 만드는 것을 고려하고 있다.

구문 해설

③ it은 가주어이고, to own only one guinea pig가 진주어이다. 이때 가주어 it은 따로 해석하지 않는다.

④ While it may sound strange, this unique law was enacted to help these social animals.

→ 「sound + 형용사」는 「~하게 들리다」라는 의미이다.

→ to help these social animals는 「이 사회적인 동물들을 돕기 위해」라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

7 As a result, if a guinea pig is kept alone in a cage, it will become depressed.

→ 조건을 나타내는 if절(만약 ~한다면)에서는 미래를 나타낼 때도 현재 시제(is)를 쓴다.

→ 「become + 형용사」는 「~해지다, ~하게 되다」라는 의미이다.

10 Anyone who breaks this law will have to pay a large fine and could even go to jail.

→ Anyone who는 「누구든 (~하는 사람)」이라는 의미이다.

→ will have to는 「해야 할 것이다」라는 의미로, 미래의 의무를 나타낸다. 조동사는 한 번에 하나만 쓰므로, 조동사 뒤에서 must 대신 have to를 쓴다.

12 For example, people [who want to adopt a dog] are required to take a course to learn how to care for these animals properly.

→ []는 앞에 온 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사절이다.

→ 「how + to-v」는 「~하는 방법, 어떻게 ~할지」라는 의미로, to learn의 목적어 역할을 하고 있다. 「의문사 + to-v」는 문장의 주어, 보어 또는 목적어 역할을 한다.

어휘

well-known ㉠ 잘 알려진 be renowned for ~으로 유명한 law ㉡ 법 protect ㉢ 보호하다 against the law 법에 어긋나다 own ㉣ 키우다, 소유하다 strange ㉤ 이상한 unique ㉥ 독특한 enact ㉦ (법을) 제정하다 social ㉧ 사회적인 wild ㉨ 야생 develop ㉩ 형성하다 close ㉪ 긴밀한 bond ㉫ 유대관계 one another 서로 cage ㉬ 우리 depressed ㉭ 우울한 get sick 병들다 require ㉮ 요구하다 strictly ㉯ 엄격하게 enforce ㉰ (법률 등을) 시행하다 break ㉱ 어기다 fine ㉲ 벌금 jail ㉳ 감옥 protection ㉴ 보호 adopt ㉵ 입양하다 course ㉶ 수업, 강좌 care ㉷ 돌보다 ㉸ 배려 properly ㉹ 제대로 goal ㉺ 목표 ensure ㉻ 확실하게 하다 understand ㉼ 이해하다 need ㉽ 필요, 요구 fulfill ㉾ 충족시키다 agree ㉿ 동의하다 consider ㊀ 고려하다 similar ㊁ 비슷한 regulation ㊂ 규정 <문제> drawback ㊃ 단점 welfare ㊄ 복지 attend ㊅ 참석하다 endangered ㊆ 멸종 위기에 처한 respect ㊇ 존중 freely ㊈ 자유롭게 proper ㊉ 올바른

문제 해석

1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① 스위스에서 인기 있는 반려동물들
- ② 엄격한 동물법의 단점
- ③ 스위스 국가를 상징하는 동물
- ④ 스위스의 동물 복지 돌보기

2 a~d 중에서, 다른 것을 지칭하는 것은?

- ① a
- ② b
- ③ c
- ④ d

3 지문에 따르면 스위스에서 사람들이 반려견을 원한다면 그들은 무엇을 해야 하는가?

→ 개를 입양하고 싶은 사람들은 그것들을 제대로 돌보는 방법을 배우기 위한 동물 케어 수업에 참석해야 한다. 그 수업은 그들이 자신들의 개의 필요와 그것들을 충족시키는 방법을 이해하도록 돕는다.

4 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 멸종 위기에 처한 동물들을 보호하는 것
- ② 동물을 배려와 존중으로 대하는 것
- ③ 반려동물을 구매하는 것보다 입양하는 것
- ④ 동물들이 야생에서 자유롭게 살 수 있도록 하는 것

SUMMARY

주제

• 스위스는 동물을 보호하기 위한 강력한 법을 가지고 있는 것으로 유명하다.

예시 1

• 기니피그를 단 한 마리만 키우는 것은 법에 어긋난다.
• 그것들은 다른 기니피그들과 함께 두지 않으면 우울해지거나 병들 수 있는 사회적인 동물이다.

예시 2

• 새로운 개 주인들은 수업을 들어야 한다.
• 그 수업의 목표는 주인들이 그들의 개를 돌보는 올바른 방법을 알도록 확실히 하는 것이다.

결론

• 스위스의 동물 보호법은 다른 국가들에게 비슷한 규정을 만들 것을 고려하도록 영감을 주었다.

2 Voting in India

Quick Quiz A. random

본책 p.64~65

1 ④ 2 ④ 3 remember which party each candidate belongs to 4 ③

SUMMARY names, read, items, technologies, society

① Imagine entering a voting booth. ② Inside, you would probably see a piece of paper with candidates' names written on it. ③ However, in India, you would also see random pictures. ④ You can choose a flower, a mango, or even an umbrella! ⑤ This might seem unusual, but there's a good reason for it.

⑥ When the country held its first elections in 1951, the majority of Indian people could not read. ⑦ How were they supposed to cast their vote if they couldn't even read the names? ⑧ To address this issue, political parties chose symbols to represent themselves. ⑨ They selected everyday items that most Indians would be familiar with, such as a clock or a hat. ⑩ These symbols were placed on signs, banners, and other campaign materials. ⑪ When people went to vote, they could easily find the symbol of the party they wanted to vote for. ⑫ Interestingly, the symbols have changed over time to remain up-to-date. (⑬ For example, they now include computers, robots, and other modern technologies.) ⑭ These changes in symbols reflect the progress of Indian society.

⑮ Although most Indians are literate today, the symbols are still very useful. ⑯ With over 2,000 political parties in the nation, it can be confusing for voters to remember which party each candidate belongs to. ⑰ Symbols are easier to identify and help citizens vote correctly for the candidate they want to support.

① 기표소에 들어가는 것을 상상해 보아라. ② 그 안에서, 당신은 아마도 후보자들의 이름이 적힌 종이 한 장을 볼 것이다. ③ 그러나, 인도에서, 당신은 또한 무작위의 그림들도 보게 될 것이다. ④ 당신은 꽃, 망고, 또는 심지어 우산을 고를 수 있다! ⑤ 이것은 이상하게 보일지도 모르지만, 여기에는 그럴만한 이유가 있다.

⑥ 1951년에 이 나라가 첫 선거를 치렀을 때, 인도 사람들의 대다수는 글을 읽을 수 없었다. ⑦ 만약 그들이 이름조차 읽을 수 없다면, 그들은 어떻게 투표해야 했겠는가? ⑧ 이 문제에 대처하기 위해, 정당들은 자신들을 대표할 상징물을 선택했다. ⑨ 그들은 시계나 모자와 같이 대부분의 인도인들에게 친숙한 일상적인 물품들을 선택했다. ⑩ 이러한 상징물들은 표지판, 현수막, 그리고 기타 선거 자료들에 올라갔다. ⑪ 사람들이 투표하러 갔을 때, 그들은 자신들이 투표하고 싶은 정당의 상징물을 쉽게 찾을 수 있었다. ⑫ 흥미롭게도, 시간이 지남에 따라 상징물들은 최신 상태를 유지하기 위해 변경되었다. ⑬ 예를 들어, 이제 그것들은 컴퓨터, 로봇, 그리고 기타 다른 현대 기술들을 포함한다. ⑭ 이러한 상징물의 변화는 인도 사회의 발전을 반영한다.

⑮ 비록 오늘날 대부분의 인도인들은 글을 읽고 쓸 줄 알지만, 그 상징물들은 여전히 매우 유용하다. ⑯ 나라에 2,000개 이상의 정당이 있기에, 유권자들에게 각각의 후보자가 어느 정당에 속하는지 기억하는 것은 혼란스러울 수 있다. ⑰ 상징물들은 식별하기 더 쉽고 시민들이 자신들이 지지하고 싶은 후보자에게 정확하게 투표할 수 있도록 도와준다.

구문 해설

- ① 동사원형 Imagine으로 시작하는 명령문으로, 주어 You가 생략되어 있다.
- ⑤ 'seem + 형용사'는 '~하게 보인다'라는 의미로, 이 문장에서는 형용사 unusual이 쓰여 '이상하게 보인다'라고 해석한다.
- ⑦ be supposed to는 '~해야 하다, 하기로 되어 있다'라는 의미로 의무나 당위를 나타낸다. be supposed to 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- ⑧ To address this issue, political parties chose symbols to represent themselves.
→ To address this issue는 '이 문제에 대처하기 위해'라는 의미로 [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
→ 동사 represent의 목적어가 문장의 주어(political parties)와 같은 대상이므로 재귀대명사 themselves가 쓰였다. 이때의 재귀대명사는 '자신들 [스스로]'이라고 해석하며 생략할 수 없다.
- ⑨ They selected everyday items [that most Indians would be familiar with], such as a clock or a hat.
→ []는 앞에 온 선행사 everyday items를 수식하는 목적격 관계대명사절이다.
- ⑮ Although는 부사절을 이끄는 접속사로, '비록 ~이지만, ~하더라도'라는 의미이다.
- ⑯ With over 2,000 political parties in the nation, it can be confusing for voters to remember [which party each candidate belongs to].
→ 'for + 사람(목적격)'은 to부정사의 의미상 주어로, to부정사(to remember)가 나타내는 동작의 주체이다.
→ []는 '의문사 + 주어 + 동사'의 간접의문문으로, 의문사 자리에 의문형용사 which와 명사 party가 쓰였다.
- ⑰ Symbols are easier to identify and help citizens vote correctly for the candidate [(that) they want to support].
→ 복수동사 are와 help가 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
→ 'help + 목적어 + 동사원형'은 '~가 ...하도록 돕다'라는 의미이다. = 'help + 목적어 + to-v'
→ []는 앞에 온 선행사 the candidate를 수식하는 목적격 관계대명사절로, 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다.

어휘

imagine ㉠ 상상하다 enter ㉡ 들어가다 voting booth 기표소 probably ㉢ 아마도 a piece of paper 종이 한 장 candidate ㉣ 후보자

random ㉠ 무작위의 choose ㉠ 고르다, 선택하다 unusual ㉠ 이상한 good reason ㉠ 그럴만한 이유, 타당한 이유
 hold ㉠ 치르다, (회의·시합 등을) 하다 election ㉠ 선거 majority of ㉠ 대다수의 read ㉠ (글을) 읽다 be supposed to ㉠ ~해야 하다, ~하기로 되어 있다
 cast one's vote ㉠ 투표하다 address ㉠ 대치하다 political party ㉠ 정당 symbol ㉠ 상징물 represent ㉠ 대표하다 select ㉠ 선택하다
 everyday ㉠ 일상적인 familiar ㉠ 친숙한 sign ㉠ 표지판 banner ㉠ 현수막 material ㉠ 자료 vote ㉠ 투표하다 ㉠ 투표
 remain ㉠ 유지되다, 계속 ...이다 up-to-date ㉠ 최신 상태의 reflect ㉠ 반영하다 progress ㉠ 발전 ㉠ 발전하다 society ㉠ 사회
 literate ㉠ 글을 읽고 쓸 줄 아는 useful ㉠ 유용한 confusing ㉠ 혼란스러운 voter ㉠ 유권자 belong to ㉠ ~에 속하다 identify ㉠ 식별하다
 citizen ㉠ 시민 correctly ㉠ 정확하게 support ㉠ 지지하다 <문제> evolution ㉠ 발전 technology ㉠ 기술 accurately ㉠ 정확하게

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?

① 인도의 정당들의 발전

② 인도 선거에서 기술의 사용

③ 인도 국가 상징물들의 의미

④ 인도에서 정당 상징물들이 사용되는 이유

2 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

예를 들어, 이제 그것들은 컴퓨터, 로봇, 그리고 기타 다른 현대 기술들을 포함한다.

① ② ③ ④
- 3 지문에 따르면 왜 상징물들은 오늘날 선거에서도 여전히 사용되는가?

→ 상징물들은 사람들이 정확하게 투표할 수 있도록 돕기 위해 오늘날에도 여전히 사용되고 있다. 인도에는 2,000개 이상의 정당이 있어서, 유권자들은 때때로 각각의 후보자가 어느 정당에 속하는지 기억하는 것을 어려워한다.
- 4 지문을 바탕으로 답할 수 없는 질문은?

① 왜 정당들은 상징물을 사용하기로 선택했는가?

② 어떤 물품들이 상징물로 선택되었는가?

③ 상징물들은 얼마나 자주 바뀌는가?

④ 상징물들의 변화는 무엇을 보여주는가?

SUMMARY

상징물들은 후보자들의 이름과 더불어 인도의 선거에서 흔히 사용된다. 1951년에 첫 선거가 치러졌을 때, 대다수의 인도인들은 글을 읽을 수 없었다. 그래서 정당들은 자신들을 대표하기 위해 시계나 모자와 같은 일상적인 물품들을 기반으로 한 상징물을 사용했다. 오늘날 사용되는 상징물들 중 일부는 컴퓨터와 로봇과 같은 현대 기술들을 포함한다. 이것은 인도 사회가 어떻게 발전해 왔는지를 보여준다. 비록 대부분의 인도인들이 이제 글을 읽고 쓸 수 있지만, 상징물들은 후보자를 식별하는 가장 쉬운 방법이기 때문에 여전히 중요하다.

UNIT 10 VOCA REVIEW

본책 p.66

- | | | | | | |
|---|-----------|---------|------------|--------------|-------------|
| A | 01 ㉠ | 02 ㉢ | 03 ㉢ | 04 ㉠ | 05 ㉠ |
| B | 06 strict | 07 fine | 08 support | 09 candidate | 10 election |

UNIT 11 The Environment

1 Zero Waste Town

Quick Quiz A. waste management system

본책 p.68~69

- 1 ㉡ 2 ㉣ 3 donate used items 4 ㉢ SUMMARY zero, waste, bins, metal, support, pickup

지문·해석

- ① In most places, people recycle only three or four things, such as plastic, paper, glass, and metal. ② However, the town of
- ① 대부분의 장소에서, 사람들은 플라스틱, 종이, 유리, 그리고 금속과 같은 서너 가지 물건들만을 재활용한다.

Kamikatsu in Japan reaches a whole new level by recycling 45 different categories of items!

③ This started because Kamikatsu faced a problem.
④ The amount of trash was increasing each year, and the waste management system could not keep up. ⑤ Therefore, in 2003, officials made a decision. ⑥ Instead of investing more funds to deal with waste, they set a goal of achieving zero waste. ⑦ To meet this goal, residents were instructed to sort their waste into 45 different bins at a collection center. (④ ⑥ These included specific bins for things like mirrors, cooking oil, and toothbrushes.) ⑨ In addition, they set up “Kuru-kuru Shops” where people could donate used items and get things they need free of charge.

⑩ The new recycling system was not easy at first. ⑪ Many residents found it challenging to separate everything. ⑫ For instance, metal needed to be divided into five different groups, and glass had to be separated by color. ⑬ This process was confusing and time-consuming. ⑭ To solve this problem, the center hired staff members to support residents and answer any questions. ⑮ For elders having trouble getting to the facility, the center organized recycling pickup services. ⑯ These great efforts have led the city to achieve an 80 percent recycling rate!

② 하지만, 일본의 가미카쓰 마을은 45가지 서로 다른 종류의 물건들을 재활용함으로써 완전히 새로운 차원에 다르다!

③ 이것은 가미카쓰가 어떤 문제에 직면했기 때문에 시작되었다. ④ 쓰레기의 양은 해마다 늘어나고 있었고, 폐기물 처리 시스템은 이를 따라가지 못했다. ⑤ 그러므로, 2003년에, 공무원들은 결정을 내렸다. ⑥ 쓰레기를 처리하기 위해 더 많은 자금을 투자하는 것 대신, 그들은 제로 웨이스트를 달성하는 목표를 세웠다. ⑦ 이 목표를 달성하기 위해, 주민들은 수거 센터에서 45개의 서로 다른 쓰레기통에 그들의 쓰레기를 분류하도록 지시받았다. ⑧ 여기에는 거울, 식용유, 그리고 칫솔과 같은 것들을 위한 특정 쓰레기통들이 포함됐다. ⑨ 게다가, 그들은 사람들이 중고 물건을 기증하고 그들이 필요한 물건을 무료로 얻을 수 있는 곳인 ‘쿠루쿠루 상점’을 세웠다.

⑩ 그 새로운 재활용 시스템은 처음에는 쉽지 않았다. ⑪ 많은 주민들이 모든 것을 분리하는 것을 힘들다고 생각했다. ⑫ 예를 들어, 금속은 다섯 개의 서로 다른 그룹으로 나뉘어야 했고, 유리는 색상별로 분리되어야 했다. ⑬ 이 과정은 혼란스러웠고 시간이 많이 소요됐다. ⑭ 이 문제를 해결하기 위해, 센터는 주민들을 지원하고 무슨 질문이든 답변해 주기 위해 직원을 고용했다. ⑮ 시설에 가는 데 어려움을 겪는 어르신들을 위해, 센터는 재활용품 수거 서비스를 마련했다. ⑯ 이러한 대단한 노력들은 그 도시가 80 퍼센트의 재활용률을 달성하게 이끌었다!

구문 해설

- ② 'by + v-ing'는 '~함으로써, ~해서'라는 의미로 수단이나 방법을 나타낸다. 이 문장에서는 '재활용함으로써'라고 해석한다.
- ⑥ Instead of [investing more funds **to deal with** waste], they set a goal of achieving zero waste.
→ []는 전치사 instead of(~ 대신에)의 목적어 역할을 하는 동명사구이다.
→ to deal with는 '~을 처리하기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- ⑦ To meet this goal은 '이 목표를 달성하기 위해'라는 의미로 [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- ⑨ In addition, they set up “Kuru-kuru Shops” [where people could donate used items and get things they need free of charge].
→ []는 앞에 온 선행사 Kuru-kuru Shops를 수식하는 관계부사절로, 선행사가 장소이면 관계부사 where를 쓴다. 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있다.
= In addition, they set up “Kuru-kuru Shops” **in which** people can donate ~
- ⑪ it은 가목적어이고, to separate everything이 진목적어이다. to부정사, that절 등이 와서 목적어가 긴 경우 이를 문장의 뒤로 옮기고 원래 목적어 자리에 가목적어 it을 쓴다. 이때 가목적어 it은 따로 해석하지 않는다.
- ⑮ For elders [(who are) **having trouble getting** to the facility], the center organized recycling pickup services.
→ []는 앞에 온 elders를 수식하는 현재분사구로, 이때 having은 '겪는'이라고 해석한다. 현재분사 앞에 「주격 관계대명사 + be동사」가 생략되어 있다.
→ 'have trouble v-ing'는 '~하는 데 어려움을 겪다'라는 의미이다.
- ⑯ 'lead + 목적어 + to-v'는 '~가 ...하게 이끌다'라는 의미이다.

어휘

recycle ㉠재활용하다 metal ㉠금속 reach ㉠다다르다 different ㉠서로 다른 category ㉠종류, 항목 face ㉠직면하다 amount ㉠양 trash ㉠쓰레기 increase ㉠늘어나다 waste ㉠폐기물 management ㉠처리, 관리 keep up ㉠따라가다 official ㉠공무원 decision ㉠결정 invest ㉠투자하다 fund ㉠자금 deal with ㉠~을 처리하다 goal ㉠목표 achieve ㉠달성하다 resident ㉠주민 instruct ㉠지시하다 sort ㉠분류하다 bin ㉠쓰레기통 collection center 수거 센터 set up ㉠세우다 donate ㉠기증하다 used ㉠중고의 free of charge 무료로 challenging ㉠힘든 separate ㉠분리하다, 분류하다 divide ㉠나누다 process ㉠과정 confusing ㉠혼란스러운 time-consuming ㉠시간이 많이 소요되는 solve ㉠해결하다 hire ㉠고용하다 support ㉠지원하다 elder ㉠어르신들, 어른들 have trouble ㉠어려움을 겪다 facility ㉠시설 organize ㉠마련하다 pickup ㉠수거 effort ㉠노력 lead to ㉠~하게 이끌다 rate ㉠율, 비율

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
 - ① 제로 웨이스트의 목적은 무엇인가?
 - ② 한 마을이 어떻게 재활용을 늘렸는지
 - ③ 무엇이 재활용될 수 있고 무엇이 될 수 없는지
 - ④ 재활용 주기 이해하기
- 2 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

여기에는 거울, 식용유, 그리고 칫솔과 같은 것들을 위한 특정 쓰레기통들이 포함됐다.

 - ①
 - ②
 - ③
 - ④
- 3 지문에 따르면 '쿠루쿠루 상점'에서 사람들은 무엇을 할 수 있는가?

→ 사람들은 **중고 물건을 기증**하고 그들이 필요한 것을 무료로 가져갈 수 있다.
- 4 지문을 바탕으로 가미카쓰에 관해 답할 수 없는 질문은?
 - ① 왜 새로운 폐기물 처리 시스템이 필요했는가?
 - ② 어떤 종류의 물품들이 재활용되는가?
 - ③ 수거 센터를 짓는 데 든 비용은 얼마였는가?
 - ④ 현재 얼마나 많은 쓰레기가 재활용되고 있는가?

SUMMARY

가미카쓰에서의 재활용

- 그 마을은 **제로 웨이스트**를 달성할 목표를 세웠다.
- 주민들은 어느 시설에서 45개의 재활용 **쓰레기통**에 물건들을 분리해야 했다.

어려움

- 그 과정은 어려웠고 시간이 많이 걸렸다.
- 예를 들어, **금속**을 다섯 가지 종류로 분류하고 유리를 색깔별로 분류하는 것은 매우 혼란스러웠다.

해결책

- 주민들을 **지원**하고 질문에 답변하기 위해 직원들이 고용됐다.
- 수거 센터에 방문하기 어려운 어르신들을 위해 재활용품 **수거** 서비스가 마련됐다.

2 Food Waste Law

Quick Quiz A. T B. F

본책 p.70~71

1 ③ 2 ① 3 ④ 4 a tax break for their donations SUMMARY hunger, supermarkets, limit, fine, decreased

지문·해석

① Did you know that approximately one-third of all food produced worldwide gets thrown away? ② That's about 1.3 billion tons per year! ③ While so much food is wasted, more than 800 million people around the world suffer from hunger. ④ Fortunately, France came up with a solution.

⑤ In 2016, France passed a law that requires supermarkets to donate unsold food to charities such as food banks instead of discarding it. ⑥ If supermarkets exceed the allowed limit for food disposal, they have to pay a fine. ⑦ (A) **Thanks to** this law, the amount of food waste has significantly decreased. ⑧ It has also been a big help to the community. ⑨ At least 5,000 different charities depend on this law to provide food to those in need. ⑩ The law helps these people get fresh foods, like fruits and vegetables, which they were not able to get in the past. ⑪ (B)

① 당신은 전 세계적으로 생산되는 모든 음식의 약 3분의 1이 버려진다는 것을 알고 있었는가? ② 이는 연간 약 13억 톤이다! ③ 이렇게 많은 음식이 낭비되는 반면에, 전 세계적으로 8억 명이 넘는 사람들이 굶주림으로 고통받는다. ④ 다행히도, 프랑스가 한 가지 해결책을 내놓았다.

⑤ 2016년에, 프랑스는 슈퍼마켓들이 팔리지 않은 식품을 버리는 대신 푸드 뱅크와 같은 자선단체에 기부하도록 요구하는 법안을 통과시켰다. ⑥ 만약 슈퍼마켓들이 허용된 음식물 폐기 한도를 초과한다면, 그들은 벌금을 내야 한다. ⑦ 이 법 덕분에, 음식물 쓰레기의 양이 크게 감소했다. ⑧ 그것은 또한 지역 사회에도 큰 도움이 되었다. ⑨ 최소 5,000개의 다양한 자선단체들이 궁핍한 사람들에게 음식을 제공하기 위해 이 법에 의존하고 있다. ⑩ 이 법은 이러한 사람들이 그들이 이전에는 구할 수 없었던 과일이나 채소와 같은, 신선한 음식을 구할 수 있도록 도움을 준다. ⑪ 게다가, 슈퍼마켓들은 그들이 기부한 것에 대한 세금 감

Furthermore, the law has been beneficial to supermarkets as they receive a tax break for their donations.

⑫ France hopes to further apply this policy to restaurants, bakeries, and cafeterias and potentially extend it across the European Union (EU). ⑬ If more countries followed France's example, there would be far fewer hungry people and less waste altogether. ⑭ How great would that be?

면 혜택을 받으므로 이 법은 그들에게 유익했다.

⑫ 프랑스는 이 정책을 식당, 빵집, 그리고 카페테리아에 더 확대 적용하고 잠재적으로 유럽연합(EU) 전역으로 확장하기를 희망한다. ⑬ 만약 더 많은 나라들이 프랑스의 예시를 따른다면, 굶주린 사람들이 훨씬 더 적어지고 쓰레기도 전체적으로 더 줄어든 것이다. ⑭ 그렇게 된다면 얼마나 좋을까?

구문 해설

- ① Did you know [that approximately one-third of all food produced worldwide gets thrown away]?
→ []는 know의 목적어 역할을 하는 명사절이다. 이때 명사절 접속사 that은 생략할 수 있다.
→ one-third는 '3분의 1'을 나타내는 분수 표현이다. 영어에서 분수를 표기할 때 분자는 기수(one, two, three 등)로, 분모는 서수(first, second, third 등)로 나타낸다. 이때, 분자에 2 이상의 숫자가 쓰이면 분모는 복수형으로 쓴다.
ex. I ate **two-thirds** of the cake. (나는 그 케이크의 3분의 2를 먹었다.)
- ⑤ In 2016, France passed a law [that requires supermarkets to donate unsold food to charities such as food banks instead of {discarding it}].
→ []은 앞에 온 선행사 a law를 수식하는 주격 관계대명사절이다.
→ { }은 전치사 instead of(~ 대신)의 목적어 역할을 하는 동명사구이다.
- ⑦ Thanks to는 '~ 덕분에'라는 의미의 전치사이다.
- ⑧ has been은 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 이어지는 [계속]을 나타내고 있다. 프랑스의 음식물 쓰레기 법은 계속해서 지역 사회에 큰 도움이 되어왔다는 의미이다.
- ⑨ At least 5,000 different charities depend on this law to provide food to those (who are) **in need**.
→ in need는 앞에 온 those를 수식하는 전치사구이다. 앞에 「주격 관계대명사 + be동사」가 생략되어 있으며, those who는 '~하는 사람들'이라고 해석하므로 those in need는 '궁핍한 사람들'이라고 해석한다.
- ⑩ The law helps these people get fresh foods, **like fruits and vegetables**[, which they were not able to get in the past].
→ like fruits and vegetables는 fresh foods를 부연 설명하는 전치사구이다.
→ []은 앞에 온 선행사 fresh foods를 수식하는 목적격 관계대명사절이다. 이때 목적격 관계대명사 which는 생략하거나 that으로 바꿔 쓸 수 있다.
- ⑪ as는 '~하므로, ~ 때문에'라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 왔다.
- ⑬ **If more countries followed France's example, there would be far fewer hungry people and less waste altogether.**
→ If + 주어 + 동사의 과거형(be동사는 were)~, 주어 + would/could/should/might + 동사원형 ...은 가정법 과거로, '만약 ~한다면 ...할 텐데'라는 의미이다. 현재 사실과 반대되는 상황을 가정할 때 쓰인다.
→ 부사 far는 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조할 수 있다. 이 문장에서는 형용사의 비교급 fewer를 강조하고 있다.

어휘

approximately ⑤약, 대략 produce ⑤생산하다 worldwide ⑤전 세계적으로 throw away 버리다 billion ⑤10억
waste ⑤낭비하다 ⑤쓰레기 suffer ⑤고통받다 hunger ⑤굶주림 come up with (해답을) 내놓다 solution ⑤해결책
pass ⑤(법안 등을) 통과시키다, 통과하다 law ⑤법(안) require ⑤요구하다 donate ⑤기부하다 unsold ⑤팔리지 않은 charity ⑤자선단체
discard ⑤버리다 exceed ⑤(한도를) 초과하다 allowed ⑤허용된 limit ⑤한도 disposal ⑤폐기 fine ⑤벌금 significantly ⑤크게
decrease ⑤감소하다 community ⑤지역 사회 depend on ~에 의존하다 provide ⑤제공하다 in need 궁핍한, 도움이 필요한
beneficial ⑤유익한 receive ⑤받다 tax break 세금 감면 혜택 donation ⑤기부 further ⑤더, 더 멀리 apply ⑤적용하다 policy ⑤정책
potentially ⑤잠재적으로 extend ⑤확장하다 follow ⑤따르다 far ⑤훨씬 altogether ⑤전체적으로 <문제> impact ⑤영향 ⑤영향을 주다
side effect 부작용 act ⑤법, 법률 method ⑤방법 reduce ⑤줄이다 previously ⑤이전에 meanwhile ⑤한편, 그 동안에
leftover ⑤남은, 나머지의 accepted ⑤허용된 effective ⑤효과적인

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① 음식물 쓰레기의 세계적인 영향
② 음식물 쓰레기 법의 부작용
③ 프랑스의 음식물 쓰레기를 줄이는 방법
④ 한 프랑스 자선단체가 어떻게 세계 기아 문제를 해결하고 있는지
- 2 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

(A)	(B)
① ~ 덕분에	게다가
② ~과 비슷하게	추가로
③ ~ 때문에	예를 들어
④ ~과는 대조적으로	이전에

3 음식물 쓰레기 법에 관해 지문에서 언급되지 않은 것은?

- ① 그 법이 언제 처음 통과되었는지
- ② 그 법을 따르지 않으면 무슨 일이 발생하는지
- ③ 그 법이 궁핍한 사람들을 어떻게 돕는지
- ④ 비슷한 법을 가진 다른 나라들

4 지문에 따르면 음식물 쓰레기 법은 슈퍼마켓들에 어떻게 혜택을 주는가?

→ 그것은 슈퍼마켓들이 그들이 기부한 것에 대한 세금 감면 혜택을 받을 수 있게 해준다.

SUMMARY

전 세계적으로 매년 대략 13억 톤의 음식이 버려지고 있다. 한편, 전 세계적으로 8억 명 이상의 사람들이 굶주림으로 고통받고 있다. 이 문제를 해결하기 위해, 프랑스는 2016년에 음식물 쓰레기를 줄이기 위한 새로운 법안을 만들었다. 이 법은 슈퍼마켓들이 남은 식품을 자선단체에 기부하게 한다. 허용된 한도보다 더 많이 버리는 곳들은 벌금을 내야 한다. 이 법은 매우 효과적이었다. 음식물 쓰레기의 규모는 많이 감소했고, 그것은 수천 개의 자선단체에도 혜택을 주었다.

UNIT 11 VOCA REVIEW

본책 p.72

- | | | | | | |
|---|------------|----------|----------|-----------|-------------|
| A | 01 ㉞ | 02 ㉠ | 03 ㉡ | 04 ㉢ | 05 ㉣ |
| B | 06 allowed | 07 funds | 08 apply | 09 depend | 10 resident |

UNIT 12 Space

1 Blood Moon

Quick Quiz A. F B. F

본책 p.74~75

- 1 ② 2 ③ 3 ③ 4 ② SUMMARY shadow, atmosphere, wavelength, easily, once

지문·해석

① Looking up into the night sky, you notice something unusual happening to the Moon. ② ㉠ It is no longer gray but has a red glow instead. ③ This is called a “blood moon.” ④ While this strange phenomenon used to frighten and puzzle people, scientists now know what causes it.

⑤ A blood moon is the result of a total lunar eclipse. ⑥ This occurs when the Earth moves between the Moon and the Sun, causing the Moon to enter the Earth’s shadow. ⑦ Why doesn’t ㉡ it appear completely dark, then? ⑧ This is because a small amount of sunlight gets around the planet’s edge to arrive at the Moon’s surface. ⑨ However, before the sunlight can do this, ㉢ it has to pass through Earth’s atmosphere. ⑩ In the atmosphere, particles scatter the light, but this doesn’t happen evenly. (C) ⑪ Shorter wavelengths of light, such as blue and green, are scattered more than longer ones. (A) ⑫ In contrast, red light, which has the

① 밤하늘을 올려다보며, 당신은 달에 무언가 특이한 것이 일어나는 것을 알아차린다. ② 그것은 더 이상 회색이 아니고 대신에 붉은빛을 띠고 있다. ③ 이것은 ‘블러드문’이라고 불린다. ④ 이 이상한 현상은 사람들을 두렵게 하고 혼란스럽게 만들곤 했지만, 과학자들은 이제 무엇이 그것을 발생시키는지 알고 있다.

⑤ 블러드문은 개기월식의 결과이다. ⑥ 이것은 지구가 달과 태양 사이로 이동할 때 발생하며, 이로 인해 달이 지구의 그림자로 들어가게 된다. ⑦ 그렇다면, 왜 그것은 완전히 검게 보이지 않는가? ⑧ 이는 적은 양의 태양 빛이 행성(지구)의 가장자리를 지나 달의 표면에 도달하기 때문이다. ⑨ 그러나, 태양 빛이 이렇게 할 수 있기 전에, 그것은 지구의 대기를 통과해야만 한다. ⑩ 대기에서는, 입자들이 빛을 흩어지게 만들지만, 이것은 균등하게 일어나지 않는다. ⑪ 파란색과 녹색과 같은 파장이 더 짧은 빛은 더 긴 파장을 가진 것들(빛)보다 더 많이 흐트러진다. ⑫ 대조적으로, 가장 긴 파장을 가진 붉은빛은 대기를 가장 쉽게

longest wavelength, passes through the atmosphere most easily to reach the Moon. (B) ⑫ As a result, ⑬ it appears almost red during a total lunar eclipse.

⑭ A blood moon lasts for about an hour and a half, and it usually occurs once every year. ⑮ However, a blood moon cannot be seen from all parts of the planet. ⑯ If you hear that one will be visible from your area, make sure to check it out!

통과하여 달에 도달한다. ⑫ 그 결과, 그것은 개기월식 동안 거의 붉게 보인다.

⑭ 블러드문은 약 한 시간 반 동안 지속되고, 그것은 보통 매해 한 번씩 발생한다. ⑮ 그러나, 블러드문을 지구의 모든 지역에서 볼 수 있는 것은 아니다. ⑯ 만약 당신의 지역에서 그것(블러드문)이 보일 것이라는 것을 듣는다면, 그것을 꼭 확인해 보라!

구문 해설

- ① [Looking up into the night sky], you notice **something** unusual happening to the Moon.
→ []는 '밤하늘을 올려다보며'라는 의미로, [동시동작]을 나타내는 분사구문이다.
= 「접속사 + 주어 + 동사」 ex. **While/as you look up into the night sky, you notice ~**
→ something과 같이 -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다. 이 문장에서는 형용사 unusual이 대명사 something을 뒤에서 수식하여, '무언가 특이한 것'이라고 해석한다.
- ② no longer는 '더 이상 ~이 아닌'이라는 의미이다.
= not ~ any longer = not ~ anymore ex. It is **not** gray **any longer/anymore** ~.
- ④ **While** this strange phenomenon *used to* frighten and puzzle people, scientists now know [what causes it].
→ While은 부사절을 이끄는 접속사로, '~하지만', '~하는 반면에'라는 의미이다.
→ used to는 '~하곤 했다' 또는 '전에는 ~이었다'라는 의미로 과거의 습관이나 상태를 나타낸다.
→ []은 주어가 의문사인 간접의문문으로, know의 목적어 역할을 하고 있다. 이 문장에서처럼 간접의문문의 주어가 의문사인 경우 뒤에 바로 동사가 온다. ex. I know **who baked this cookie**. (나는 누가 이 쿠키를 구웠는지 알고 있다.)
- ⑥ causing the Moon to enter the Earth's shadow는 '(그리고 나서) 달이 지구의 그림자로 들어가게 된다'라는 의미로, [연속동작]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문은 부사절에서 접속사와 주어를 생략한 후, 동사를 v-ing로 바꿔 만든다.
- ⑪ In contrast, red light[, which has the longest wavelength], passes through the atmosphere most easily to reach the Moon.
→ []은 앞에 온 red light를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절로, 선행사에 대한 부연 설명을 하기 위해 문장 중간에 삽입되었다.
- ⑯ If you hear that **one** will be visible from your area, **make sure to check it out!**
→ 부정대명사 one은 앞에서 언급한 명사와 같은 종류의 불특정한 대상을 가리킨다. 이 문장에서는 앞에 나온 a blood moon과 같은 종류의 불특정한 대상을 가리킨다. cf. it, they/them: 앞에서 언급한 특정한 대상
→ 「make sure + to-v」는 '꼭 ~해라, 확실히 ~해라'라는 의미이다. = 「make sure + that절」

어휘

notice ㉠알아차리다 unusual ㉠특이한 happen ㉠일어나다 glow ㉠빛 ㉠빛나다 strange ㉠이상한 phenomenon ㉠현상 frighten ㉠두렵게 하다 puzzle ㉠혼란스럽게 만들다 scientist ㉠과학자 cause ㉠발생시키다 result ㉠결과 total lunar eclipse 개기월식 occur ㉠발생하다 move ㉠이동하다 enter ㉠들어가다 shadow ㉠그림자 appear ㉠보이다 completely ㉠완전히 amount ㉠양 sunlight ㉠태양 빛 edge ㉠가장자리 arrive ㉠도달하다, 도착하다 surface ㉠표면 pass through 통과하다 atmosphere ㉠대기 particle ㉠입자 scatter ㉠흩어지게 만들다, 흩어지다 evenly ㉠균등하게 wavelength ㉠파장 easily ㉠쉽게 reach ㉠~에 도달하다 last ㉠지속되다 usually ㉠보통 visible ㉠보이는, 볼 수 있는 area ㉠지역 check out ~을 확인하다 <문제> various ㉠다양한 phase ㉠단계 belief ㉠믿음 position ㉠위치하다 unevenly ㉠불균등하게 typically ㉠일반적으로

문제 해설

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 블러드문의 다양한 단계
② 블러드문은 왜 발생하는가?
③ 블러드문에 관한 이상한 믿음들
④ 월식의 다양한 종류들은 무엇인가?
- 2 ㉠~㉣ 중에서, 다른 것을 지칭하는 것은?
① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣
- 3 문장 (A)~(C)의 순서로 가장 적절한 것은?
① (A) - (C) - (B)
② (B) - (C) - (A)
③ (C) - (A) - (B)
④ (C) - (B) - (A)
- 4 개기월식에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 사람들은 한때 그것을 보았을 때 무서워했다.
② 달이 지구와 태양 사이에 위치한다.
③ 달이 완전히 검게 보이지는 않는다.
④ 빛은 지구의 대기에서 불균등하게 흩어진다.

SUMMARY

무엇이 블러드문을 발생시키는가?

- 이것은 개기월식이라고 불리는 현상으로 인해 발생한다.
- 개기월식 동안, 달은 지구의 그림자 속에 있게 된다.
- 태양 빛은 달에 도달하기 위해 지구의 대기를 통과해서 이동한다.
- 붉은빛은 가장 긴 파장을 갖고 있기 때문에, 달에 쉽게 도달하여 달을 붉게 보이게 한다.

그것은 얼마나 자주 발생하는가?

- 그것은 일반적으로 매해 한 번씩 발생하고 한 시간 반 동안 지속된다.

2 Time Dilation

Quick Quiz A. theory

본책 p.76~77

1 ② 2 ③ 3 slightly slower rate than people on Earth 4 ④

SUMMARY constant, dilation, speed, age, light

지문·해설

① You probably think that time is constant. ② A second is a second, and a minute is a minute. ③ But it may surprise you to learn that this is not entirely true. ④ In fact, time can actually slow down! ⑤ Scientists refer to this as time dilation.

⑥ This concept became widely known thanks to Albert Einstein and his theory of relativity. ⑦ In his theory, he showed that speed affects the passage of time. ⑧ Basically, the faster you travel, the more slowly time passes. ⑨ This phenomenon has some interesting implications. ⑩ For example, consider the astronauts who spend extended periods of time at the International Space Station. ⑪ They are moving around Earth at a speed of almost eight kilometers per second. ⑫ This is like traveling from Los Angeles to New York in just five minutes. ⑬ Their high speed slows down the passage of time. ⑭ As a result, the astronauts gain about 0.005 seconds over a span of six months. ⑮ This means they age at a slightly slower rate than people on Earth.

⑯ However, space travel isn't the secret to a long life. ⑰ To increase your life span by even a year, you would have to travel at a speed close to that of light. ⑱ This isn't possible with current technology, but who knows what the future holds?

① 당신은 아마도 시간이 일정하다고 생각할 것이다. ② 1초는 1초이고, 1분은 1분이다. ③ 그러나 이것이 전적으로 사실은 아님을 알게 된다면 당신은 놀랄지도 모른다. ④ 사실, 시간은 실제로 느려질 수 있다! ⑤ 과학자들은 이것을 가리켜 시간 지연이라고 한다.

⑥ 이 개념은 알버트 아인슈타인과 그의 상대성 이론 덕분에 널리 알려지게 됐다. ⑦ 그의 이론에서, 그는 속도가 시간의 흐름에 영향을 미친다는 것을 보여주었다. ⑧ 기본적으로, 당신이 더 빨리 움직일수록, 시간은 더 느리게 흐른다. ⑨ 이 현상은 몇 가지 흥미로운 시사점을 가지고 있다. ⑩ 예를 들어, 국제우주정거장에서 장기간의 시간을 보내는 우주 비행사들을 생각해 보아라. ⑪ 그들은 초당 거의 8킬로미터의 속도로 지구 주위를 돌고 있다. ⑫ 이것은 마치 로스앤젤레스에서 뉴욕까지 단 5분 만에 이동하는 것과 같다. ⑬ 그들의 빠른 속도는 시간의 흐름을 늦춘다. ⑭ 결과적으로, 그 우주 비행사들은 6개월의 기간 동안 약 0.005초를 얻는다. ⑮ 이는 그들이 지구에 있는 사람들보다 약간 더 느린 속도로 늙는다는 것을 의미한다.

⑯ 그러나, 우주여행이 장수의 비결은 아니다. ⑰ 당신의 수명을 단 1년이라도 늘리기 위해, 당신은 빛의 그것(속도)에 가까운 속도로 이동해야 할 것이다. ⑱ 이것은 현재의 기술로는 가능하지 않지만, 미래가 무엇을 담고 있는지(무슨 일이 일어날지) 누가 알겠는가?

구문 해설

③ But it may surprise you to learn [that this is not entirely true].

→ []는 learn의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

→ not entirely는 '전적으로 ~은 아니다'라는 의미로, 전체가 아닌 일부를 부정하는 [부분 부정]을 나타낸다.

⑤ 'refer to A as B'는 'A를 가리켜 B라고 하다'라는 의미이다. cf. 'A be referred to as B': A가 B라고 불리다 [수동]

⑥ This concept became widely known thanks to Albert Einstein and his theory of relativity.

→ 'become + 형용사'는 '~하게 되다'라는 의미이다.

→ thanks to는 ‘~ 덕분에’라는 의미의 전치사이다.

⑦ In his theory, he showed [that speed affects the passage of time].

→ []은 showed의 목적어 역할을 하는 명사절이다. 이때 명사절 접속사 that은 생략할 수 있다.

⑧ ‘the + 비교급 ~, the + 비교급 ...’는 ‘더 ~할수록 더 ...하다’라는 의미이다.

⑩ For example, (you) consider the astronauts [who spend extended periods of time at the International Space Station].

→ 동사원형 consider로 시작하는 명령문으로, 주어 you가 생략되어 있다.

→ []은 앞에 온 the astronauts를 수식하는 주격 관계대명사절이다.

⑫ This is like **traveling from Los Angeles to New York in just five minutes.**

→ traveling ~ five minutes는 전치사 like(~과 같은)의 목적어 역할을 하는 동명사구이다.

→ ‘from A to B’는 ‘A에서 B까지, A에서 B로’라는 의미이다.

⑰ To increase your life span by even a year, you would have to travel at a speed close to that of light.

→ To increase 이하는 ‘당신의 수명을 단 1년이라도 늘리기 위해’라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

→ by a year에서 전치사 by는 ‘~정도로, ~만큼’이라는 의미로 수량, 정도, 비율을 나타낸다.

→ that은 앞에서 언급한 단수명사의 반복을 피하기 위해 사용된 대명사로, 이 문장에서는 앞에 나온 speed를 대신해서 쓰였다.

어휘

constant ㉠ 일정함 surprise ㉡ 놀라게 하다 entirely ㉢ 전적으로 slow down ㉣ 느려지다 refer to ~을 가리키다 dilation ㉤ 지연
concept ㉥ 개념 widely ㉦ 널리 known ㉧ 잘 알려진 theory ㉨ 이론 relativity ㉩ 상대성 affect ㉪ 영향을 미치다 passage ㉫ (시간의) 흐름
basically ㉬ 기본적으로 travel ㉭ 움직이다, 이동하다 slowly ㉮ 느리게 pass ㉯ (시간이) 흐르다 phenomenon ㉰ 현상 interesting ㉱ 흥미로운
implication ㉲ 시사점 consider ㉳ 생각해 보다 astronaut ㉴ 우주 비행사 spend ㉵ (시간을) 보내다 extended ㉶ 장기간의, 장기간에 걸친
International Space Station 국제우주정거장 gain ㉷ 얻다 span ㉸ 기간 age ㉹ 늙다 slightly ㉺ 약간 rate ㉻ 속도 secret ㉼ 비결
increase ㉽ 늘리다 life span ㉾ 수명 possible ㉿ 가능한 current ㊀ 현재의 technology ㊁ 기술 hold ㊂ 담다, 가지다
<문제> variation ㊃ 변동 discover ㊄ 발견하다 anxiety ㊅ 불안 loss ㊆ 손실 chance ㊇ 가능성 accident ㊈ 사고

문제 해석

1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① 시간에 관한 유명한 이야기들
- ② 시간의 변동에 대한 개념
- ③ 우주에서 우주 비행사들이 직면한 문제들
- ④ 시간 지연의 개념이 어떻게 발견됐는지

2 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 스트레스와 불안을 유발할 수 있다
- ② 근육의 손실로 이어질 수 있다
- ③ 시간의 흐름을 늦춘다
- ④ 사고의 가능성을 높인다

3 지문에 따르면 시간 지연은 국제우주정거장 우주 비행사들에게 어떤 영향을 미치는가?

→ 그들은 6개월의 기간 동안 약 0.005초를 얻는데, 이것은 그들이 지구에 있는 사람들보다 약간 더 느린 속도로 늙게 한다.

4 밑줄 친 문장이 의미하는 것은?

- ① 장수의 비결은 지구에 있다.
- ② 우주를 여행하는 우주 비행사들은 빠르게 늙는다.
- ③ 우주를 여행하는 것은 인간의 건강에 나쁘다.
- ④ 우주여행은 수명을 크게 늘릴 수 없다.

SUMMARY

시간은 보통 **일정한** 것으로 여겨진다. 하지만 놀랍게도, 그것은 실제로 느려질 수 있다! 이 현상은 시간 **지연**이라고 알려져 있는데, 이것은 **속도**가 시간의 흐름에 영향을 미치기 때문에 발생한다. 예를 들면, 국제우주정거장에 있는 우주 비행사들은 매우 빠른 속도로 움직인다. 그 결과, 그들은 지구의 사람들보다 조금 더 느리게 **늙는다**. 하지만 우리의 수명을 단 1년이라도 늘리기 위해, 우리는 거의 **빛만큼** 빠르게 이동해야 할 것이다!

UNIT 12 | VOCAB REVIEW

본책 p.78

- | | | | | |
|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|
| A 01 ㉠ | 02 ㉡ | 03 ㉢ | 04 ㉣ | 05 ㉤ |
| B 06 edge | 07 travel | 08 occur | 09 evenly | 10 puzzle |

UNIT 13 Biology

1 Plant Screams

Quick Quiz A. watered

본책 p.80~81

1 ① 2 ③ 3 ④ 4 crop production, water SUMMARY stressed, watered, stems, ears, animals

지문·해석

① A screaming plant may seem like something from a science-fiction movie. ② But researchers at Tel Aviv University have found that plants actually “scream” by emitting high-frequency sounds when stressed!

③ The researchers conducted experiments on three groups of plants. ④ The first group was watered and left untouched. ⑤ The second group was watered but had their stems cut, and the third group was not watered. (C) ⑧ The researchers then recorded any sounds that came from the plants. (A) ⑥ Amazingly, they discovered that the plants “screamed,” but not in the same way that humans do. (B) ⑦ Instead, the plants made popping noises that are too high to be heard by human ears. ⑨ The untouched plants made less than one popping sound per hour, while the plants with cut stems made 11 to 35 pops per hour. ⑩ The ones that had not been watered were the noisiest. ⑪ They made more than 40 pops per hour!

⑫ This study sheds light on how plants might communicate with other living things. ⑬ Some animals with great hearing and even other plants might detect and respond to these high-frequency sounds. ⑭ In addition, this study has direct benefits for humans. ⑮ For example, it may help us increase crop production. ⑯ We could figure out when plants need water by monitoring the sounds they make.

① 비명을 지르는 식물은 공상과학 영화에서 나온 것처럼 보일 수도 있다. ② 그러나 텔 아비브 대학의 연구원들은 식물들이 스트레스를 받을 때 실제로 고주파 소리를 냄으로써 ‘비명을 지른다’는 것을 발견했다!

③ 연구원들은 세 그룹의 식물들에 실험을 수행했다. ④ 첫 번째 그룹은 물을 주고 본래 그대로의 상태로 두었다. ⑤ 두 번째 그룹은 물을 주었지만 줄기가 잘렸고, 세 번째 그룹은 물을 주지 않았다. ⑥ 그런 다음 연구원들은 식물들로부터 나오는 어떤 소리든지 녹음했다. ⑦ 놀랍게도, 그들은 식물들이 ‘비명을 질렀’지만, 인간들이 하는 것과 같은 방식은 아니라는 것을 발견했다. ⑧ 대신에, 그 식물들은 사람의 귀로 듣기에는 너무 높은 터지는 소리를 냈다. ⑨ 본래 그대로의 상태로 둔 식물들은 시간당 1회 미만의 터지는 소리를 낸 반면, 줄기가 잘린 식물들은 시간당 11에서 35회의 터지는 소리를 냈다. ⑩ 물을 주지 않았던 것들이 가장 시끄러웠다. ⑪ 그것들은 시간당 40회 이상의 터지는 소리를 냈다!

⑫ 이 연구는 식물이 어떻게 다른 생물체들과 소통할 수 있을지 보여준다. ⑬ 청각이 좋은 몇몇 동물들과 심지어 다른 식물들도 이러한 고주파 소리를 감지하고 반응할지도 모른다. ⑭ 게다가, 이 연구는 인간에게 직접적인 이점이 있다. ⑮ 예를 들어, 그것은 우리가 농작물 생산량을 늘리는 데 도움이 될 수도 있다. ⑯ 우리는 식물들이 내는 소리를 모니터링함으로써 그것들이 언제 물이 필요한지를 알아낼 수 있을 것이다.

구문 해설

- ① 「seem like + 명사」는 ‘~처럼 보인다’라는 의미이다.
- ② But researchers at Tel Aviv University **have found** that plants actually “scream” by emitting high-frequency sounds when stressed!
→ have found는 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재에 끝난 [완료]를 나타낸다.
→ ‘by + v-ing」는 ‘~함으로써, ~해서’라는 의미로 수단이나 방법을 나타낸다.
- ⑤ The second group was watered but **had their stems cut**, and the third group was not watered.
→ ‘have + 목적어 + p.p.」는 ‘~이 ... (되게) 하다’라는 의미이다. 목적어와의 수동 관계를 나타내기 위해, 동사원형 대신 과거분사 cut(잘리다)이 쓰였다. cut은 과거형과 과거분사형이 모두 cut으로, 불규칙 변화 동사이다. cf. ‘have + 목적어 + 동사원형」: ~이 ...하게 하다 [능동]
- ⑧ 긍정문에서 any가 사용될 경우 ‘어떤 ~이든, 어떤 ~이라도’라고 해석한다.
cf. 부정문/의문문에서의 any: 약간의, 조금의
- ⑦ Instead, the plants made popping noises [that are **too high to be heard** by human ears].
→ []는 앞에 온 선행사 popping noises를 수식하는 주격 관계대명사절이다.

→ 'too + 형용사/부사 + to-v'는 '~하기에는 너무 ...하다' 또는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 의미이다.
= 'so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형'

- ⑩ The ones that had not been watered were the noisiest.
→ 부정대명사 one(s)은 앞에서 언급한 명사와 같은 종류의 불특정한 대상을 가리킨다. 여기서는 식물들을 가리킨다.
→ had not been watered는 과거완료 시제(had p.p.)로, 이 문장에서는 과거의 특정 시점보다 더 이전에 발생한 일을 나타낸다. 연구원들이 이러한 결과를 알아낸 시점보다 더 이전에 식물들이 물을 받지 못했었다는 의미이다.
- ⑫ This study sheds light on [how plants might communicate] with other living things.
→ []는 'how + 주어 + 동사'의 간접의문문으로 on의 목적어 역할을 하고 있다. 이때 how는 '어떻게'라고 해석한다.
- ⑬ 조동사 might 뒤에 동사원형 detect와 respond가 접속사 and로 연결되어 쓰였다.

어휘

science-fiction ㉠ 공상과학 researcher ㉠ 연구원 scream ㉠ 비명을 지르다 emit ㉠ 내다, 내뿜다 high-frequency ㉠ 고주파의 stressed ㉠ 스트레스를 받는 conduct ㉠ 수행하다 experiment ㉠ 실험 ㉠ 실험을 하다 water ㉠ 물을 주다 untouched ㉠ 본래 그대로의, 훼손되지 않은 stem ㉠ 줄기 cut ㉠ 자르다 amazingly ㉠ 놀랍게도 discover ㉠ 발견하다 popping ㉠ 터지는 noise ㉠ 소리, 소음 noisy ㉠ 시끄러운 shed light on ~을 보여주다 hearing ㉠ 청각 detect ㉠ 감지하다 respond ㉠ 반응하다 direct ㉠ 직접적인 benefit ㉠ 이점 increase ㉠ 늘리다 crop ㉠ 농작물 production ㉠ 생산(량) figure out 알아내다 <문제> cause ㉠ 원인 ㉠ ~을 일으키다 management ㉠ 관리 unspeakable ㉠ 말로 표현할 수 없는, 말할 수 없는 emotion ㉠ 감정 store ㉠ 저장하다 drought ㉠ 가뭄 nearby ㉠ 주변의 repair ㉠ (건강, 체력 등을) 회복하다 damage ㉠ 피해 communicate ㉠ 소통하다 receive ㉠ 받다 suggest ㉠ 제시하다

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 식물들이 비명을 지를 수 있다는 것이 사실인가?
② 식물을 어떻게 더 빨리 그리고 더 크게 키우는지
③ 식물 스트레스: 원인과 관리
④ 비명: 말로 표현할 수 없는 감정을 표현하는 것
- 2 문장 (A)~(C)의 순서로 가장 적절한 것은?
① (A) - (C) - (B)
② (B) - (C) - (A)
③ (C) - (A) - (B)
④ (C) - (B) - (A)
- 3 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
① 가뭄의 시기에 물을 저장하다
② 주변 환경을 변화시키다
③ 동물들로 인한 피해를 회복하다
④ 다른 생물체들과 소통하다
- 4 지문에 따르면 식물의 소리를 연구하는 것을 통해 인간들은 어떻게 이익을 얻을 수 있는가?
→ 우리는 식물들이 언제 **물**이 필요하지 파악하기 위해 그것들이 내는 소리를 활용함으로써 **농작물 생산량**을 늘릴 수 있을지도 모른다.

SUMMARY

연구원들은 식물들이 **스트레스를 받을** 때 '비명을 지른다'는 것을 발견했다. 이를 알아내기 위해, 그들은 세 그룹의 식물들을 대상으로 실험을 했다. 첫 번째 그룹은 **물을 주고** 그대로 내버려 두었다. 두 번째 그룹에서는, 식물에 물을 주었지만 그것들의 **줄기**는 잘렸다. 세 번째 그룹은 물을 받지 못했다. 모든 식물들은 사람의 **귀**로는 감지될 수 없는 터지는 소리를 냈다. 그러나, 두 번째와 세 번째 그룹의 식물들은 첫 번째 그룹에 있는 것들에 비해 훨씬 더 시끄러웠다. 이 연구는 **동물들**과 다른 식물들이 이러한 소리를 듣고 그것들에 반응하는 것이 가능할지도 모른다고 제시한다. 게다가, 이 연구는 우리가 식물에 언제 물을 줘야 할지 아는 데 도움을 줄 수 있을 것이다.

2 Caffeine

Quick Quiz A. wear off

본책 p.82~83

1 ④ 2 ③ 3 ④ 4 feel anxious and even more tired

SUMMARY chemical, receivers, adapt, replacement, diet

지문·해석

- ① Caffeine is found in many foods and beverages that people enjoy, such as coffee, tea, soda, and chocolate. ② Many people rely
- ① 카페인(커피, 차, 탄산음료, 그리고 초콜릿과 같은 사람들이 즐기는 많은 음식과 음료에서 발견된다. ② 많은

on it to stay awake and alert. ③ However, have you ever wondered how caffeine works to do this?

④ Contrary to common belief, caffeine doesn't actually give you energy. ⑤ Instead, it works by preventing a chemical in the brain called adenosine from functioning correctly. ⑥ Adenosine attaches to receivers in the brain that cause us to feel tired. (③ ⑦ Throughout the day, adenosine builds up in our brains and increases our need for sleep.) ⑧ However, when we take in caffeine, it blocks these receivers and temporarily reduces the effects of adenosine on our bodies. ⑨ This explains why caffeine can make us feel more energetic.

⑩ In essence, caffeine doesn't produce additional energy like food does. ⑪ It simply tricks us into thinking we're not tired. ⑫ Over time, our bodies adapt, and the effects of caffeine wear off. ⑬ That's why we may feel the need to take more and more of it to continue experiencing its effects. ⑭ However, we should be careful because consuming too much caffeine can cause problems. ⑮ It can make us feel anxious and even more tired. ⑯ It's important to remember that caffeine is not a replacement for a good night's sleep or a healthy diet!

사람들이 잠을 깨고 정신을 바짝 차린 상태를 유지하기 위해 그것에 의존한다. ③ 그런데 당신은 카페인을 이를 하기 위해 어떻게 작용하는지 궁금해 본 적이 있는가?

④ 일반적인 믿음과는 달리, 카페인도 사실 당신에게 에너지를 주지 않는다. ⑤ 대신, 그것은 아데노신이라고 불리는 뇌 속의 화학물질이 제대로 기능하는 것을 막음으로써 작용한다. ⑥ 아데노신은 우리가 피곤하다고 느끼게 만드는 뇌의 수용체에 부착된다. ⑦ 하루 종일, 아데노신은 우리의 뇌에 축적되고 수면에 대한 우리의 욕구를 증가시킨다. ⑧ 그러나, 우리가 카페인을 섭취하면, 그것은 이 수용체들을 차단하고 아데노신이 우리 몸에 미치는 영향을 일시적으로 감소시킨다. ⑨ 이것은 카페인이 우리를 더 활력 있게 느끼게 만들 수 있는 이유를 설명한다.

⑩ 본질적으로, 카페인도 음식이 하는 것처럼 추가적인 에너지를 만들어 내지는 않는다. ⑪ 그것은 단순히 우리가 피곤하지 않다고 생각하도록 우리를 속일 뿐이다. ⑫ 시간이 지남에 따라, 우리의 몸은 적응하고, 카페인의 효과는 점점 사라진다. ⑬ 그것이 우리가 그것(카페인)의 효과를 계속 경험하기 위해 그것을 더욱더 많이 섭취해야 할 필요성을 느끼게 될 수 있는 이유이다. ⑭ 하지만, 너무 많은 카페인을 섭취하는 것은 문제를 일으킬 수 있기 때문에 우리는 주의해야 한다. ⑮ 그것은 우리가 불안함을 느끼게 만들고 심지어 더 피곤하게 만들 수 있다. ⑯ 카페인은 양질의 수면이나 건강한 식사의 대체물이 아니라는 점을 기억하는 것이 중요하다!

구문 해설

- ① Caffeine is found in many foods and beverages [that people enjoy], such as **coffee, tea, soda, and chocolate**.
→ []는 앞에 온 선행사 many foods and beverages를 수식하는 목적격 관계대명사절이다.
→ 세 가지 이상의 단어를 나열할 때는 콤마와 함께 마지막 단어 앞에 and[or]를 써서 'A, B, and[or] C'로 나타낸다.
- ② 'stay + 형용사'는 '~한 상태를 유지하다'라는 의미이다. 여기서는 형용사 awake와 alert가 접속사 and로 연결되어 있다.
- ③ However, **have you ever wondered how caffeine works** to do this?
→ 'Have/Has + 주어 + p.p. ~?'의 현재완료 시제가 쓰인 의문문으로, 과거의 [경험]을 물을 때 쓴다.
→ how caffeine works는 '의문사 + 주어 + 동사'의 간접의문문이다.
- ⑤ 'prevent A from v-ing'는 'A가 ~하는 것을 막다'라는 의미이다. 이 문장에서 A는 a chemical in the brain called adenosine에 해당한다.
- ⑥ Adenosine attaches to receivers in the brain [that cause us to feel tired].
→ []는 앞에 온 선행사 receivers in the brain을 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- ⑨ This explains [why caffeine can make us **feel more energetic**].
→ []은 '의문사 + 주어 + 동사'의 간접의문문이다.
→ 'feel + 형용사'는 '~하게 느끼다, ~한 기분을 느끼다'라는 의미이다. 이 문장에서는 feel 뒤에 형용사의 비교급 more energetic이 쓰였다.
- ⑩ 대동사 does가 동사(구)의 반복을 피하기 위해 쓰였다. 여기서는 앞에서 언급된 produce additional energy를 대신하고 있다. 대동사는 동사의 수와 시제에 따라 do, does, did로 쓴다.
- ⑬ **That's why** we may feel the need to take more and more of it to *continue experiencing* its effects.
→ That's why는 '그것이 ~한 이유이다'라는 의미로, why 뒤에 오는 내용이 앞 문장에 대한 결과가 된다.
→ continue experiencing은 '계속 경험하다'라고 해석한다. continue는 목적으로 to부정사와 동명사 모두 쓸 수 있다.
- ⑯ **It's important to remember that caffeine is not a replacement for a good night's sleep or a healthy diet!**
→ It은 가주어이고, to remember 이하가 진주어이다. to부정사, that절 등이 와서 주어가 긴 경우 이를 문장의 뒤로 옮기고 원래 주어 자리에는 가주어 it을 쓴다. 이때 가주어 it은 따로 해석하지 않는다.

어휘

caffeine ☞ 카페인 beverage ☞ 음료 enjoy ☞ 즐기다 soda ☞ 탄산음료 rely on ~에 의존하다 stay ☞ 유지하다 awake ☞ 잠이 깼 ☞ 깨다 alert ☞ 정신을 바짝 차린 wonder ☞ 궁금하다 work ☞ 작용하다, (특정한) 영향을 미치다 contrary to ~과는 달리 common ☞ 일반적인

belief ㉠ 믿음, 생각 prevent ㉠ 막다 chemical ㉠ 화학물질 function ㉠ 기능하다 ㉠ 기능 correctly ㉠ 제대로 attach ㉠ 부착하다 receiver ㉠ 수용체 cause ㉠ ~하게 만들다, ~을 일으키다 tired ㉠ 피곤한 take in ㉠ 섭취하다 block ㉠ 차단하다 temporarily ㉠ 일시적으로 reduce ㉠ 감소시키다 effect ㉠ 영향 explain ㉠ 설명하다 energetic ㉠ 활력 있는 in essence ㉠ 본질적으로 produce ㉠ 만들어 내다, 생산하다 additional ㉠ 추가적인 trick ㉠ 속이다 adapt ㉠ 적응하다 wear off (점점) 사라지다 need ㉠ 필요성, 욕구 experience ㉠ 경험하다 careful ㉠ 주의하는 consume ㉠ 섭취하다 anxious ㉠ 불안한 important ㉠ 중요한 remember ㉠ 기억하다 replacement ㉠ 대체물 good ㉠ 양질의 healthy ㉠ 건강한 diet ㉠ 식사 <문제> alternative ㉠ 대안 avoid ㉠ 피하다 build up ㉠ 축적되다, 쌓이다 limitation ㉠ 한계 provide ㉠ 제공하다 serve as ~으로 쓰이다

문제 해석

1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① 카페인의 다양한 공급원
- ② 카페인에 대한 최고의 대안들
- ③ 어떻게 하면 카페인 섭취를 피할 수 있는지
- ④ 카페인이 몸에 미치는 영향

2 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

하루 종일, 아데노신은 우리의 뇌에 축적되고 수면에 대한 우리의 욕구를 증가시킨다.

- ①
- ②
- ③
- ④

3 지문을 바탕으로 답할 수 없는 질문은?

- ① 어떤 음식과 음료가 카페인을 함유하고 있는가?
- ② 카페인은 어떻게 우리가 덜 피곤하다고 느끼게 만드는가?
- ③ 사람들이 왜 카페인을 너무 많이 섭취하는 것을 피해야 하는가?
- ④ 얼마나 많은 카페인이 과도하다고 여겨지는가?

4 지문에 따르면 카페인을 너무 많이 섭취하는 것에는 어떤 부작용들이 있는가?

→ 카페인을 너무 많이 섭취하는 것은 당신이 불안함을 느끼게 하고 심지어 더 피곤하게 할 수 있다.

SUMMARY

카페인의 효과

- 카페인은 아데노신이라고 불리는 뇌 속 화학물질의 기능을 막는다.
- 아데노신은 우리가 피곤하다고 느끼게 만들 수 있다.
- 카페인은 아데노신이 부착되는 우리 뇌 속의 수용체들을 차단하면서, 우리가 더 활력 있다고 느끼게 만든다.

카페인의 한계

- 카페인은 우리가 피곤함을 덜 느끼게 만들어 줄 수 있지만, 그것은 추가 에너지를 제공하지는 않는다.
- 카페인의 효과는 우리의 몸이 적응함에 따라 점점 사라진다.
- 카페인은 수면이나 건강한 식사의 대체물로 쓰일 수 없다.

UNIT 13 VOCA REVIEW

본책 p.84

- | | | | | |
|--------------|------------|-----------|----------|---------------|
| A 01 ㉠ | 02 ㉠ | 03 ㉠ | 04 ㉠ | 05 ㉠ |
| B 06 consume | 07 conduct | 08 belief | 09 trick | 10 production |

UNIT 14 Mysteries

1 Roman Nanotechnology

Quick Quiz A. F B. T

본책 p.86~87

1 ② 2 ④ 3 which direction the light comes from 4 ③

SUMMARY nanotechnology, color, front, grain, method

① Like most people, you probably think that nanotechnology is a modern development. ② But surprisingly, the earliest example of this technology is actually over 1,600 years old—a Roman glass known as the Lycurgus Cup!

③ It is believed that the Lycurgus Cup was created between AD 290 and 325. ④ While it has many unique features, the most impressive is its color. ⑤ The Lycurgus Cup appears red when lit from the back and green when lit from the front. ⑥ It took a long time for scientists to figure out how this was possible because they feared they might damage the ancient artifact. (④ ⑦ Fortunately, similar pieces of broken glass from the same period were found in the 1990s.) ⑧ By studying these pieces, scientists discovered that the glass includes tiny particles of silver and gold. ⑨ These tiny particles, less than one-thousandth the size of a grain of rice, reflect and scatter light. ⑩ This causes the color of the glass to look different depending on which direction the light comes from.

⑪ The exact method used to create the Lycurgus Cup remains a mystery. ⑫ Some experts argue that it was simply a lucky accident. ⑬ Others insist that the Roman glassmakers had an advanced method that was later forgotten. ⑭ Regardless, the Lycurgus Cup is truly a unique work of art.

① 대부분의 사람들처럼, 당신도 아마 나노기술이 현대의 개발이라고 생각할 것이다. ② 그러나 놀랍게도, 이 기술의 가장 오래된 예시는 사실 1,600년이 넘는 것으로—바로 리쿠르고스 컵이라고 알려진 로마의 유리잔이다!

③ 리쿠르고스 컵은 서기 290년에서 325년 사이에 만들어졌다고 여겨진다. ④ 이것은 많은 독특한 특징을 가지고 있지만, 가장 인상적인 것은 그것의 색깔이다. ⑤ 리쿠르고스 컵은 뒤에서 빛을 비추면 빨간색으로 보이고, 앞에서 빛을 비추면 녹색으로 보인다. ⑥ 이것이 어떻게 가능했는지 과학자들이 알아내는 데 오랜 시간이 걸렸는데, 그들은 자신들이 그 고대 유물에 손상을 입힐까 두려워했기 때문이다. ⑦ 다행히도, 같은 시기의 유사한 깨진 유리 조각들이 1990년대에 발견되었다. ⑧ 이 조각들을 연구함으로써, 과학자들은 그 유리가 은과 금의 작은 입자들을 포함하고 있다는 것을 발견했다. ⑨ 쌀 한 알의 1,000분의 1도 되지 않는 크기인, 이 작은 입자들은, 빛을 반사하고 흩뜨린다. ⑩ 이것은 빛이 어느 방향에서 오는지에 따라 유리의 색상이 다르게 보이게 한다.

⑪ 리쿠르고스 컵을 만드는 데 사용된 정확한 방법은 미스터리로 남아 있다. ⑫ 일부 전문가들은 그것이 단순히 운 좋게 일어난 우연한 사건이었다고 주장한다. ⑬ 다른 이들은 로마의 유리공들이 후대에 잊혀진 고급 기술을 가지고 있었다고 주장한다. ⑭ 여하튼, 리쿠르고스 컵은 정말로 독특한 예술 작품이다.

구문 해설

- ② But surprisingly, the earliest example of this technology is actually over 1,600 years old—a Roman glass [known as the Lycurgus Cup]! → []은 앞에 온 a Roman glass를 수식하는 과거분사구이다. 이때 known as는 ‘~이라고[으로] 알려진’이라고 해석한다.
cf. be known for: ~으로 유명하다
be known to: ~에게 알려지다
- ③ It is believed that the Lycurgus Cup was created between AD 290 and 325.
→ It은 가주어이고, that 이하가 진주어이다. 이때 가주어 it은 따로 해석하지 않는다.
→ ‘between A and B’는 ‘A에서 B 사이에’라는 의미이다.
- ④ ‘the + 형용사/부사의 최상급’은 ‘가장 ~한/하게’라는 의미이다. 여기서는 형용사 impressive의 최상급인 most impressive가 쓰였다.
- ⑥ It took a long time for scientists to figure out how this was possible because they feared they might damage the ancient artifact.
→ ‘It takes + 시간 + for + 사람(목적격) + to-v’는 ‘사람이 ~하는 데 ...의 시간이 걸린다’라는 의미이다. 이때 ‘for + 사람(목적격)’은 to부정사의 의미상 주어로, to부정사(to figure out)가 나타내는 동작의 주체이다.
→ how this was는 ‘의문사 + 주어 + 동사’의 간접의문문으로, to figure out의 목적어 역할을 하고 있다
- ⑨ These tiny particles, [(that/which are) less than one-thousandth the size of a grain of rice], reflect and scatter light.
→ []은 앞에 온 These tiny particles를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절로, 선행사에 대한 부연 설명을 하기 위해 문장 중간에 삽입되었다. 앞에 ‘주격 관계대명사 + be동사’가 생략되어 있다.
→ one-thousandth는 ‘1,000분의 1’을 나타내는 분수 표현이다. 영어에서 분수를 표기할 때 분자는 기수(one, two, three 등)로, 분모는 서수(first, second, third 등)로 나타낸다. 이때, 분자에 2 이상의 숫자가 쓰이면 분모는 복수형(thousandths)으로 쓴다.
- ⑩ which는 ‘어느’라는 의미로, which가 ‘어느, 어떤’의 의미일 때는 이 문장에서처럼 뒤의 명사(direction)를 수식할 수 있다.
- ⑫ 전체 중 일부는 some으로, 그 외 다른 일부는 others로 나누어 표현할 수 있다. 이 글에서는 리쿠르고스 컵은 우연한 사건이었을 뿐이라고 주장하는 문장 ⑫의 일부 전문가들(Some experts)과 로마의 유리공들이 후대에 잊혀진 고급 기술을 가지고 있었다고 주장하는 문장 ⑬의 다른 전문가들(Others)로 나누어 설명했다.

nanotechnology ㉠ 나노기술 modern ㉡ 현대의 development ㉢ 개발 surprisingly ㉣ 놀랍게도 feature ㉤ 특징 impressive ㉥ 인상적인 appear ㉦ 보이다 figure out ㉧ 알아내다 possible ㉨ 가능한 fear ㉩ 두려워하다 ㉪ 두려움 damage ㉫ 손상을 입히다 ancient ㉬ 고대의 artifact ㉭ 유물 study ㉮ 연구하다 piece ㉯ 조각 discover ㉰ 발견하다 tiny ㉱ 작은 particle ㉲ 입자 grain ㉳ (곡식의) 알, 낱알 rice ㉴ 쌀 reflect ㉵ 반사하다 scatter ㉶ 흩뜨리다, 흩어지다 depending on ~에 따라 direction ㉷ 방향 exact ㉸ 정확한 method ㉹ 방법 remain ㉺ 남아 있다 expert ㉻ 전문가 argue ㉼ 주장하다 lucky ㉽ 운 좋게 일어난, 운 좋은 accident ㉾ 우연한 사건, 사건 insist ㉿ 주장하다 glassmaker ㊀ 유리공 advanced ㊁ 고급의 forget ㊂ 잊다 regardless ㊃ 여하튼 truly ㊄ 정말로 work of art ㊅ 예술 작품 <문제> purpose ㊆ 목적 creative ㊇ 창조적인 mysterious ㊈ 신비로운 reveal ㊉ 밝히다, 밝혀내다 myth ㊊ 신화 contain ㊋ 포함하다 remarkable ㊌ 주목할 만한, 놀라운 eventually ㊍ 마침내

문제 해석

1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① 창의적인 로마 유리공들
 ② 1600년 된 신비로운 컵
 ③ 리쿠르고스 컵의 목적을 알아내다
 ④ 리쿠르고스 신화의 메시지를 밝히다

2 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

다행히도, 같은 시기의 유사한 깨진 유리 조각들이 1990년대
 에 발견되었다.

- ① ② ③ ④

3 지문에 따르면 리쿠르고스 컵 안의 은과 금 입자는 무엇을 하는가?

→ 그 입자들은 빛을 흩뜨리고 빛이 어느 방향에서 오는지에 따라 유리의 색상을 다르게 보이게 한다.

4 리쿠르고스 컵에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 그것은 나노기술의 가장 오래된 예시이다.
 ② 그것은 3세기 또는 4세기로 거슬러 올라간다고 여겨진다.
 ③ 그것은 그것을 연구하는 과학자들에 의해 손상되었다.
 ④ 그것은 빛을 반사하는 작은 입자들을 포함하고 있다.

SUMMARY

나노기술의 가장 초기의 예시는 리쿠르고스 컵으로 알려진 로마의 유리잔이다. 그것은 1,600년이 넘었다. 그것의 가장 주목할 만한 특징은 그것의 색깔이다. 그것은 뒤에서 빛을 비추면 빨간색으로 보이고, 앞에서 빛을 비추면 녹색으로 보인다. 연구원들은 마침내 그 유리에 쌀 한 알의 1,000분의 1보다 더 작은 크기의 금과 은 조각들이 들어있다는 것을 발견했다. 이것들은 빛을 흩뜨리고 빛의 방향에 따라 유리의 색이 다르게 보이도록 한다. 그런데도, 그 누구도 이 유리잔을 만드는 데 사용된 정확한 방법을 알지 못한다.

2 A Treasure Island

Quick Quiz A. ongoing

본책 p.88~89

1 ② 2 ③ 3 a stone inscribed with mysterious symbols 4 ④

SUMMARY teenager, tree, friends, buried, pirates

지문·해석

① A real-life treasure island may actually exist! ② For nearly 200 years, the Money Pit on Oak Island, Canada, has attracted countless treasure hunters.

③ The pit was first discovered by a teenager named Daniel McGinnis in the late 1790s. ④ He noticed some peculiar marks on an oak tree and a small hole in the ground nearby. ⑤ Excited by the discovery, he and two friends began digging. ⑥ As they dug deeper, they encountered layers of logs, charcoal, and other materials. ⑦ Under these layers, the boys found a stone inscribed with mysterious symbols. ⑧ (A) However, despite all their efforts, they did not find any treasure, and they eventually gave up. ⑨ A language professor later translated the symbols on the stone to:

① 현실 보물섬이 실제로 존재할지도 모른다! ② 거의 200년 동안, 캐나다의 Oak Island에 있는 Money Pit는 무수한 보물 사냥꾼들을 끌어들었다.

③ 이 구덩이는 1790년대 말에 Daniel McGinnis라는 이름의 십 대에 의해 처음 발견되었다. ④ 그는 오크 나무에서 몇몇 특이한 자국과 근처에서 땅의 작은 구덩이를 발견했다. ⑤ 그 발견에 흥분하여, 그와 두 친구들은 땅을 파기 시작했다. ⑥ 그들이 더 깊이 파 내려감에 따라, 그들은 층층이 쌓인 통나무, 숯, 그리고 다른 물질들을 발견했다. ⑦ 이렇게 쌓인 층 아래에서, 그 소년들은 신비한 기호들이 새겨진 돌 하나를 발견했다. ⑧ 그러나, 그들의 온갖 노력에도 불구하고, 그들은 조금의 보물도 발견하지 못했고, 그들은 결국 포기했다. ⑨ 나중에 한 언어학 교수가 그 돌 위의 기호들을 다음과 같이 해석하였다: “40피트 아

“Forty feet below, two million pounds are buried.”

⑩ Today, the Money Pit is believed to hold gold, jewels, and other valuable items, possibly left by pirates. ⑪ Several companies and famous people like John Wayne and Franklin D. Roosevelt invested lots of money in finding the treasure. ⑫ But all attempts were unsuccessful. ⑬ It was impossible to reach the bottom of the pit due to traps and collapsing tunnels. ⑭ Some people have even lost their lives in their attempts to solve the mystery of the Money Pit. ⑮ (B) Yet, that hasn't stopped people from trying, and efforts are still ongoing today!

래에, 200만 파운드가 묻혀 있다.”

⑩ 오늘날, Money Pit는 아마도 해적들에 의해 남겨졌을 금, 보석, 그리고 다른 값진 물품들을 담고 있다고 여겨진다. ⑪ 몇몇 회사들과 존 웨인 및 프랭클린 D. 루즈벨트와 같은 유명한 사람들이 이 보물을 찾는 데 많은 돈을 투자했다. ⑫ 그러나 모든 시도는 성공하지 못했다. ⑬ 함정과 무너지는 터널로 인해 그 구덩이의 바닥에 도달하는 것은 불가능했다. ⑭ 몇몇 사람들은 심지어 Money Pit의 미스터리를 풀려는 시도를 하다가 목숨을 잃기도 했다. ⑮ 그런데도, 그것은 사람들이 도전하는 것을 멈추게 하지 못했고, 노력은 오늘날에도 여전히 계속되고 있다!

구문 해설

- ② has attracted는 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 이어지는 [계속]을 나타낸다. Money Pit가 200년 넘게 계속해서 무수한 보물 사냥꾼들을 끌어들이었다는 의미이다.
- ③ The pit was first discovered by a teenager [named Daniel McGinnis] in the late 1790s.
→ []는 앞에 온 a teenager를 수식하는 과거분사구이다. 이때 named는 ‘~이라는 이름의’라고 해석한다.
- ⑤ [(Being) Excited by the discovery], he and two friends **began digging**.
→ []는 ‘그 발견에 흥분한’이라는 의미로 사용된 수동형 분사구문이다. 분사구문으로 만드는 부사절에 수동태가 쓰였을 경우, 동사를 ‘Being p.p.’로 바꾸는데, 이때 Being은 생략할 수 있다.
→ begin은 목적어로 동명사와 to부정사 모두 쓸 수 있다.
- ⑥ As는 부사절을 이끄는 접속사로, ‘~함에 따라, ~할수록’이라는 의미이다.
- ⑧ 부정문/의문문에서 any가 사용될 경우 ‘조금의, 약간의’라고 해석한다.
- ⑨ It은 가주어이고, to reach 이하가 진주어이다. 이때 가주어 it은 따로 해석하지 않는다.
- ⑩ Some people have even lost their lives in their attempts **to solve the mystery of the Money Pit**.
→ to solve the mystery of the Money Pit는 ‘Money Pit의 미스터리를 풀려는’이라는 의미로, to부정사의 형용사적 용법으로 쓰여 their attempts를 수식하고 있다.
- ⑪ ‘stop A from v-ing’는 ‘A가 ~하는 것을 멈추게 하다’라는 의미이다. 이 문장에서는 ‘사람들이 도전하는 것을 멈추게 하다’라고 해석한다.

어휘

real-life ㉠ 현실의 treasure island ㉡ 보물섬 exist ㉢ 존재하다 nearly ㉣ 거의 pit ㉤ 구덩이 attract ㉥ 끌어들이다 countless ㉦ 무수한 teenager ㉧ 십 대 notice ㉨ 발견하다, 알아차리다 peculiar ㉩ 특이한 mark ㉪ 자국 nearby ㉫ 근처에서 excited ㉬ 흥분한 discovery ㉭ 발견 dig ㉮ 파다 encounter ㉯ 발견하다, 맞닥뜨리다 layer ㉺ 층 log ㉻ 통나무 charcoal ㉼ 숯 material ㉽ 물질 inscribe ㉾ 새기다 mysterious ㊀ 신비한 symbol ㊁ 기호 effort ㊂ 노력 give up 포기하다 translate ㊃ 해석하다 bury ㊄ 묻다 hold ㊅ 담고 있다 jewel ㊆ 보석 valuable ㊇ 값진 possibly ㊈ 아마도 pirate ㊉ 해적 several ㊊ 몇몇의 invest ㊋ 투자하다 attempt ㊌ 시도 시도하다 unsuccessful ㊍ 성공하지 못한 impossible ㊎ 불가능한 reach ㊏ 도달하다 bottom ㊑ 바닥 trap ㊒ 함정 collapse ㊓ 무너지다 solve ㊔ 풀다 ongoing ㊕ 계속되는 <문제> treasure hunting 보물찾기 consequently ㊖ 결과적으로 besides ㊗ 게다가, 한편으로 frequently ㊘ 자주 beneath ㊙ 아래에 precious ㊚ 귀중한 explore ㊛ 탐험하다 death ㊜ 죽음 exploration ㊝ 탐험

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
① 보물찾기의 기원
② 어느 보물섬의 미스터리
③ 역사상 유명한 보물 사냥꾼들
④ 보물섬을 찾는 방법들
- 2 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
(A) (B)
① 그럼에도 불구하고 결과적으로
② 게다가 자주
③ 그러나 그런데도
④ 그러므로 그럼에도 불구하고
- 3 지문에 따르면 Daniel McGinnis와 그의 친구들은 그 구덩이 안에서 무엇을 발견했는가?
→ 구덩이 깊은 곳, 여러 층의 물질들 아래에서, 그들은 신비한 기호들이 새겨진 돌 하나를 발견했다.
- 4 Money Pit에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 그것은 금과 다른 귀중한 물품들을 담고 있다고 여겨진다.
② 그것을 탐험하는 데 많은 양의 돈이 사용되었다.
③ 그것은 몇몇 보물 사냥꾼들의 죽음을 야기했다.
④ 요즘에는 구덩이에서 탐험이 이루어지지 않고 있다.

SUMMARY

1790년대에, Daniel McGinnis라고 불리는 한 **십 대**가 몇몇 이상한 자국들이 있는 오크 **나무**와 그 근처에서 작은 구덩이를 발견했다. 그와 그의 두 **친구들**은 그 구덩이를 파기로 결정했다. 그들이 더 깊이 파 내려감에 따라, 그들은 이상한 기호들이 있는 돌을 하나 발견했다. 그것은 200만 파운드가 40피트 아래에 **묻혀 있다**고 했다. 사람들은 그 구덩이가 **해적들**에 의해 남겨졌을지도 모르는 보물들을 담고 있다고 믿는다. 이 보물들을 찾는 데 많은 돈이 투자되었다. 그러나 그 어떤 시도도 성공적이지 못했다. 오늘날, 다른 이들은 여전히 찾고 있는 중이다.

UNIT 14 VOCA REVIEW

본책 p.90

- | | | | | |
|-----------------------|---------------|----------------|--------------|--------------|
| A 01 a | 02 e | 03 d | 04 c | 05 b |
| B 06 collapsed | 07 impressive | 08 development | 09 particles | 10 translate |

UNIT 15 Health

1 Artificial Sweeteners

Quick Quiz A. harmless

본책 p.92~93

- 1 ② 2 ① 3 without calories, it has missed out on calories 4 ②

SUMMARY sugar, stomachaches, weight, calories, stroke

지문·해석

① Many people love sweet flavors but don't want to eat too much sugar. ② Therefore, they prefer foods and drinks with artificial sweeteners. ③ These ingredients make things taste sweet but don't add lots of calories. ④ But are artificial sweeteners really as harmless as we think they are?

⑤ Artificial sweeteners are used in many of the products we consume, like sodas, candy, and breakfast cereals. ⑥ (A) **However**, research suggests that consuming them often can have negative effects. ⑦ For instance, they may give you stomachaches and diarrhea. ⑧ They could also give you headaches and make you feel tired. ⑨ These are common side effects reported by people who eat large amounts of artificial sweeteners. ⑩ In addition, these substances may actually cause individuals to gain weight in the long run. ⑪ One possible reason for this is that artificial sweeteners trick the body by giving it a sweet taste without calories. ⑫ (B) **As a result**, the body feels it has missed out on calories, which makes you want to eat high-calorie foods. ⑬ Some studies also suggest that artificial sweeteners increase a person's

① 많은 사람들이 달콤한 맛을 좋아하지만 너무 많은 설탕을 섭취하고 싶어 하지는 않는다. ② 그래서, 그들은 인공 감미료가 들어간 음식과 음료를 선호한다. ③ 이 재료들은 음식을 달콤한 맛이 나게 해주지만 칼로리를 많이 더하지는 않는다. ④ 그러나 인공 감미료는 정말로 우리가 생각하는 것만큼 무해한가?

⑤ 인공 감미료는 탄산음료, 사탕, 그리고 아침 식사용 시리얼과 같은, 우리가 섭취하는 많은 제품들에 사용된다. ⑥ 그러나, 연구는 그것들을 자주 섭취하는 것이 부정적인 영향을 미칠 수 있다고 제시한다. ⑦ 예를 들어, 그것들은 당신에게 복통과 설사를 유발할 수 있다. ⑧ 그것들은 또한 당신에게 두통을 일으키고 당신이 피곤하다고 느끼게 만들 수도 있다. ⑨ 이것들은 많은 양의 인공 감미료를 먹는 사람들에게서 보고된 흔한 부작용들이다. ⑩ 게다가, 이런 물질들은 사실 장기적으로는 사람들에게 체중이 증가하도록 만들 수 있다. ⑪ 이것에 대한 한 가지 가능한 이유는 인공 감미료가 칼로리 없이 달콤한 맛을 제공함으로써 우리 몸을 속이기 때문이다. ⑫ 결과적으로, 우리 몸은 칼로리를 놓쳤다고 느끼는데, 이것은 당신이 고칼로리의 음식을 먹고 싶어지게 만든다. ⑬ 일부 연구들은 또한 인공 감미료가 사람이 뇌졸중, 심장병, 또는 암을 앓을 위험을 높인다고

risk of suffering from a stroke, heart disease, or cancer.

14 Artificial sweeteners may help you have less sugar. 15 But they come with their own possible side effects. 16 As always, balance is the key!

제시한다.

14 인공 감미료는 당신이 설탕을 덜 먹게끔 도움을 줄지도 모른다. 15 하지만 그것들은 일어날 가능성이 있는 자체적인 부작용을 동반한다. 16 언제나 그렇듯이, 균형이 핵심이다!

구문 해설

- 1 「want + to-v」는 '~하고 싶어 하다'라는 의미이다. 여기서는 don't와 함께 쓰여 '~하고 싶어 하지 않다'라고 해석한다. want는 목적어로 to부정사를 쓴다.
- 4 「as + 형용사/부사 + as」는 '~만큼 ...한/하게'라는 의미이다. 이 문장에서는 '우리가 생각하는 것만큼 무해한'이라고 해석한다.
- 6 However, research suggests [that consuming them often can have negative effects].
→ []는 suggests의 목적어 역할을 하는 명사절이다. 이때 명사절 접속사 that은 생략할 수 있다.
- 6 조동사 could 뒤에 동사원형 give와 make가 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
- 9 These are common side effects [reported by people {who eat large amounts of artificial sweeteners}].
→ []는 앞에 온 common side effects를 수식하는 과거분사구이다. 이때 reported는 '보고된'이라고 해석한다.
→ { }는 앞에 온 people을 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- 10 「cause + 목적어 + to-v」는 '~가 ...하도록 만들다, 야기하다'라는 의미이다.
- 12 As a result, the body feels [(that) it has missed out on calories{, which makes you want to eat high-calorie foods}].
→ []는 feels의 목적어 역할을 하는 명사절로, 명사절 접속사 that이 생략되어 있다.
→ { }는 앞 문장 전체를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 '그런데 이것(몸이 칼로리를 놓치고 있다고 느끼는 것)은 ~하다'라고 해석한다.
→ 「make + 목적어 + 동사원형」은 '~가 ...하게 만들다'라는 의미이다.
- 13 suffering from 이하는 전치사 of(의)의 목적어 역할을 하는 동명사구이다.

어휘

sweet ㉠ 달콤한 flavor ㉡ 맛 sugar ㉢ 설탕, 당 prefer ㉣ 선호하다 artificial ㉤ 인공의 sweetener ㉥ 감미료 ingredient ㉦ 재료 taste ㉧ ~한 맛이나다 add ㉨ 더하다, 추가하다 harmless ㉩ 무해한 product ㉪ 제품 consume ㉫ 섭취하다, 소비하다 soda ㉬ 탄산음료 breakfast cereal 아침 식사용 시리얼 negative ㉭ 부정적인 effect ㉮ 영향 stomachache ㉯ 복통 diarrhea ㉰ 설사 headache ㉱ 두통 common ㉲ 흔한 side effect 부작용 report ㉳ 보고하다 substance ㉴ 물질 cause ㉵ ~하도록 만들다, 유발하다 individual ㉶ (한) 사람, 개인 gain weight 체중이 증가하다 in the long run 장기적으로 possible ㉷ 가능한 reason ㉸ 이유 trick ㉹ 속이다 miss out on ~을 놓치다 high-calorie ㉺ 고칼로리의 increase ㉻ 높다 risk ㉼ 위험 suffer ㉽ (병을) 앓다 stroke ㉾ 뇌졸중 heart disease 심장병 cancer ㉿ 암 come with ~을 동반하다 own ㊀ 자체적인 as always 언제나 그렇듯이 balance ㊁ 균형 key ㊂ 핵심 <문제> lose weight 체중을 감량하다 in the long term 장기적으로 replace ㊃ 대체하다 natural ㊄ 천연의 involve ㊅ 포함하다 avoid ㊆ 피하다 limited ㊇ 제한된 expect ㊈ 기대하다, 예상하다

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 과도한 설탕이 왜 당신에게 해로운지
② 인공 감미료: 좋은가 나쁜가?
③ 체중을 감량하기 위한 제로-설탕 간식
④ 다양한 종류의 인공 감미료들
- 2 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
(A) (B)
① 그러나 결과적으로
② 결과적으로 예를 들어
③ 사실 반면에
④ 대신 게다가
- 3 지문에 따르면 인공 감미료는 어떻게 장기적으로 체중 증가를 일으키는가?
→ 인공 감미료는 칼로리 없이 달콤한 맛을 제공한다. 이것은 우리 몸이 칼로리를 놓쳤다고 느끼기 때문에 우리가 더 많은 음식을 먹고 싶게 만든다.
- 4 밑줄 친 문장이 의미하는 것은?
① 어떤 인공 감미료들은 다른 것들보다 더 건강에 좋다.
② 인공 감미료는 제한된 양으로 섭취되어야 한다.
③ 균형 잡힌 식사를 꾸준히 한다는 것은 모든 감미료를 피하는 것을 포함한다.
④ 인공 감미료를 천연 당으로 대체하는 것이 핵심이다.

SUMMARY

인공 감미료는 우리가 먹는 **설탕**의 양을 줄이는 데 도움이 될 수 있다. 하지만, 연구는 그것들이 우리가 생각하는 것만큼 무해하지는 않을 수도 있다고 제시한다. 인공 감미료를 많이 섭취하는 사람들은 **복통**, 설사, 그리고 두통을 경험할 수도 있다. 그들은 또한 피곤하다고 느낄 수도 있다. 또 다른 문제는 인공 감미료가 시간이 지남에 따라 사람들의 **체중**이 증가하도록 유발할 수 있다는 것이다. 이는 인공 감미료가 우리 몸이 기대하는 **칼로리**를 제공하지 않아서, 사람들이 결국 고칼로리 음식을 먹고 싶어지게 되기 때문이다. 인공 감미료는 또한 **뇌졸중**, 심장병, 또는 암이 발생할 위험을 증가시킬 수도 있다.

2 Vampire Disease

Quick Quiz A. sensitive

본책 p.94~95

1 ④ 2 oxygen in the blood 3 ② 4 ④ SUMMARY myths, sunlight, gums, urine, garlic

지문·해석

① Pale skin, sharp fangs, and a fear of sunlight are thought to be characteristics of vampires. ② But there are real people who have similar features. ③ These individuals are suffering from porphyria, which is believed to have inspired popular vampire myths. ④ In fact, porphyria is sometimes referred to as the “vampire disease.”

⑤ Porphyria is a medical condition that reduces the body's production of heme. ⑥ This is a crucial substance responsible for carrying oxygen in the blood. ⑦ As a result, people with this disease experience a range of unique symptoms that may remind you of vampires. ⑧ (A) For example, they are sensitive to sunlight, which can cause their skin to itch and turn red. ⑨ They can even get scars. ⑩ In addition, it can look like they have fangs because their gums often pull back from their teeth. ⑪ Sometimes, their urine appears dark red, which led people in the past to believe they were drinking blood. ⑫ Furthermore, they have to avoid certain foods like garlic that can cause them pain.

⑬ This disease has been around for a long time, and it was once widespread throughout Eastern Europe. ⑭ (B) Unfortunately, there is currently no cure, and it continues to affect people today.

① 창백한 피부, 날카로운 송곳니, 그리고 햇빛에 대한 두려움은 뱀파이어의 특징이라고 여겨진다. ② 그러나 비슷한 특징을 가지고 있는 실제 사람들이 있다. ③ 이 사람들은 포르피린증을 앓고 있는데, 이것은 유명한 뱀파이어 신화에 영감을 준 것으로 믿어진다. ④ 실제로, 포르피린증은 때때로 ‘뱀파이어 병’으로 불린다.

⑤ 포르피린증은 몸의 헴 생성을 감소시키는 질병이다. ⑥ 이것은 혈액 내 산소를 운반하는 책임을 맡은 중요한 물질이다. ⑦ 그 결과, 이 질병을 앓고 있는 사람들은 당신에게 뱀파이어를 연상시킬 수 있는 다양한 독특한 증상들을 경험한다. ⑧ 예를 들어, 그들은 햇빛에 민감한데, 그것(햇빛)은 그들의 피부를 가렵게 하고 빨갱게 변하게 만들 수 있다. ⑨ 그들은 심지어 흉터가 생길 수도 있다. ⑩ 게다가, 그들의 잇몸은 종종 치아로부터 끌어당겨지기 때문에 송곳니가 있는 것처럼 보일 수 있다. ⑪ 때때로, 그들의 소변은 검붉은색으로 나타나는데, 이것은 과거의 사람들로 하여금 그들이 피를 마시고 있다고 믿게 만들었다. ⑫ 뿐만 아니라, 그들은 통증을 유발할 수 있는 마늘과 같은 특정한 음식을 피해야 한다.

⑬ 이 질병은 오랜 시간 동안 존재해 왔고, 한때 동유럽 전역에 널리 퍼져 있었다. ⑭ 안타깝게도, 현재로서는 치료법이 없으며, 오늘날까지도 계속해서 사람들에게 영향을 미치고 있다.

구문 해설

- 「주어 + be thought to + -v」는 ‘~가 ...하다고 여겨지다’라는 의미로, 「People think that + 주어 + 동사(사람들이 ~을 ...하다고 생각하다)」의 수동태 표현이다.
- But there are real people [who have similar features].
→ []는 앞에 온 people을 수식하는 주격 관계대명사절이다.
- These individuals are suffering from porphyria, which is believed to have inspired popular vampire myths].
→ []는 앞에 온 porphyria를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 ‘그런데 이것(포르피린증)은 ~하다’라고 해석한다.
→ to have inspired는 「to have + p.p.」로, 주절의 시제보다 앞선 시점에 일어난 일을 나타낸다. 여기서는 포르피린증이 ~하다고 믿어지는 현재 시점보다 더 이전에 그것이 뱀파이어 신화에 영감을 주었다는 의미이다.
- Porphyria is a medical condition [that reduces the body's production of heme].
→ []는 앞에 온 선행사 a medical condition을 수식하는 주격 관계대명사절이다.

- ⑨ For example, they are sensitive to sunlight[, which can *cause their skin to itch and turn red*].
 → []는 앞에 온 sunlight를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 '그런데 그것(햇빛)은 ~하다'라고 해석한다.
 → 「cause + 목적어 + to-v」는 '~가 ...하게 만들다, 야기하다'라는 의미이다. 이 문장에서는 to itch와 (to) turn이 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
- ⑩ Sometimes, their urine appears dark red[, which led people in the past to believe {(that) they were drinking blood}].
 → []는 앞 문장 전체를 선행사로 가지는 계속적 용법의 관계대명사절이다. 여기서는 '그런데 이것(소변이 검붉게 보이는 것)은 ~하다'라고 해석한다.
 → { }는 believe의 목적어 역할을 하는 명사절로, 명사절 접속사 that이 생략되어 있다.
- ⑪ has been around는 현재완료 시제(have p.p.)로, 이 문장에서는 과거에 시작된 일이 현재까지 이어지는 [계속]을 나타낸다.

어휘

pale ㉠ 창백한 skin ㉡ 피부 sharp ㉢ 날카로운 fang ㉣ 송곳니 fear ㉤ 두려움 ㉥ 두려워하다 sunlight ㉦ 햇빛 characteristic ㉧ 특징
 similar ㉨ 비슷한 feature ㉩ 특징 individual ㉪ 사람 suffer ㉫ (병을) 앓다 inspire ㉬ 영감을 주다 popular ㉭ 유명한 myth ㉮ 신화
 referred to as ~으로 부르다 disease ㉯ 병, 질병 medical condition ㉺ 질병 reduce ㉻ 감소시키다, 감소하다 production ㉼ 생성
 crucial ㉽ 중요한 substance ㉾ 물질 responsible for ~하는 책임을 맡은 carry ㉿ 운반하다 oxygen ㊀ 산소 blood ㊁ 혈액
 experience ㊂ 경험하다 ㊃ 경험 a range of 다양한 symptom ㊄ 증상 remind ㊅ 연상시키다 sensitive ㊆ 예민한 itch ㊇ 가렵다, 가렵게 하다
 turn ㊈ 변하다 scar ㊉ 흉터 fang ㊊ 송곳니 gum ㊋ 잇몸 pull back ㊌ 끌어당기다, 끌어올리다 urine ㊍ 소변 appear ㊎ 나타나다
 avoid ㊏ 피하다 certain ㊐ 특정한 garlic ㊑ 마늘 pain ㊒ 통증 widespread ㊓ 널리 퍼져 있는 currently ㊔ 현재 cure ㊕ 치료법
 affect ㊖ 영향을 미치다 <문제> rare ㊗ 희귀한 treatment ㊘ 치료(법) belief ㊙ 믿음 give rise to ~을 낳다 legend ㊚ 전설
 transport ㊛ 운반하다

문제 해석

- 1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?
 ① 어느 희귀한 질병의 발견
 ② 포르피린증이 있는 사람들에게 사용되는 치료법
 ③ 다양한 문화권에서의 뱀파이어에 대한 믿음
 ④ 뱀파이어 전설을 낳은 질병
- 2 지문에 따르면 몸에서 혈액의 역할은 무엇인가?
 → 혈액은 혈액 내 산소를 운반하는 우리 몸의 중요한 물질이다.
- 3 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
 (A) (B)
 ① 마찬가지로 결과적으로
 ② 예를 들어 안타깝게도
 ③ 하지만 대조적으로
 ④ 구체적으로 마찬가지로
- 4 포르피린증에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 그것은 체내의 어떤 중요한 물질의 생산을 감소시킨다.
 ② 그것은 한때 유럽에서 흔했었다.
 ③ 그것은 알려진 치료법이 없다.
 ④ 그것은 현대의 사람들에게는 영향을 미치지 않는다.

SUMMARY

포르피린증이란 무엇인가?

- 포르피린증은 우리 몸의 혈액 생성을 감소시키는 질병이다.
- 그 증상이 뱀파이어의 특징과 비슷하기 때문에 그것은 뱀파이어에 대한 유명한 신화로 이어졌을 수도 있다.

일반적인 증상들은 무엇인가?

- 그것이 피부를 손상시킬 수 있으므로 햇빛에 대한 민감도
- 잇몸이 끌어당겨져 있어 송곳니처럼 보이는 치아
- 그들이 피를 마신다고 사람들이 생각하게끔 만드는 검붉은 소변
- 통증을 유발할 수 있는 마늘과 같은 특정 음식을 피하는 것

UNIT 15 | VOCA REVIEW

본책 p.96

A	01 ㉠	02 ㉡	03 ㉢	04 ㉣	05 ㉤
B	06 cure	07 characteristics	08 prefer	09 risk	10 pale

UNIT 16 Music

1 The Theremin

Quick Quiz A. T B. T

본책 p.98~99

1 ① 2 constantly waving in the air 3 ① 4 ② SUMMARY antennas, tone, Volume, audience, planets

지문·해석

① You usually need to touch a musical instrument to play
③ it. ② For example, you have to press the keys of a piano or pick
the strings of a guitar. ③ But there is one instrument that can be
played without any physical contact at all! ④ It's the theremin.

⑤ The theremin was invented in 1919 by Russian physicist
Leon Theremin. ⑥ It is widely considered to be the first electronic
instrument. ⑦ To play ⑥ it, users move their hands in the air over
two antennas that produce electromagnetic fields. ⑧ By moving
a hand up and down along the vertical antenna, the tone is
raised or lowered. ⑨ By moving one along the horizontal circular
antenna, theremin players can control the volume. ⑩ This allows
the instrument to produce an extremely wide range of pitches.
⑪ Since theremin players' hands are constantly waving in the air,
playing ③ it looks a little bit like conducting an invisible orchestra!

⑫ Although the theremin was never really popular in the
music world, ④ it was widely used in movies. ⑬ Many films in the
1950s used the theremin to set the mood. ⑭ People thought the
instrument sounded frightening, so directors used it to make the
audience nervous. ⑮ Furthermore, because of the otherworldly
sound it made, it was perfect for scenes that were supposed to be
on other planets. ⑯ It is used for this purpose even to this day.

① 악기를 연주하기 위해서 당신은 일반적으로 그것을
만져야 한다. ② 예를 들어, 피아노의 건반을 누르거나 기
타의 줄을 튕겨야 한다. ③ 그런데 조금의 신체 접촉이 전
혀 없이도 연주될 수 있는 악기가 하나 있다! ④ 그것은 바
로 테레민이다.

⑤ 테레민은 1919년에 러시아 물리학자 Leon
Theremin에 의해 발명되었다. ⑥ 그것은 최초의 전자 악
기로 널리 여겨진다. ⑦ 그것을 연주하기 위해, 사용자들
은 전자기장을 생성하는 두 개의 안테나 위의 허공에서 손
을 움직인다. ⑧ 수직 안테나를 따라 손을 위아래로 움직임
으로써, 음정이 높아지거나 낮아진다. ⑨ 수평 원형인 안테
나를 따라 그것(손)을 움직임으로써, 테레민 연주자들은 음
량을 조절할 수 있다. ⑩ 이것은 그 악기가 극도로 광범위
한 음역을 만들 수 있게 해준다. ⑪ 테레민 연주자들의 손
이 공중에서 끊임없이 흔들리기 때문에, 그것을 연주하는
것은 보이지 않는 오케스트라를 지휘하는 것과 약간 비슷
해 보인다!

⑫ 비록 테레민은 음악계에서는 인기가 있었던 적이
한 번도 없었지만, 그것은 영화에서는 널리 사용되었다.
⑬ 1950년대의 많은 영화들이 분위기를 조성하기 위해 테
레민을 사용했다. ⑭ 사람들은 그 악기가 무섭게 들린다고
생각했기 때문에, 감독들은 관객을 긴장시키기 위해 그것
을 사용했다. ⑮ 게다가, 그것이 만들어 내는 초자연적인
소리 때문에, 그것은 다른 행성에 있는 것으로 되어 있는
장면들에 안성맞춤이었다. ⑯ 그것은 심지어 오늘날까지
도 이런 목적으로 사용된다.

구문 해설

- ① 「need + to-v」는 「~해야 한다」라는 의미이다. need는 목적어로 to부정사를 쓴다.
- ② have to는 「~해야 한다」라는 의미이다. have/had to는 뒤에 동사원형을 쓴다. 이 문장에서는 동사원형 press와 pick이 접속사 and로 연결되어 쓰였다.
- ③ But there is one instrument [that **can be played** without any physical contact at all]
→ []은 앞에 온 선행사 one instrument를 수식하는 주격 관계대명사절이다.
→ 조동사 뒤에는 동사원형이 오므로, 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be p.p.」가 된다.
→ 부정문/의문문에서 any가 사용될 경우 「조금의, 약간의」라고 해석한다. 여기서는 전치사 without(~ 없이)이 not의 역할을 대신하고 있다.
cf. 긍정문에서의 any: 어떠한 ~이라도, 어떠한 ~이든
- ⑥ 「A be considered to be B」는 「A가 B로 여겨지다」라는 의미로, 「consider A to be B(A를 B라고 여기다)」의 수동태 표현이다.
- ⑦ To play it, users move their hands in the air over two antennas [that produce electromagnetic fields].
→ To play it은 「그것을 연주하기 위해」라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
→ []은 앞에 온 선행사 two antennas를 수식하는 주격 관계대명사절이다.

- 9 「by + v-ing」는 '~함으로써, ~해서'라는 의미로 수단이나 방법을 나타낸다. 이 문장에서는 '손을 위아래로 움직임으로써'라고 해석한다.
- 10 「allow + 목적어 + to-v」는 '~이 ...하게 (허락)하다'라는 의미이다. 여기서는 '그 악기가 극도로 광범위한 음역을 만들 수 있게 한다'라고 해석한다.
- 11 Since theremin players' hands are constantly waving in the air, playing it looks a little bit like conducting an invisible orchestra!
→ Since는 '~때문에'라는 의미로, 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 왔다.
cf. 접속사 since의 두 가지 의미: ① ~ 때문에 ② ~ 이후로
cf. 「전치사 since + 명사」: ~ 이후로 ex. I have lived in Texas since 2023. (나는 2023년 이후로 Texas에서 살아왔다.)
→ 「look like + 명사」는 '~과 비슷해 보인다, ~처럼 보인다'라는 의미이다. 이때 like는 '~과 비슷한'이라는 의미의 전치사이다. 여기서는 명사 역할을 하는 동명사구 conducting an invisible orchestra가 왔다. cf. 「look + 형용사」: ~하게 보인다
- 14 People thought [(that) the instrument sounded frightening], so directors used it to make the audience nervous.
→ []은 thought의 목적어 역할을 하는 명사절로, 명사절 접속사 that이 생략되어 있다.
→ to make the audience nervous는 '관객을 긴장시키기 위해'라는 의미로, [목적]을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
- 15 be supposed to는 '~하기로 되어 있다'라는 의미로, 의미나 당위를 나타낸다. be supposed to 뒤에는 동사원형을 쓴다.

어휘

usually ㉠ 일반적으로 musical instrument 악기 press ㉡ 누르다 key ㉢ 건반 pick ㉣ 통기다 string ㉤ 줄 physical ㉥ 신체의 contact ㉦ 접촉 at all 전혀 invent ㉧ 발명하다 physicist ㉨ 물리학자 widely ㉩ 널리 consider ㉪ 여가다 electronic ㉫ 악기의 air ㉬ 허공 antenna ㉭ 안테나 produce ㉮ 생성하다 electromagnetic field 전자기장 vertical ㉯ 수직의 tone ㉰ 음정, 음 raise ㉱ 높이다 lower ㉲ 낮추다 horizontal ㉳ 수평의 circular ㉴ 원형의 control ㉵ 조절하다 extremely ㉶ 극도로 wide range of 광범위한 pitch ㉷ 음역 constantly ㉸ 끊임없이 wave ㉹ 흔들다 conduct ㉺ 지휘하다 invisible ㉻ 보이지 않는 orchestra ㉼ 오케스트라 popular ㉽ 인기가 있는 set ㉾ 조성하다 mood ㉿ 분위기 frightening ㊀ 무서운 director ㊁ 감독 audience ㊂ 관객 nervous ㊃ 긴장한 otherworldly ㊄ 초자연적인 perfect for ~에 안성맞춤인 scene ㊅ 장면 suppose ㊆ 가정하다 purpose ㊇ 목적 <문제> celebrate ㊈ 기념하다 unusual ㊉ 독특한 build ㊊ 만들다 resemble ㊋ 닮다 conductor ㊌ 지휘자 generate ㊍ 생성하다

문제 해석

- 1 지문의 제목으로 가장 적절한 것은?
① 어느 독특한 악기
② Leon Theremin의 삶을 기념하다
③ 전자 악기를 만드는 방법 안내
④ 당신이 알아야 할 유명한 테레민 연주자들!
- 2 지문에 따르면 테레민 연주자들은 그 악기를 연주할 때 무엇과 닮아 보이는가?
→ 테레민 연주자들은 그들의 손이 공중에서 끊임없이 흔들리기 때 문에 오케스트라 지휘자처럼 보인다.
- 3 ㉠~㉤ 중에서, 다른 것을 지칭하는 것은?
① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉤
- 4 테레민에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 그것은 한 러시아 과학자에 의해 발명되었다.
② 그것은 적은 수의 음역을 만들어 낸다.
③ 그것은 음악가들에게 그다지 인기가 없었다.
④ 그것은 일부 사람들이 무섭다고 느끼는 소리를 낸다.

SUMMARY

테레민을 어떻게 연주하는지

- 전자기장을 생성하는 두 개의 안테나 위로 당신의 손을 움직인다.
- 수직 안테나를 따라 당신의 손을 올리거나 내리는 것은 음정을 바꾼다.
- 음량은 당신의 손을 수평 안테나를 따라 움직임으로써 조절될 수 있다.

테레민이 어떻게 사용되는지

- 사람들은 테레민의 소리를 무섭다고 생각했기 때문에, 영화감독들은 관객을 긴장시키기 위해 그것을 사용했다.
- 그것의 초자연적인 소리로 인해, 그것은 다른 행성에서 진행되는 영화 장면에 여전히 사용된다.

2 Musical Periodic Table

Quick Quiz A. sounds

본책 p.100~101

1 ④ 2 ④ 3 ③ 4 wavelengths, a group of bells ringing together

SUMMARY periodic, table, element, code, helium, beauty

① We know what most elements look, smell, and even taste like. ② But have you ever wondered what an element sounds like? ③ Researcher W. Walker Smith wanted to find out. ④ So he combined his love of chemistry and music to create a musical periodic table.

⑤ Each element has unique wavelengths of light. ⑥ Based on this knowledge, Smith developed a computer code to turn those wavelengths into different musical notes. (C) ⑦ For instance, red light has the lowest frequency in the light spectrum. (B) ⑧ So it makes a low tone. (A) ⑨ Meanwhile, the frequency of violet light is almost double that of red light. ⑩ Hence, it is assigned a tone that is nearly two times higher than the red tone.

⑪ After assigning specific sounds to each light, Smith applied this system to the elements. ⑫ Less complex elements like helium produce a simple sound that is like a basic chord. ⑬ On the other hand, elements with many more wavelengths of light create complex harmonies. ⑭ Calcium, for example, sounds like a group of bells ringing together.

⑮ Smith hopes this unique approach can help people of all ages find beauty in the elements. ⑯ “The main thing I want to get across,” he says, “is that science and the arts aren’t so different after all.”

① 우리는 대부분의 원소들이 어떻게 생겼는지, 어떤 냄새가 나는지, 그리고 심지어 어떤 맛이 나는지도 알고 있다. ② 그런데 당신은 원소가 어떤 소리를 내는지 궁금해한 적이 있는가? ③ 연구자 W. Walker Smith는 알아내고 싶어 했다. ④ 그래서 그는 화학과 음악에 대한 자신의 사랑을 결합하여 음악 주기율표를 만들었다.

⑤ 각각의 원소는 고유한 빛의 파장을 가지고 있다. ⑥ 이 지식을 바탕으로, Smith는 이러한 파장을 서로 다른 음표로 변환하기 위한 컴퓨터 코드를 개발했다. ⑦ 예를 들어, 빨간색 빛은 빛 스펙트럼에서 가장 낮은 주파수를 가지고 있다. ⑧ 그래서 그것은 낮은 음을 낸다. ⑨ 한편, 보라색 빛의 주파수는 빨간색 빛의 그것(주파수)의 거의 두 배이다. ⑩ 따라서, 그것은 빨간색의 음정보다 거의 두 배 더 높은 음정이 지정된다.

⑪ 각각의 빛에 특정한 소리를 배정한 후, Smith는 이 시스템을 원소들에 적용시켰다. ⑫ 헬륨과 같이 덜 복잡한 원소들은 기본 화음과 유사한 단순한 소리를 만들어낸다. ⑬ 반면, 더 많은 파장의 빛을 가진 원소들은 복잡한 화음을 만들어낸다. ⑭ 예를 들어, 칼슘은 여러 종들이 함께 울리는 소리처럼 들린다.

⑮ Smith는 이 독특한 접근법이 모든 연령층의 사람들이 원소에서 아름다움을 발견하는 데 도움이 될 수 있기를 희망한다. ⑯ “제가 전하고 싶은 가장 중요한 것은,” 그는 말한다, “결국 과학과 예술이 크게 다르지 않다는 것입니다.”

구문 해석

- ① We know [what most elements **look, smell, and** even **taste** like].
→ []는 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문으로, know의 목적어 역할을 하고 있다.
→ 세 가지 이상의 단어를 나열할 때는 콤마와 함께 마지막 단어 앞에 and[or]를 써서 「A, B, and[or] C」로 나타낸다.
- ② But **have you ever wondered** [what an element sounds like]?
→ 「have/has + 주어 + p.p. ~?」의 현재완료 시제가 쓰인 의문문으로, 과거의 [경험]을 물을 때 쓴다.
→ []는 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문으로, have wondered의 목적어 역할을 하고 있다.
- ⑤ each(각각의) 뒤에는 반드시 단수명사(element)가 와야 하며, 「each + 단수명사」는 단수 취급하므로 뒤에 단수동사 has가 쓰였다.
- ⑦ that은 앞에서 언급한 단수명사의 반복을 피하기 위해 사용된 대명사로, 이 문장에서는 앞에 나온 the frequency를 대신해서 쓰였다.
- ⑩ Hence, it is assigned a tone [that is nearly **two times higher than** the red tone].
→ []는 앞에 온 선행사 a tone을 수식하는 주격 관계대명사절이다. 이때 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있다.
→ 「배수사 + 비교급 + than」은 「~보다 몇 배 더 ...한/하게」라는 의미이다. 이 문장에서는 「빨간색의 음정보다 두 배 더 높은」이라고 해석한다.
= 「배수사 + as + 형용사/부사 + as」 ex. **two times as high as** that of the red tone.
- ⑪ [After assigning specific sounds to each light], Smith applied this system to the elements.
→ []는 「각각의 빛에 특정한 소리를 배정한 후」라는 의미로, [시간]을 나타내는 분사구문이다. 분사구문의 의미를 분명하게 하기 위해 접속사 After가 생략되지 않았다. = 「접속사 + 주어 + 동사」 ex. **After Smith assigned** specific sounds to each light ~.

어휘

element ㉠ 원소 wonder ㉠ 궁금해하다 find out ㉠ 알아내다 combine ㉠ 결합하다 chemistry ㉠ 화학 create ㉠ 만들다
musical ㉠ 음악의, 음악적인 periodic table ㉠ 주기율표 wavelength ㉠ 파장 based on ㉠ ~을 바탕으로 knowledge ㉠ 지식
develop ㉠ 개발하다 turn ㉠ 변환하다 musical note ㉠ 음표 low ㉠ 낮은 frequency ㉠ 주파수 tone ㉠ 음, 음정 assign ㉠ 지정하다
nearly ㉠ 거의 specific ㉠ 특정한 complex ㉠ 복잡한 produce ㉠ 만들어내다 simple ㉠ 단순한 basic ㉠ 기본적인 chord ㉠ 화음
harmony ㉠ 화음 bell ㉠ 종 ring ㉠ 울리다 hope ㉠ 희망하다 approach ㉠ 접근법 beauty ㉠ 아름다움 get across ㉠ 전하다

문제 해석

1 지문의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① 원소들이 어떻게 생겼고, 어떤 냄새가 나고, 어떤 맛이 나는지
- ② 과학과 예술 사이의 차이점
- ③ 주기율표 뒤에 숨겨진 이야기들
- ④ 음악을 통해 화학을 전달하는 한 방법

2 문장 (A)~(C)의 순서로 가장 적절한 것은?

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (C) - (A)
- ③ (C) - (A) - (B)
- ④ (C) - (B) - (A)

3 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 사람들이 어떻게 빛을 감지하는지 연구했다
- ② 새로운 종류의 원소를 발견했다
- ③ 이 시스템을 원소들에 적용시켰다
- ④ 화학을 가르치기 위해 그 주기율표를 이용했다

4 지문에 따르면 칼슘은 어떤 소리를 내는가?

→ 칼슘은 빛의 파장을 많이 가진 원소이므로, 그것은 여러 종들이 함께 울리는 소리처럼 들린다.

SUMMARY

화학과 음악에 대한 자신의 사랑을 결합하여, W. Walker Smith는 음악 주기율표를 만들었다. 그것은 모든 원소가 고유한 빛의 파장을 가지고 있다는 사실에 기반한다. Smith는 이러한 파장을 음표로 바꾸기 위한 컴퓨터 코드를 발명했다. 헬륨과 같은, 몇몇 원소들은, 기본적인 소리를 가지고 있다. 한편, 칼슘과 같은 다른 원소들은 더 복잡한 화음을 가지고 있다. 그의 음악 주기율표를 통해, Smith는 사람들이 원소들의 아름다움을 발견하기를 원했다. 그는 또한 그들에게 예술과 과학이 그리 다르지 않다는 것을 알려 주고 싶었다.

UNIT 16 VOCA REVIEW

본책 p.102

- | | | | | | |
|---|-------------|----------|-------------|------------|---------------|
| A | 01 ㉠ | 02 ㉡ | 03 ㉢ | 04 ㉣ | 05 ㉤ |
| B | 06 circular | 07 allow | 08 approach | 09 Complex | 10 Physicists |

MEMO

Handwriting practice area with 20 sets of dotted lines on a white background.

Workbook Answers

UNIT 01. Origins

1 Robot

워크북 p.2~3

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|-------------|
| 01 배포하다 | 05 perform |
| 02 기계적인 | 06 author |
| 03 관객 | 07 standard |
| 04 설립하다 | 08 origin |

B.

- 09 ② 10 ④ 11 ② 12 ①

C.

- 13 ② 14 ②

Writing

A.

- 01 how to create
02 began writing
03 as successful as
04 Let's hope that

B.

- 05 주어: The word *robot* 동사: has
로봇이라는 단어는 흥미로운 기원을 가지고 있다.
- 06 주어: it 동사: appeared
사실, 그것은 오래된 연극에서 처음 등장했다!
- 07 주어: Czech writer Karel Čapek 동사: wrote
1920년에, 체코 작가 Karel Čapek은 *R.U.R.*이라고 불리는 희곡을 썼다.
- 08 주어: Čapek's play 동사: was
Čapek의 희곡은 유럽과 미국 전역에서 대히트였다.
- 09 주어: the play 동사: does not have
안타깝게도, 그 연극은 행복한 결말을 가지고 있지 않다.
- 10 주어: The robots 동사: refuse, end up
로봇들은 명령을 따르기를 거부하고 결국 인간 문명을 파괴하게 된다.

2 April Fools' Day

워크북 p.4~5

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|--------------|
| 01 복잡한 | 05 possible |
| 02 주장하다 | 06 noon |
| 03 정확히 | 07 refuse |
| 04 주방용품 | 08 celebrate |

B.

- 09 ④ 10 ③ 11 ③ 12 ①

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 had grown
02 continued celebrating
03 are only allowed to play
04 will be considered the fool

B.

- 05 주어: a British news program 동사: made
1957년 4월 1일, 영국의 한 뉴스 프로그램은 놀라운 발표를 했다.
- 06 주어: The program 동사: showed
프로그램에서는 심지어 그들이 그것을 수확하는 영상까지 보여주었다.
- 07 주어: Nobody 동사: knows
만우절이 정확히 어떻게 시작된 것인지 아무도 알지 못한다.
- 08 주어: One possible explanation 동사: is
한 가지 가능한 설명은 그 기념일이 봄의 날씨와 관련이 있다는 것이다.
- 09 주어: the first day of the year 동사: was
이전 달력에서, 그 해의 첫날은 4월 1일이었다.
- 10 주어: April Fools' Day 동사: is
그것의 기원과 상관없이, 만우절은 매우 재미있다!

UNIT 02. Animals

1 Horseshoes

워크북 p.6~7

Vocabulary

A.

- | | |
|------------|-----------------|
| 01 여러, 다양한 | 05 particularly |
| 02 거친 | 06 activity |
| 03 발굽 | 07 effective |
| 04 미끄러운 | 08 wear down |

B.

- 09 ① 10 ④ 11 ③ 12 ②

C.

- 13 ② 14 ①

Writing

A.

- 01 need to wear
02 benefit from wearing shoes
03 are typically made of
04 Each shoe is

B.

- 05 주어: to know that ~ who wear shoes
동사: might surprise
우리가 신발을 신는 유일한 존재가 아니라는 것을 알게 된다면
당신은 놀랄지도 모른다.
- 06 주어: It, (you) 동사: may sound, don't worry
이것은 고통스럽게 들릴 수도 있지만, 걱정하지 말라!
- 07 주어: A horse 동사: does not feel
발굽은 우리의 손톱과 비슷하기 때문에 말은 그것이 깎일 때 고통을 느끼지 않는다.
- 08 주어: the horseshoe 동사: is nailed
일단 발굽이 적당한 크기와 모양으로 깎이고 나면, 편자가 그 위에 못 박혀진다.
- 09 주어: the shoes 동사: need to be replaced
4주에서 6주 후에, 그 편자는 교체되어야 한다.
- 10 주어: the nails 동사: become
발굽이 자라면서, 못이 느슨해져, 편자가 덜 효과적이게 된다.

2 Hooded Pitohui

워크북 p.8~9

Vocabulary

A.

- | | |
|--------------|-------------|
| 01 전갈 | 05 probably |
| 02 (~처럼) 보이다 | 06 exact |
| 03 발톱 | 07 useless |
| 04 독소 | 08 numbness |

B.

- 09 ② 10 ② 11 ① 12 ④

C.

- 13 ② 14 ①

Writing

A.

- 01 come to mind
02 no more than
03 Because of this
04 causes the birds to become

B.

- 05 주어: One well-known example 동사: is
한 가지 잘 알려진 예시는 두건 피토휘다.
- 06 주어: Hooded pitohuis 동사: are found
두건 피토휘는 뉴기니의 열대 우림에서 발견된다.
- 07 주어: They 동사: don't have
그것들은 또한 큰 부리나 발톱도 없다.
- 08 주어: their feathers and skin 동사: contain
하지만 그것들의 깃털과 껍질에는 강한 독이 들어 있다.
- 09 주어: Scientists 동사: do not know
과학자들은 그것들의 독의 정확한 근원을 알지 못한다.
- 10 주어: The same type of toxin 동사: is found
피토휘가 먹는 딱정벌레에게서 동일한 종류의 독소가 발견된다.

UNIT 03. People

1 Srinivasa Ramanujan

워크북 p.10~11

Vocabulary

A.

- | | |
|------------|-----------------|
| 01 결국 | 05 department |
| 02 믿기 어려운 | 06 pay off |
| 03 통찰, 통찰력 | 07 contribution |
| 04 수식, 공식 | 08 calculate |

B.

- 09 ② 10 ④ 11 ① 12 ③

C.

- 13 ① 14 ①

Writing

A.

- 01 had already mastered
02 too poor to provide
03 had to return
04 will always be remembered

B.

- 05 주어: this 동사: is
사실, 이것은 스리니바사 라마누잔의 인생 이야기이다!
- 06 주어: Ramanujan's efforts 동사: paid off
라마누잔의 노력은 결국 결실을 맺었다.
- 07 주어: he 동사: was invited
그가 26살이었을 때, 그는 케임브리지 대학의 수학과에서 연구하도록 초청받았다.
- 08 주어: He 동사: included
그는 자신이 쓰던 일기에 수학에 관한 많은 유용한 통찰을 담았다.
- 09 주어: These 동사: contain
여기에는 수백 페이지의 수식들이 포함되어 있다.
- 10 주어: He 동사: continued
그는 이듬해 그의 사망 전까지 연구를 계속했다.

2 The Fearless Nellie Bly

워크북 p.12~13

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|-------------|
| 01 게재하다 | 05 disagree |
| 02 제공하다 | 06 policy |
| 03 감명받은 | 07 prove |
| 04 유산 | 08 poorly |

B.

- 09 ① 10 ④ 11 ③ 12 ③

C.

- 13 ② 14 ①

Writing

A.

- 01 pretended to be mentally ill
02 led to an investigation
03 as capable of traveling as
04 In order to challenge

B.

- 05 주어: the editor 동사: was not
놀랍게도, 그 편집자는 불쾌해하지 않았다.
- 06 주어: she 동사: wrote
이 기간 동안, 그녀는 환자들이 얼마나 형편없는 치료를 받고 있는지에 대해 글을 썼다.
- 07 주어: Bly's next big project 동사: was
Bly의 다음 큰 프로젝트는 1889년에 그녀가 혼자 세계 일주 여행을 떠났을 때였다.
- 08 주어: She 동사: completed
그녀는 그 여행을 단 72일 만에 마쳤다!
- 09 주어: Bly 동사: continued
Bly는 그녀의 경력 내내 계속해서 신문과 잡지에 글을 썼다.
- 10 주어: Her legacy 동사: lives on
그녀의 유산은 역사상 가장 영향력 있는 여성 중 한 명으로서 계속 이어지고 있다.

UNIT 04. Literature

1 Jean Valjean

워크북 p.14~15

Vocabulary

A.

- | | |
|-----------|--------------|
| 01 기억에 남는 | 05 commit |
| 02 시장, 군수 | 06 detective |
| 03 사기 | 07 escape |
| 04 수녀 | 08 crime |

B.

- 09 ① 10 ② 11 ④ 12 ③

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 the most memorable
02 was asked to set up
03 none of them
04 decided to create

B.

- 05 주어: Vidocq 동사: was
Vidocq은 절도와 사기를 저지른 범죄자였다.
- 06 주어: he 동사: spent
그 결과, 그는 감옥에서 수년을 보냈다.
- 07 주어: The detectives in his department 동사: had
그의 부서에 속한 형사들은 파리의 불법적인 지하 세계에 대한 깊은 이해를 가지고 있었다.
- 8 주어: They 동사: reduced
그들은 파리의 범죄를 40퍼센트나 감소시켰다!
- 09 주어: Vidocq's successful career as a detective
동사: shows
Vidocq의 형사로서의 성공적인 경력은 누구나 변할 수 있다는 것을 보여준다.
- 10 주어: he 동사: made
그의 과거 범죄에도 불구하고, 그는 사회에 긍정적인 기여를 했다.

2 Charles Dickens

워크북 p.16~17

Vocabulary

A.

- | | |
|--------|----------------|
| 01 어려움 | 05 present |
| 02 측면 | 06 accuracy |
| 03 공감 | 07 perspective |
| 04 빛 | 08 inheritance |

B.

- 09 ③ 10 ① 11 ① 12 ④

C.

- 13 ② 14 ①

Writing

A.

- 01 were based on
02 ended up working
03 was used to pay
04 was able to present

B.

- 05 주어: his father 동사: went to
디킨스가 12살이었을 때, 그의 아버지는 빛을 갠지 않은 것 때문에 감옥에 갔다.
- 06 주어: Dickens 동사: spent, received
올리버와 마찬가지로, 디킨스는 하루에 많은 시간을 일하는 데 보냈고 매우 적은 돈을 받았다.
- 07 주어: Dickens 동사: was saved
올리버와 마찬가지로, 디킨스도 빈곤한 삶에서 구원받았다.
- 08 주어: They both 동사: received
그들은 둘 다 가족으로부터 뜻하지 않게 많은 유산을 받았다.
- 09 주어: The hardships Dickens experienced as a child 동사: gave
디킨스가 어린아이로서 겪었던 어려움은 그에게 독특한 관점을 갖게 해주었다.
- 10 주어: he 동사: might not have become
만약 그의 어린 시절이 좀 더 편안했더라면 그는 이렇게 유명한 작가가 되지 못했을지도 모른다!

UNIT 05. Places

1 Pink Lakes

워크북 p.18~19

Vocabulary

A.

- | | |
|---------------|---------------|
| 01 희귀한 | 05 pigment |
| 02 감소하다, 떨어지다 | 06 population |
| 03 보존하다 | 07 increase |
| 04 생태계 | 08 nutrient |

B.

- 09 ② 10 ③ 11 ③ 12 ④

C.

- 13 ① 14 ①

Writing

A.

- 01 are always blue or green
02 even saltier than
03 Each time it rains
04 wish to visit

B.

- 05 주어: over 10 lakes with pink water 동사: are
하지만 호주에는, 핑크색 물을 가진 호수가 10개 이상 있다!
- 06 주어: these bacteria 동사: do live
이 박테리아들은 왜 호주의 호수에 사는가?
- 07 주어: What's interesting 동사: is
흥미로운 것은 그 호수들의 색깔이 연중 내내 변한다는 것이다.
- 08 주어: The main reason for this change 동사: is
이러한 변화의 주된 원인은 강우이다.
- 09 주어: These nutrients 동사: help
이 영양분들은 박테리아가 성장하도록 돕는다.
- 10 주어: Global warming 동사: is
지구 온난화는 강우 패턴을 바꾸므로 이러한 희귀 생태계에 위협이 된다.

2 Mir Mine

워크북 p.20~21

Vocabulary

A.

- | | |
|----------------|------------------|
| 01 건설 | 05 diameter |
| 02 영공 | 06 comfortable |
| 03 출입이 금지되어 있는 | 07 significantly |
| 04 기류 | 08 temperature |

B.

- 09 ③ 10 ② 11 ④ 12 ④

C.

- 13 ② 14 ②

Writing

A.

- 01 one of the deepest manmade holes
02 as low as
03 prevent machinery from freezing
04 can, be sucked into

B.

- 05 주어: you 동사: come across
시베리아 동부의 작은 마을 미르니를 방문하는 동안, 당신은 놀라운 광경을 마주하게 된다.
- 06 주어: The construction of the mine 동사: began
그 광산의 건설은 1950년대에 이오시프 스탈린의 지시로 시작됐다.
- 07 주어: the weather 동사: warms up
여름 동안에는, 날씨가 상당히 따뜻해진다.
- 08 주어: the mine 동사: became
약 5년 끝에, 그 광산은 1960년에 마침내 가동 준비가 갖추졌다.
- 09 주어: The effort that went into making the mine 동사: was
그 광산을 만들기 위해 들어갔던 노력은 그만큼 가치가 있었다.
- 10 주어: Some of the diamonds collected from it 동사: have been
이곳에서 수집된 다이아몬드들 중 일부는 기록적인 것들이었다.

UNIT 06. Festivals

1 Nice Carnival

워크북 p.22~23

Vocabulary

A.

- | | |
|--------|-------------|
| 01 의상 | 05 period |
| 02 부유한 | 06 official |
| 03 모이다 | 07 annually |
| 04 행사 | 08 feature |

B.

- 09 ① 10 ③ 11 ③ 12 ④

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 are filled with
02 while enjoying music
03 one of the biggest and oldest festivals
04 can be traced back to

B.

- 05 주어: it 동사: was
처음에, 그것은 그 도시의 부유한 주민들만을 위한 비공개 행사였다.
- 06 주어: thousands of people from around the world
동사: gather
오늘날, 전 세계에서 수천 명의 사람들이 그 카니발에 참여하기 위해 모인다.
- 07 주어: the highlight of the festival 동사: is
그리고 나서, 축제의 하이라이트가 있다: 바로 꽃들의 전투이다.
- 08 주어: This, it 동사: is, features
이것은 주요 퍼레이드 중 하나로, 신선한 꽃들로 뒤덮인 큰 꽃 수레들을 특징으로 한다.
- 09 주어: Performers on the floats 동사: throw
꽃수레 위에 있는 공연자들은 행진하면서 관중들에게 꽃을 던진다.
- 10 주어: It 동사: 's(is)
그것은 모두가 즐길 수 있는 아름답고 다채로운 행사이다.

2 Castell

워크북 p.24~25

Vocabulary

A.

- | | |
|---------------|-------------|
| 01 뻥뻥한 | 05 safety |
| 02 들다, 들어 올리다 | 06 spread |
| 03 기둥 | 07 complete |
| 04 벽돌 | 08 form |

B.

- 09 ④ 10 ① 11 ② 12 ①

C.

- 13 ② 14 ②

Writing

A.

- 01 are known as
02 are added to the tower
03 Making castells is
04 No one is sure

B.

- 05 주어: groups of people 동사: build
스페인의 북부 지역에서는, 여러 무리의 사람들이 10미터가 넘는 높이의 탑을 쌓는다.
- 06 주어: these 동사: aren't made of
그러나, 이것들은 벽돌이나 돌로 만들어진 것이 아니다.
- 07 주어: A castell 동사: consists of
카스텔은 세 개의 주요 부분으로 구성된다.
- 08 주어: This 동사: ensures
이것은 그 탑이 충분한 지지력을 확보하고 누군가가 떨어질 경우를 대비하여 안전을 제공하도록 보장한다.
- 09 주어: The trunk 동사: is
몸통은 탑의 기둥과 같다.
- 10 주어: It 동사: is believed
그것은 타라고나시에서 유래한 것으로 여겨진다.

UNIT 07. Jobs

1 Professional Sleeper

워크북 p.26~27

Vocabulary

A.

- | | |
|-------------|------------|
| 01 자격증, 자격 | 05 require |
| 02 고용하다 | 06 pillow |
| 03 안정적인 | 07 ability |
| 04 전시; 전시하다 | 08 steady |

B.

- 09 ② 10 ① 11 ③ 12 ②

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 Have you ever wished
02 Doing this job
03 are used to
04 those who want to earn

B.

- 05 주어: This dream 동사: can come true
만약 당신이 전문 수면가가 된다면 이 꿈은 실현될 수 있다.
- 06 주어: Some companies 동사: will pay
어떤 회사들은 실제로 당신에게 잠을 자도록 돈을 지불할 것이다!
- 07 주어: The job 동사: requires
이 직업은 다양한 장소와 상황에서 잠을 잘 수 있는 능력을 요구한다.
- 08 주어: this 동사: wouldn't be
그러나, 늘 그렇지는 않을 것이다.
- 09 주어: You 동사: might join
당신은 연구 시설에서 밤을 보내는 수면 연구에 참여할 수도 있다.
- 10 주어: You 동사: would have to sleep
당신은 갤러리에서 낯선 사람들이 지켜보는 가운데 잠을 자야 할 것이다.

2 Island Caretaker

워크북 p.28~29

Vocabulary

A.

- | | |
|----------|------------|
| 01 포함하다 | 05 entire |
| 02 성공적으로 | 06 role |
| 03 기반 시설 | 07 regular |
| 04 상호작용 | 08 duty |

B.

- 09 ③ 10 ② 11 ② 12 ③

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 taking care of an entire island
02 enjoy being alone
03 Being paid to stay
04 sound like a dream come true

B.

- 05 주어: Over 35,000 people 동사: applied
전 세계에서 35,000명이 넘는 사람들이 지원했다.
- 06 주어: It 동사: was
그것은 섬 관리자의 역할이었다!
- 07 주어: they 동사: might take
때때로, 그들은 또한 방문객들을 데리고 섬 관광을 다닐 수도 있다.
- 08 주어: These 동사: include
이것들은 목공, 정원 가꾸기, 스쿠버 다이빙을 할 수 있는 능력을 포함한다.
- 09 주어: This 동사: is
이는 섬에서 산다는 것이 대부분의 시간 동안 혼자 지내는 것을 의미하기 때문이다.
- 10 주어: they 동사: can swim, fish, relax
일단 하루 일과가 끝나면, 그들은 수영을 하고, 낚시를 하거나, 혹은 그저 휴식을 취할 수 있다.

UNIT 08. Sports

1 Wrestling

워크북 p.30~31

Vocabulary

A.

- | | |
|----------|-----------------|
| 01 묘사하다 | 05 cave |
| 02 능숙한 | 06 ancient |
| 03 힘 | 07 endure |
| 04 매료시키다 | 08 consistently |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ① | 11 ② | 12 ③ |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 to decorate the tombs
- 02 took a great interest in
- 03 had to excel at
- 04 will be wrestling

B.

- 05 주어: Some of the paintings 동사: depicted
몇몇 그림들에는 레슬링을 하는 사람들이 묘사되어 있었다.
- 06 주어: Wrestling 동사: may be
레슬링은 세계에서 가장 오래된 스포츠일지도 모른다!
- 07 주어: Wrestling 동사: has been
레슬링은 매우 오랜 시간 동안 인기가 있었다.
- 08 주어: professional wrestling 동사: developed
18세기와 19세기에는, 프로 레슬링이 유럽에서 발전했다.
- 09 주어: Athletes 동사: would compete
운동선수들은 큰 상금을 위해 경기에 출전했다.
- 10 주어: wrestling 동사: has fascinated
그것의 오랜 역사 동안 내내, 레슬링은 꾸준히 사람들을 매료시켜 왔다.

2 A Legendary Wheelchair Racer 워크북 p.32~33

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|----------------|
| 01 운동선수 | 05 disability |
| 02 극복하다 | 06 face |
| 03 중요한 | 07 actively |
| 04 장려하다 | 08 frustration |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ④ | 10 ③ | 11 ③ | 12 ① |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ① | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 refused to let
- 02 After training hard
- 03 by giving
- 04 is given only to people

B.

- 05 주어: being stuck in a wheelchair 동사: would bring
많은 사람들에게 있어, 휠체어에 갇혀 있다는 것은 좌절감을 가져올 것이다.
- 06 주어: British athlete Tanni Grey-Thompson
동사: didn't feel
그러나, 영국의 운동선수 Tanni Grey-Thompson은 그렇게 느끼지 않았다.
- 07 주어: it 동사: was
그녀에게 있어, 그것은 단순히 극복해야 할 도전일 뿐이었다.
- 08 주어: Tanni 동사: became
사실, Tanni는 가장 성공한 영국 패럴림픽 선수 중 한 명이 되었다.
- 09 주어: she 동사: is
오늘날, 그녀는 영국에서 매우 존경받는 공인이다.
- 10 주어: Tanni 동사: is
Tanni는 진정으로 우리 모두에게 영감을 주는 존재이다.

UNIT 09. Economy

1 Grocery Store Tricks

워크북 p.34~35

Vocabulary

A.

- | | |
|----------|--------------|
| 01 교환한 | 05 avoid |
| 02 설득하다 | 06 essential |
| 03 추가적인 | 07 trick |
| 04 알아차리다 | 08 visible |

B.

- 09 ③ 10 ② 11 ③ 12 ④

C.

- 13 ② 14 ①

Writing

A.

- 01 might have noticed
02 are more likely to pick up
03 is often filled with
04 Be aware of them

B.

- 05 주어: You 동사: go
당신은 몇 가지 물건을 사기 위해 식료품점에 간다.
- 06 주어: you 동사: did get
당신은 왜 이 모든 물건들을 담았는가?
- 07 주어: This 동사: may not be
이것은 전적으로 당신의 잘못은 아닐지도 모른다.
- 08 주어: Stores 동사: position
매장들은 그것들을 더 눈에 잘 띄게 만들기 위해 눈높이에 배치한다.
- 09 주어: small sections ~ cheap snacks 동사: are
계산대 근처에는 저렴한 간식들이 있는 작은 구역이 있다.
- 10 주어: These 동사: are
이것들은 식료품점들이 사용하는 교환할 꿈수들 중 일부에 불과하다.

2 Price Discrimination

워크북 p.36~37

Vocabulary

A.

- | | |
|----------------|-------------|
| 01 동일한 | 05 charge |
| 02 부르는 값; 제공하다 | 06 maximum |
| 03 소비자 | 07 purchase |
| 04 나누다 | 08 auction |

B.

- 09 ③ 10 ① 11 ③ 12 ④

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 is known as
02 both businesses and customers
03 as much money as possible
04 may be able to save

B.

- 05 주어: Companies 동사: charge
기업들은 종종 동일한 상품에 대해 고객들에게 서로 다른 가격을 부과한다.
- 06 주어: three forms of price discrimination 동사: are
가격 차별에는 세 가지 형태가 있다.
- 07 주어: Each customer 동사: makes
각각의 고객은 판매 중인 상품에 대해 값을 부른다.
- 08 주어: Buying a single pair of socks 동사: could cost
양말 한 켤레를 사는 데는 2달러가 들 수 있다.
- 09 주어: people 동사: are grouped
가장 흔하게는, 영화 티켓의 경우처럼, 사람들은 나이로 분류된다.
- 10 주어: Movie tickets for adults 동사: are priced
성인들의 영화 티켓은 어린이들의 영화 티켓에 비해 더 높게 가격이 책정된다.

UNIT 10. Society

1 Swiss Animal Laws

워크북 p.38~39

Vocabulary

A.

- | | |
|--------------|-------------|
| 01 (법을) 제정하다 | 05 bond |
| 02 보호 | 06 fine |
| 03 입양하다 | 07 strictly |
| 04 충족시키다 | 08 need |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ③ | 10 ① | 11 ① | 12 ④ |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ① | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 is also renowned for
02 Anyone who breaks
03 how to care for
04 are considering making

B.

- 05 주어: Switzerland 동사: is
스위스는 아름다운 산과 맛있는 초콜릿으로 잘 알려져 있다.
- 06 주어: This unique law 동사: was enacted
이 독특한 법은 이 사회적인 동물들을 돕기 위해 제정되었다.
- 07 주어: guinea pigs 동사: live
야생에서, 기니피그는 10마리 혹은 그 이상의 무리를 지어 생활한다.
- 08 주어: Switzerland 동사: has
스위스는 또한 다른 동물들에 대해서도 엄격한 보호법을 가지고 있다.
- 09 주어: Many people 동사: agree
많은 사람들이 스위스의 엄격한 동물 보호법에 동의한다.
- 10 주어: They 동사: think
그들은 동물을 배려와 존중으로 대하는 것이 중요하다고 생각한다.

2 Voting in India

워크북 p.40~41

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|-------------|
| 01 상상하다 | 05 vote |
| 02 선거 | 06 reflect |
| 03 대표하다 | 07 familiar |
| 04 정확하게 | 08 support |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ③ | 10 ① | 11 ② | 12 ① |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 were they supposed to
02 have changed over time
03 confusing for voters to remember
04 easier to identify

B.

- 05 주어: (You) 동사: Imagine
기표소에 들어가는 것을 상상해 보아라.
- 06 주어: You 동사: can choose
당신은 꽃, 망고, 또는 심지어 우산을 고를 수 있다!
- 07 주어: This, a good reason for it 동사: might seem, 's(is)
이것은 이상하게 보일지도 모르지만, 여기에는 그럴만한 이유가 있다.
- 08 주어: the majority of Indian people 동사: could not read
1951년에 이 나라가 첫 선거를 치렀을 때, 인도 사람들의 대다수는 글을 읽을 수 없었다.
- 09 주어: These changes in symbols 동사: reflect
이러한 상징물의 변화는 인도 사회의 발전을 반영한다.
- 10 주어: the symbols 동사: are
비록 오늘날 대부분의 인도인들은 글을 읽고 쓸 줄 알지만, 그 상징물들은 여전히 매우 유용하다.

UNIT 11. The Environment

1 Zero Waste Town

워크북 p.42~43

Vocabulary

A.

- | | |
|----------------|---------------|
| 01 지시하다 | 05 management |
| 02 분리하다, 분류하다 | 06 organize |
| 03 주민 | 07 invest |
| 04 시간이 많이 소요되는 | 08 fund |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ② | 11 ④ | 12 ① |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 Instead of investing
- 02 where people could donate
- 03 To solve this problem
- 04 having trouble getting to

B.

- 05 주어: people 동사: recycle
대부분의 장소에서, 사람들은 서너 가지 물건들만을 재활용한다.
- 06 주어: This 동사: started
이것은 가미카쓰가 어떤 문제에 직면했기 때문에 시작되었다.
- 07 주어: The new recycling system 동사: was not
그 새로운 재활용 시스템은 처음에는 쉽지 않았다.
- 08 주어: officials 동사: made
그러므로, 2003년에, 공무원들은 결정을 내렸다.
- 09 주어: Residents 동사: were instructed
주민들은 45개의 서로 다른 쓰레기통에 그들의 쓰레기를 분류하도록 지시받았다.
- 10 주어: These great efforts 동사: have led
이러한 대단한 노력들은 그 도시가 80퍼센트의 재활용률을 달성하게 이끌었다!

2 Food Waste Law

워크북 p.44~45

Vocabulary

A.

- | | |
|----------|--------------|
| 01 약, 대략 | 05 worldwide |
| 02 버리다 | 06 donate |
| 03 잠재적으로 | 07 apply |
| 04 굶주림 | 08 exceed |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ③ | 11 ④ | 12 ③ |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 all food produced worldwide
- 02 came up with a solution
- 03 those in need
- 04 would be far fewer

B.

- 05 주어: That 동사: 's(is)
이는 연간 약 13억 톤이다!
- 06 주어: More than 800 million people around the world 동사: suffer
전 세계적으로 8억 명이 넘는 사람들이 굶주림으로 고통받는다.
- 07 주어: they 동사: have to pay
만약 슈퍼마켓들이 허용된 음식물 폐기 한도를 초과한다면, 그들은 벌금을 내야 한다.
- 08 주어: the amount of food waste 동사: has decreased
이 법 덕분에, 음식물 쓰레기의 양이 크게 감소했다.
- 09 주어: It 동사: has been
그것은 또한 지역 사회에도 큰 도움이 되었다.
- 10 주어: The law 동사: helps
이 법은 이러한 사람들이 과일이나 채소와 같은, 신선한 음식을 구할 수 있도록 도움을 준다.

UNIT 12. Space

1 Blood Moon

워크북 p.46~47

Vocabulary

A.

- | | |
|-----------|---------------|
| 01 두렵게 하다 | 05 puzzle |
| 02 입자 | 06 surface |
| 03 특이한 | 07 atmosphere |
| 04 파장 | 08 last |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ② | 11 ③ | 12 ④ |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 no longer gray
- 02 used to frighten
- 03 between the Moon and the Sun
- 04 make sure to check it out

B.

- 05 주어: A blood moon 동사: is
블러드문은 개기월식의 결과이다.
- 06 주어: It 동사: has to pass through
그것은 지구의 대기를 통과해야만 한다.
- 07 주어: Particles, this 동사: scatter, doesn't happen
입자들이 빛을 흩어지게 만들지만, 이것은 균등하게 일어나지 않는다.
- 08 주어: Shorter wavelengths of light 동사: are scattered
파장이 더 짧은 빛은 더 긴 파장을 가진 것들(빛)보다 더 많이 흐트러진다.
- 09 주어: it 동사: appears
그 결과, 그것은 개기월식 동안 거의 붉게 보인다.
- 10 주어: A blood moon 동사: lasts
블러드문은 약 한 시간 반 동안 지속된다.

2 Time Dilation

워크북 p.48~49

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|--------------|
| 01 시사점 | 05 astronaut |
| 02 전적으로 | 06 basically |
| 03 상대성 | 07 spend |
| 04 수명 | 08 slightly |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ③ | 10 ① | 11 ④ | 12 ② |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 refer to this as
- 02 The faster, the more slowly
- 03 traveling from, to
- 04 what the future holds

B.

- 05 주어: You 동사: think
당신은 아마도 시간이 일정하다고 생각할 것이다.
- 06 주어: A second, a minute 동사: is, is
1초는 1초이고, 1분은 1분이다.
- 07 주어: time 동사: can slow down
사실, 시간은 실제로 느려질 수 있다!
- 08 주어: This phenomenon 동사: has
이 현상은 몇 가지 흥미로운 시사점을 가지고 있다.
- 09 주어: Their high speed 동사: slows down
그들의 빠른 속도는 시간의 흐름을 늦춘다.
- 10 주어: You 동사: would have to travel
당신은 빛의 그것(속도)에 가까운 속도로 이동해야 할 것이다.

UNIT 13. Biology

1 Plant Screams

워크북 p.50~51

Vocabulary

A.

- | | |
|------------|---------------|
| 01 공상과학 | 05 amazingly |
| 02 수행하다 | 06 production |
| 03 고주파의 | 07 benefit |
| 04 내다, 내뿜다 | 08 crop |

B.

- 09 ④ 10 ③ 11 ④ 12 ②

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 seem like something
02 have found
03 had not been watered
04 by monitoring

B.

- 05 주어: The researchers 동사: conducted
연구원들은 세 그룹의 식물들에 실험을 수행했다.
- 06 주어: The first group 동사: was watered, left
첫 번째 그룹은 물을 주고 본래 그대로의 상태로 두었다.
- 07 주어: The researchers 동사: recorded
그런 다음 연구원들은 식물들로부터 나오는 어떤 소리든지 녹음했다.
- 08 주어: the plants 동사: made
대신에, 그 식물들은 사람의 귀로 듣기에는 너무 높은 터지는 소리를 냈다.
- 09 주어: The untouched plants 동사: made
본래 그대로의 상태로 둔 식물들은 시간당 1회 미만의 터지는 소리를 냈다.
- 10 주어: This study 동사: sheds light on
이 연구는 식물이 어떻게 다른 생물체들과 소통할 수 있을지 보여준다.

2 Caffeine

워크북 p.52~53

Vocabulary

A.

- | | |
|--------------|-------------|
| 01 잠이 깬, 깨다 | 05 common |
| 02 감소시키다 | 06 chemical |
| 03 일시적으로 | 07 adapt |
| 04 (점점) 사라지다 | 08 belief |

B.

- 09 ③ 10 ② 11 ① 12 ②

C.

- 13 ② 14 ②

Writing

A.

- 01 to stay awake and alert
02 preventing adenosine from functioning
03 why caffeine can make
04 like food does

B.

- 05 주어: Adenosine 동사: attaches
아데노신은 우리가 피곤하다고 느끼게 만드는 뇌의 수용체에 부착된다.
- 06 주어: it 동사: blocks
우리가 카페인을 섭취하면, 그것은 이 수용체들을 차단한다.
- 07 주어: It 동사: tricks
그것은 단순히 우리가 피곤하지 않다고 생각하도록 우리를 속일 뿐이다.
- 08 주어: That 동사: 's(is)
그것이 우리가 그것을 더욱더 많이 섭취해야 할 필요성을 느끼게 될 수 있는 이유이다.
- 09 주어: We 동사: should be
너무 많은 카페인을 섭취하는 것은 문제를 일으킬 수 있기 때문에 우리는 주의해야 한다.
- 10 주어: It 동사: can make
그것은 우리가 불안함을 느끼게 만들고 심지어 더 피곤하게 만들 수 있다.

UNIT 14. Mysteries

1 Roman Nanotechnology

워크북 p.54~55

Vocabulary

A.

- | | |
|---------------|----------------|
| 01 놀랍게도 | 05 development |
| 02 고급의 | 06 impressive |
| 03 두려워하다; 두려움 | 07 tiny |
| 04 흘뜨리다, 흘어지다 | 08 artifact |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ② | 11 ④ | 12 ① |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ① | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 known as the Lycurgus Cup
 02 for scientists to figure out
 03 depending on which direction
 04 used to create

B.

- 05 주어: You 동사: think
 당신은 아마 나노기술이 현대의 개발이라고 생각할 것이다.
- 06 주어: that the Lycurgus Cup ~ AD 290 and 325
 동사: is believed
 리쿠르고스 컵은 서기 290년에서 325년 사이에 만들어졌다고 여겨진다.
- 07 주어: The Lycurgus Cup 동사: appears
 리쿠르고스 컵은 뒤에서 빛을 비추면 빨간색으로 보인다.
- 08 주어: Similar pieces ~ the same period 동사: were found
 같은 시기의 유사한 깨진 유리 조각들이 1990년대에 발견되었다.
- 09 주어: scientists 동사: discovered
 이 조각들을 연구함으로써, 과학자들은 그 유리가 은과 금의 작은 입자들을 포함하고 있다는 것을 발견했다.
- 10 주어: the Lycurgus Cup 동사: is
 여하튼, 리쿠르고스 컵은 정말로 독특한 예술 작품이다.

2 A Treasure Island

워크북 p.56~57

Vocabulary

A.

- | | |
|--------|--------------|
| 01 숲 | 05 give up |
| 02 통나무 | 06 attempt |
| 03 새기다 | 07 translate |
| 04 묻다 | 08 collapse |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ③ | 11 ① | 12 ④ |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ① | 14 ② |
|------|------|

Writing

A.

- 01 named Daniel McGinnis
 02 began digging
 03 As they dug deeper
 04 stopped people from trying

B.

- 05 주어: A real-life treasure island 동사: may exist
 현실 보물섬이 실제로 존재할지도 모른다!
- 06 주어: He 동사: noticed
 그는 오크 나무에서 몇몇 특이한 자국을 발견했다.
- 07 주어: the boys 동사: found
 이렇게 쌓인 층 아래에서, 그 소년들은 신비한 기호들이 새겨진 돌 하나를 발견했다.
- 08 주어: the Money Pit 동사: is believed
 오늘날, Money Pit는 금, 보석, 그리고 다른 값진 물품들을 담고 있다고 여겨진다.
- 09 주어: all attempts 동사: were
 그러나 모든 시도는 성공하지 못했다.
- 10 주어: to reach the bottom of the pit 동사: was
 함정과 무너지는 터널로 인해 그 구덩이의 바닥에 도달하는 것은 불가능했다.

UNIT 15. Health

1 Artificial Sweeteners

워크북 p.58~59

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|----------------|
| 01 인공의 | 05 harmless |
| 02 부작용 | 06 stomachache |
| 03 부정적인 | 07 balance |
| 04 재료 | 08 substance |

B.

- 09 ② 10 ② 11 ① 12 ④

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 don't want to eat
02 as harmless as
03 cause individuals to gain weight
04 suffering from

B.

- 05 주어: they 동사: prefer
그래서, 그들은 인공 감미료가 들어간 음식과 음료를 선호한다.
- 06 주어: Artificial sweeteners 동사: are used
인공 감미료는 우리가 섭취하는 많은 제품들에 사용된다.
- 07 주어: They 동사: could give, make
그것들은 또한 당신에게 두통을 일으키고 당신이 피곤하다고 느끼게 만들 수도 있다.
- 08 주어: These 동사: are
이것들은 많은 양의 인공 감미료를 먹는 사람들에게서 보고된 흔한 부작용들이다.
- 09 주어: Artificial sweeteners 동사: may help
인공 감미료는 당신이 설탕을 덜 먹게끔 도움을 줄지도 모른다.
- 10 주어: they 동사: come with
하지만 그것들은 일어날 가능성이 있는 자체적인 부작용을 동반한다.

2 Vampire Disease

워크북 p.60~61

Vocabulary

A.

- | | |
|----------------|---------|
| 01 가렵다, 가렵게 하다 | 05 pale |
| 02 특징 | 06 myth |
| 03 증상 | 07 scar |
| 04 송곳니 | 08 cure |

B.

- 09 ③ 10 ② 11 ④ 12 ④

C.

- 13 ① 14 ②

Writing

A.

- 01 are thought to be
02 who have similar features
03 is sometimes referred to as
04 has been around

B.

- 05 주어: These individuals 동사: are suffering
이 사람들은 포르피린증을 앓고 있다.
- 06 주어: Porphyria 동사: is
포르피린증은 몸의 헴 생성을 감소시키는 질병이다.
- 07 주어: people with this disease 동사: experience
그 결과, 이 질병을 앓고 있는 사람들은 다양한 독특한 증상들을 경험한다.
- 08 주어: They 동사: are
그들은 햇빛에 민감한데, 그것(햇빛)은 그들의 피부를 가렵게 하고 빨갛게 변하게 만들 수 있다.
- 09 주어: They 동사: can get
그들은 심지어 흉터가 생길 수도 있다.
- 10 주어: their urine 동사: appears
때때로, 그들의 소변은 검붉은색으로 나타난다.

UNIT 16. Music

1 The Theremin

워크북 p.62~63

Vocabulary

A.

- | | |
|---------|-----------------|
| 01 신체의 | 05 otherworldly |
| 02 긴장한 | 06 physicist |
| 03 수직의 | 07 extremely |
| 04 조성하다 | 08 invisible |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ① | 11 ③ | 12 ① |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ② |
|------|------|

Writing

A.

- 01 need to touch
02 is widely considered
03 allows the instrument to produce
04 were supposed to

B.

- 05 주어: The theremin 동사: was invented
테레민은 1919년에 러시아 물리학자 Leon Theremin에 의해 발명되었다.
- 06 주어: users 동사: move
그것을 연주하기 위해, 사용자들은 두 개의 안테나 위의 허공에서 손을 움직인다.
- 07 주어: Playing it 동사: looks
그것을 연주하는 것은 보이지 않는 오케스트라를 지휘하는 것과 약간 비슷해 보인다!
- 08 주어: Many films in the 1950s 동사: used
1950년대의 많은 영화들이 분위기를 조성하기 위해 테레민을 사용했다.
- 09 주어: People 동사: thought
사람들은 그 악기가 무섭게 들린다고 생각했다.
- 10 주어: It 동사: is used
그것은 심지어 오늘날까지도 이런 목적으로 사용된다.

2 Musical Periodic Table

워크북 p.64~65

Vocabulary

A.

- | | |
|--------|--------------|
| 01 지식 | 05 element |
| 02 주파수 | 06 find out |
| 03 복잡한 | 07 chemistry |
| 04 접근법 | 08 harmony |

B.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 09 ② | 10 ② | 11 ① | 12 ③ |
|------|------|------|------|

C.

- | | |
|------|------|
| 13 ② | 14 ① |
|------|------|

Writing

A.

- 01 Have you ever wondered
02 wanted to find out
03 Each element has
04 two times higher than

B.

- 05 주어: We 동사: know
우리는 대부분의 원소들이 어떻게 생겼는지, 어떤 냄새가 나는지, 그리고 심지어 어떤 맛이 나는지도 알고 있다.
- 06 주어: Red light 동사: has
빨간색 빛은 빛 스펙트럼에서 가장 낮은 주파수를 가지고 있다.
- 07 주어: Less complex elements like helium 동사: produce
헬륨과 같이 덜 복잡한 원소들은 기본 화음과 유사한 단순한 소리를 만들어낸다.
- 08 주어: Elements with many more wavelengths of light 동사: create
더 많은 파장의 빛을 가진 원소들은 복잡한 화음을 만들어낸다.
- 09 주어: Calcium 동사: sounds like
예를 들어, 칼슘은 여러 종들이 함께 울리는 소리처럼 들린다.
- 10 주어: Smith 동사: hopes
Smith는 이 독특한 접근법이 모든 연령층의 사람들이 원소에 서 아름다움을 발견하는 데 도움이 될 수 있기를 희망한다.

MEMO

MEMO

MEMO